الجمهورية العربية اليمنية
وزارة الأوقاف والإرشاد

فهرست
مخطوطات مكتبة الجامع الكبير
صنعاء

تقديم وإشراف
علي بن علي السمان
وزير الأوقاف والإرشاد

إعداد
أحمد عبد الرزاق الرقيحي　　عبد الله محمد الحبشي
علي وهاب الآنسي

١

الجزء الثاني
١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م

الجمهورية العربية اليمنية
وزارة الاوقاف والارشاد

فهرست
مخطوطات مكتبة الجامع الكبير
صنعاء

تقديم واشراف
علي بن علي السمان
وزير الاوقاف والارشاد

اعداد
احمد عبد الرزاق الرقيحي   عبد الله محمد الحبشي
علي وهاب الآنسي

الجزء الثاني

علم الكلام

* الايات المبينات لقوله تعالى : يضل من يشاء ويهدي من يشاء (بحث)

تاليــــف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠

الناســـخ : ابراهيم ابن أبي القاسم بن عمر النزيلي ٠

الخــط : نسخي معتـاد ٠

خ : ٩٥٧

ق : ١٩١ ـ ١٩٨ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

٦٩٨

* ابانة المناهج في نصيحة الخوارج

تاليــــف : جعفر بن أحمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٥٧٣

أول المخطوط : الحمد لله القائم على كل نفس بما كسبت المهيمن عليها بما أسرت وأعلنت ٠٠٠

آخر المخطوط : نجم تألق بارق وسلم فرحم وكرم وشرف وعظم ٠

الناســـخ : مسعود بن حسن بن ناصر العذري ٠

الخــط : نسخي قديم ٠

خ : ١٥ جمادى الاولى ٦٣٣

ق : ١٩٦ ـ ٢٠٩ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٧

٢٩٩

* الابحاث المسددة في مسائل متعددة

تأليف : صالح بن مهدي المقبلي المتوفى ١١٠٨

اول المخطوط : منك البداية واليك النهاية قوله الله تعالى هدى للمتقين ..

آخر المخطوط : ومن يتولهم منكم فانه منهم والتفاصيل الى علم ربك وحكمته وقضائه يوم الفصل وماأدراك مايوم الفصل .

الناسخ : محمد بن علي السفياني .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٧ رجب ١١٣٥ .

ق : ١٣٩ م : ٢١

ملاحظات : وضعت أول ورقة منه بآخر الكتاب خطأ من المجلد تتخلله خروم اثر أرضة ، من وقف الامام يحيى .

٧٢١

* ثانية

الناسخ : علي بن أحمد الجنداري .

الخط : نسخي .

خ : ٣ شعبان ١٣٤٨

ق : ١١٩ م : ٢٦ س : ٣٦ × ٢٤

ملاحظات : بأوله ترجمة المؤلف ، بقلم المؤرخ محمد بن محمد زبارة .

٧١٦

* الابحاث السديدة في شرح الابيات الفريدة في تلخيص العقيدة

تأليف : أحمد بن عبد الله الجنداري المتوفى ١٣٣٧

اول المخطوط : الحمد لله المنفرد بصفات الكمال المتقدس عن شوائب النقص وسمات الزوال .

آخر المخطوط : وهذا آخر ماتيسر على العجلة كتبت أكثرها ولم أتأمل منار التحية والحفظ بخطي والله أعلم .

الناســـــخ : عبد الله بن الحسن الضحياني ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : ٣ ربيع الاول ١٣٣٤ ٠

ق : ١ ـ ١٧ م : ٢٤ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظـــات : من وقف الامام يحيى .

مجاميع
٤٨

* اثبات النبـــوة

تأليـــف : الامام الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ هـ

أول المخطوط : باب اثبات النبوة والامامة والحجج في ذلك على جميع الامة قال المرتضي لدين الله محمد بن الهادي عليـه السلام ٠

آخر المخطوط : يقسم بالسوية ويعدل في الرعية ويغضب لله في الله ويتبع رضا الله ٠

الخـــط : نسخي ٠

ق : ٧٧ ـ ٨٣ م : ١٧ س : ٤٠×١٥

ملاحظـــات : الابواب وبعض المداخل بالاسود ، والقلم الكبير فيه بلل .

مجاميع
١٦

* أجوبة مسائل تتضمن ذكر المطرفيه وأحكامهم وغير ذلك

تأليـــف : الامام عبد الله بن حمزة المتوفى سنة ٦١٤

أول المخطوط : اعلم أيدك الله وهداك وحاطك وتولاك ان الفرقة الغوية الضالة الشقية المسماة بالمطرفيه قطع الله دابرها وبت أواصرها ٠٠٠

آخر المخطوط : وأما الذي يحدث في المحطة مع السباب فلم يعلم ذلك

والتقرير على الظن لايجوز فيما هذا حاله لانه تقرير لوقوع الخطيئة ولم يتيقن وقوعها فكان بهتا والسلام مصلى له على رسوله سيدنا محمد وآله وحسبنا الله ونعم الوكيل ٠

الخـــط : نسخي ٠

ق : ٥٨ – ٦٦ م : ٣٢ س : ٢٢×١٦

ملاحظـــات : يليه صحيفة محمد موسى الرضا ، من رقم ٦٧ – ٧٨ ٠

مجاميع
١٢٢

* الأجوبة المذهبة عن المسائل المهدية

تأليـــف : الهادي بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٢٢ ٠

أول المخطوط : الحمد لله الكريم الذي شملت كل حي نعمته ٠٠

آخر المخطوط : أكرم دعائي بالاجابة انك مولى الفضل والانابة ٠٠

الناســـخ : محمد بن علي عفير ٠

ق : ٦٧–١٤٤ م : ٢٣ س : ٢٤×١٤

ملاحظـــات : بآخره مسائل نقلت من مجموع المهدي محمد بن المتوكل.

٦٦٩

* الاحتراس عن نار النبراس الطاعن في قواعد (الأساس)

تأليـــف : اسحق بن محمد العبدي المتوفى سنة ١١١٥

ج : الأول ٠

أول المخطوط : أحمدك يامن شيّد لأصول الدين أساسا ثابتاً على قوائم القواعد ٠

آخر المخطوط : في فعله في الطاعة والمعصية عما ستعمله قريبا ان شاء الله تعالى فهذا وأمثاله ٠

الناســــخ : يحيى بن محسن الغشم ٠
الخــط : نسخي معتـاد ٠
خ : ١٢٥٤
ق : ٤٠٨ م : ٣٠ س : ٣٤ × ٢٣
ملاحظـــات : بقية الجزء في المجلد الثاني ، بأوله (المجموع الفقهي) بأثنائه أثر ترميم ٠

٥٢٢

ج : الثاني ٠
اول المخطوط : كتاب العدل هو لغة الإنصاف واصطلاحاً قـال الوصي والعـدل ٠
آخر المخطوط : على قول المؤلف حمداً لله ويلزم أن يجعلوا الله تعالى كافرا الخ فانه قال ان كل عاقل يحد ٠
الخــط : نسخي معتاد حديث ٠
خ : نحو القرن الثالث عشر ٠
ق : ٤١٨ م : ٣٠ س : ٣٤ × ٢٣
ملاحظـــات : بأوله بقية الجزء الاول من قوله : مما جرى في طرف (الاشاعرة) الى آخر كتاب التوحيد . وبقية الجزء الثاني تأتي في المجلد الثالث .

٥٢٣

ج : الثاني (تكملة) ٠
اول المخطوط : التمكن والاختيار من نفسه فان قال أن الوجدان ليس بدليل صحيح ٠
آخر المخطوط : ومنهم الذين يجوزون على الله تعالى أن ينزله بالباطل والافك المبين سبحان ربك رب العزة عما يصفون ٠
الناســـخ : أحمد بن محمد بن علي ٠
الخـــط : نسخي معتـاد ٠

خ : ١٢٣٦

ق : ٤١٤ م : ٣٠ س ٣٤ × ٢٣

ملاحظـــــات : فرغ من تسويده بأرض الهند في بندر (داندارا زافور) في جمادى الاولى ١١١٤ . محجوب بالاحمر أكثره.

٥٢٤

* الاحتفال بالاطفال

تأليـــف : عبد ارلحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١

أول المخطوط : مسألة اختلف في الاطفال هل يفتنون في قبورهم .

آخر المخطوط : كالنص في أن الصغير سأله منكر ونكير ....

الخـــط : نسخي جيد .

ق : ١٨١ ـ ١٨٢ م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع
٩٧

* الاحكام في أصول الدين

تأليـــف : الامام الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨

أول المخطوط : حدثنا الحسن ابن أحمد بن محمد الفهري قال حدثنا بن محمد بن الفتح بن يوسف ... الحمد لله الذي لا تـراه العيـون ...

آخر المخطوط : السلام عليكم سلام مؤد لاوداع ووصل لانقطاع .
علي بن مهدي دباش .

الخـــط : نسخي .

ق : ١٢٤ ـ ١٤٥ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : نسخة خزائنية جميلة بعناية محمد بن الحسن ، محجوبـة بخطين أحمرين الفواصل والفقرات بالالوان الاخضر والاصفر والاحمر .

٦٧٨

* الاربعون مسالة في أصول الدين على مذهب أهل السنة

تاليــــف : عمر بن محمد بن خليل السكوني المتوفى سنة ٧٢٧

أول المخطوط : قال العبد الفقير ··· سألني بعض الصالحين نفع الله بمقصدهم ·

آخر المخطوط : مالايجوز اطلاقه مما يخالفه وانه سبحانه ينفع بالقصد في ذلك · انه ولي كريم ونسأله سبحانه أن يجعلنا من الناصرين لدينــه ····

الناســـــخ : عمر بن أحمد بن فضل ···· المعروف بالكاتب ·

الخـــــط : نسخي معتاد مشكول ·

خ : ٨٧٤

ق : ٤٧ ـ ٥٩ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــــات : كتب برسم جمال الدين محمد بن محمد الموزعي ، المدخل أحمر .

٧٤١

* الأربعون في أصول الدين

تاليــــف : محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥

أول المخطوط : القسم الاول في جمل من العلوم وأصولها أربعة وهي عشرة أصول ·

آخر المخطوط : وقد تخلصت منها وايدك الله تعالى بتوفيقه ومعونته فقدري انك مريضة ···

الخـــــط : نسخي معتاد ·

ق : ١ ـ ٧٧ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــــات : مبتور وآخره به أثر بلل .

٧٢٤

* **ارشاد الثقات الى اتفاق الشرائع على التوحيد والمعاد والنبوات**

تاليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠

اول المخطوط : اللهم لك ملء الارض وملء مابينهما ...

آخر المخطوط : مايغني عن ذكر دلائل نبوة سائر الانبياء ولهذا اقتصرنا على ذلك والمجموع ماذكرناه تقرر اتفاق الشرائع جميعها على اثبات تلك المقاصد الثلاثة وهو المطلوب .

الناسخ : محمد بن علي الشوكاني (المؤلف)

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٢٧ ربيع الاخر ١٢٣١

ق : ١ - ٢ م : ٢٨ س : ٢٣ × ١٦

مجاميع
٨٦

* **ارشاد الجهول في عقيدة الآل في أصحاب الرسول ﷺ**

تاليف : اسماعيل بن حسين جغمان المتوفى سنة ١٢٥٦

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد الأمين المبعوث رحمة للمسلمين وعلى أخيه الانزع البطين ..

آخر المخطوط : فكم من عائب قولا صحيحا ....

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو سنة ١٣٣٢

ق : ١ - ١٣ م : ٢٩ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : فرغ من تاليفه سنة ١٢٣٨ هـ .

مجاميع
١١٩

* ارشاد الغبي الى مذهب أهل البيت في صحب النبي

تاليــــف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي أرشدنا الى الدعاء لكشف الصالح ...

آخر المخطوط : واسلك المنهج الواضح ان تبين والا فقف ان الوقوف عند غبرة الضلال خير من ركوب الأهوال جمعنا واياكم على الهدي وجنبنا طريق الغواية والتردي .

الخــــط : نسخي معتـاد .

ق : ٥٥ ـ ٦٢ م : ٢٩ س : ٢٢ × ١٦

مجاميع
٩٠

* الارشاد الهادي الى سبيل الرّشاد

تاليــــف : الامام المنصور القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين أصطفى أما بعد فانه لما كان الخلاف ....

آخر المخطوط : ونظر بعين البصيرة وأطفأ نار الحمية واغمد سيوف العصبية ... وسلك محجة الرشاد بحق محمد وآله صلوات وسلامه عليهم أجمعين وينتهي رقم (كتاب الارشاد) .

الناســــخ : محمد بن قاسم بن أحمد أبو طالب .

الخــــط : نسخي جيد .

خ : شهر محرم ١٣٤٠

ق : ٣٧ ـ ٥٥ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظــــات : بعض المداخل بالمداد الاحمر والبنفسجي .

٦٨٧

* الاشادات الالهامية والطرائق العلمية والفتوحات الربانية

تأليـــــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩

أول المخطوط : قال الله تعالى « فان تنازعتم في شيء فردوه الى الله » ٠

آخر المخطوط : هذا الذي يتفق به دون الايمان الذي معـــه العمل فلا اشكال والله أعلم ٠

الناســـــخ : المؤلف ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

خ : القرن الحادي عشر ٠

ق : ٢٨ ـ ٥٥ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٤٦

* ازالة التهمة ببيان ما يجوز ويحرم من معاونة الظلمة

تأليـــــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ قال رجل لآخر أنت تفعل الأمر الفلاني ٠٠٠

آخر المخطوط : فان تقل أكرهت ذا باطل ، زل حمار الشرع في الطين ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

ق : ١٦٨ ـ ١٦٩ م : ٤١ س : ٢٩ × ٢٠

٦٧٤

* ازالـــة الشبهات

تأليـــــف : محمد بن أحمد المعروف بابن اللبان المتوفى سنة ٧٤٩

اول المخطوط : أما بعد حمد الله بذاته وصفاته المنزه في أحاديثه عـن مشابهة مخلوقاته ٠٠٠

آخر المخطوط : واذا أنت خرجته على المعنى الذي ذكرناه لم يبق فيه اشكال والله أعلم ٠

الخـــط : نسخي جيد ٠

ق : ٣٣ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٤

٧٦١

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : ١٨ الاربعاء صفر ٩١٥

ق : ١ ــ ٥٣ س : ١٧ × ١٣

٧٦٣ د

* الاساس لتصحيح عقائد الاكياس

تأليـــف : الامام المنصور بالله القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩

اول المخطوط : الحمد لله الذي فلق أصباح العقول في قلوب أعلام بريته فأشعلها سبحانه بمصابيح الأنوار ٠٠٠٠

آخر المخطوط : عليكم بالسواد الاعظم قلنا المراد الاعظم عند الله سبحانه وليس كذلك الا الذين شهد الله بايمانهم وحكم بنجاتهم من عترة خاتم النبيين وسيد الاولين والآخرين٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : ضحى يوم الخميس ٢٣ ذي الحجة سنة ١٠٥٠

ق : ٦٠ م : ١٤ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : كتب بعناية الحسين بن علي بن محمد بن ابراهيم الجملولي بعض عباراته كتبت بالمداد الاحمر والاسود العريض بآخره منظومة (القصص الحق) للامام شرف الدين .

٦٢٢

* ثانيــة

الناســـــخ : سليمان بن محمد المهلا

الخـــط : نسخي .

خ : ١٥ جمادى الاخرى ١٠٤١

ق : ١ – ٢٣ م : ١١ س : ٢٠ × ١٥

٦٦٦

* ثالثــة

الناســـــخ : محمد بن صلاح بن محمد الفلكي .

الخـــط : نسخي عتاد .

خ : نهار الاربعاء ١١ جمادى الاخرى ١٠٣٧

ق : ١ – ٧٤ م : ١٧ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : المداخل كتبت بالمداد الاحمر ، من وقف محمد بن الحسن وعليها خط العلامة عبد الواسع بن يحيى الواسعي .

٦٦٧

* رابعــة

الناســـــخ : الحسن بن صالح الحدقي الخالدي .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : ٢٣ رجب ١٠٦٩ .

ق : ١٣٥–١٨٨ م : ١٧ س : ١٥×٢١

٣٠٥٩

* خامســة

الناســـــخ : شرف الدين بن صلاح الجراحي .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : ٢٨ رمضان ١٠٥٠

ق : ٨١ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : الداخل بالحمرة من وقف قيس يليه (بديعية) صفي الدين الحلي ، أولها : ان جئت سلعا فسل عن جيرة العام .

٦٢٣ .

٭ سادسة

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو ١٠٦٨

ق : ١ – ٦٢ م : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : بآخره فائدة منقول من (الملل والنحل) من وقف الحسن بن محمد بن صلاح .

٦٢١ ز

٭ سابعة

الخط : نسخي جميل .

خ : الاحد جمادى الآخرة سنة ١٠٤١ .

ق : ١ – ٨٠ م : ١٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : من وقف محمد بن أحمد البرطي ، الداخل بالحمرة .

٦٢٤

٭ ثامنة

الناسخ : علي بن سعد الدين الشرفي .

الخط : نسخي .

خ : السبت ٢٦ ربيع الآخر ١٠٤٦

ق : ١٥٥ – ١٨٢ م : ٣٢ س : ٢٨ × ٢٠

مجاميع

٤

* تاسعة

الناسخ : الحسن بن محمد علي الهادوي ٠
الخط : نسخي معتاد ٠
خ : ٢ جمادي الاولى ١٠٥٤
ق : ٤٢ ـ ٩٧ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٨١

* عاشرة

الناسخ : محمد بن سعيد الويناتي
الخط : نسخي معتاد ٠
خ : ٥ جماد يالاولى ١٠٥٦
ق : ٦٣ ـ ١٢٤ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٤
ملاحظات : الورق عليه أثر رطوبة .

٧٤٩

* حادية عشرة

الناسخ : اسماعيل علي صلاح الدين ٠
الخط : نسخي متوسط ٠
خ : ٢٢ شهر رمضان سنة ١٣٥٦ هـ ٠
ق : ١٦٨ ـ ٢١٤ م : ٢٣ س : ١٨ × ١٢

مجاميع
١١٤

* أسنى العقائد في أشرف المطالب وأزلف المقاصد

تأليف : الحسن بن علي بن داود (الامام الناصر) المتوفى ١٠٢٤

اول المخطوط : بعد البسملة والصلاة : الحمد لله رب العالمين ... أما بعد فان معاني هذه الاسئلة الآتي ذكرها وان لم يصرح بذلك السائل .

آخر المخطوط : ولا يعني بالاجماع في هذا المعنى أكثر من هذا وهو طريق قطعي وبرهان يقيني وبهذا حصل الفراغ من المقصود..

الخط : نسخي جميل .

ق : ١٩ ـ ٣٠ م : ٢٨ س : ٢٨ × ١٩

ملاحظات : يبحث حول أصول عقائد الزيدية .

٨٥

* ثانية

الناسخ : أحمد بن عبد الله وحيش

الخط : نسخي .

خ : صبح الاربعاء ٢٢ من صفر ١٠٧١ .

ق : ١ ـ ٣١ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : بآخره قراءة ... مداخل بالمداد الاحمر يليه فائدة فقهية بين الاختين المملوكتين منقولة في خط العلامة أحمد بن سعد الدين.

٧٦٧

* ثالثة

الخط : نسخي معتاد .

ق : ١ ـ ٣٦ م : ١٨ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : أول السؤالات والجوابات بالاسود والقلم العريض .

مجاميع

٩١

* رابعــة

الخــــط : نسخي معتـاد ٠

ق : ١٦٤–١٨٤ م : ٢٤ س : ٢٠×١٥

مجاميع
٤١

* خامســة

الخــــط : نسخي معتـاد ٠

ق : ٨٤ – ١١١ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــــات : مكمل آخره بخط حديث في ورقه ، عليه اثر رطوبة ، العناوين بالحمرة والخط الاسود ، مصدر اوله باجازة في الكتاب للعلامة احمد بن سعد الدين المسوري ٠

٤١٩

* الاشراق ببيان أصل اختلاف علماء الآفاق

تاليــــف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩

اول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠ اعلم ان علماء الاسلام اختلفوا في الاعتقادات ٠

آخر المخطوط : وقد أضفنا الاصول على هذه النهج في كتبنا الجديدة والله الموفق للصواب ٠

الخــــط : نسخي ضعيف ٠

ق : ١٧٢ – ٢٠١ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٤٣

* الاصاغة لمعرفة جميع اخبار أشراط الساعة

تاليــــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩

اول المخطوط : هذا تقرير في شأن الأحاديث التي جـــاءت في أشراط الساعة فان في بعض منها ...

آخر المخطوط : ما زالت منذ وفاة رسول الله ﷺ الى آخرها فافهم والله الموفق .

الخـــط : نسخي غير منقوط ضعيف .

خ : القرن الحادي عشر .

ق : ١٩٢ – ١٩٨ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٤٦

* أصول فرق الاسلام

تاليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩

اول المخطوط : الحمد لله هذا والكتاب في بيان الخلاف الواقع من الفرق في مسائل الاصول ....

آخر المخطوط : فأبا ذلك ولم يقبل واستمر على ذلك حتى توفي .

الناســـخ : المؤلـف .

الخـــط : نسخي ضعيف .

ق : ١٨٢ – ١٨٨ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

مجاميع
٦١

* الاصول الخمسة

تاليـــف : القاضي عبد الجبار بن أحمد الهمذاني المتوفى سـنة ٤١٥ .

اول المخطوط : الحمد لله وحده... ان قيل ما أوجب الله عليك فقل النظر المؤدي الىمعرفته .

آخر المخطوط : وهذه المسألة فيها الكفاية لمن أحب الوقوف على جملة التوحيد والعدل ...

الخـــط : نسخي قديم .

ق : ١٩ ــ ٤٢ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٧

٥٨٤

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي قديم .

خ : شهر جمادى الآخرة سنة ٨٣٧ هـ .

ق : ١ ــ ٣٠ م : ١١ س : ١٣ × ١٠

ملاحظـــات : موفا بالورقة الاولى منه ، بياضه أصفر لقدم عهـــده ، يليه (كافية ذوي الادب في علم كلام العرب) من ص ٣١ ــ ٨٦ .

مجاميع
١١٠

* الأصول في ذكر خطايا الانبياء = مجمـــوع الهادي يحيى بن الحسين

* اظهار الخبي في الرد على ارشاد الغبي

فتاوى لجماعة من العلماء .

أول المخطوط : الحمد لله الذي أمرنـــا بالاتبـــاع ونهـــانا عن التفرق والابتداع .

آخر المخطوط : ولقد أقول لمن تحرش للهوى عرضت نفسـك للبـــلا فاستهدف .

الخـــط : نسخي معتاد .

ق : ٣٥ م : ٢٤ س : ٢٢ × ١٦

مجاميع
٩٠

* اعانة المجدين في تصحيح الدين شرح (أم البراهين)

تأليـــف : أحمد بن عرفه القيرواني المتوفى سنة ٨٠٣ ٠
أول المخطوط : الحمد لله الموصوف بالجلال المنعوت بالاكرام ٠
آخر المخطوط : وسلام على جميع الانبياء والمرســلين ٠٠ تم الشرح المبارك ٠
الناســـخ : عبد الرحمن بن عبد الله الأهدل ٠
الخـــط : نسخي معتاد ٠
خ : ٨ ذو الحجة ١٢٧٥ ٠
ق : ٤٩ ـ ٧٠ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٧
ملاحظـــات : المتن بالحمرة .

مجاميع
٤٠

* اعتراض على جواب كتاب أحـد ولـد الأئمـة بما في ذلك الشجاعة والغدر

اول المخطوط : التمست هدانا الله وإياك الى سلوك مناهـج التحقيق وجذبنا الى مـوارد النجاة بأزمـة التأييـد والتوثيـق وعصمنا عن التجانف عن سواء الطريق جواب كتاب ولد الامام قدس الله روحه في دار الاسلام ٠
آخر المخطوط : قال ألم تر أن الدهر يوم وليلة ، وأن الفتى يســعى لغاربه البا تم ذلك من الضياء ٠
الخـــط : نسخي جيد ٠
ق : ٥١ ـ ٦٨ م : ١٣ س : ٢١ × ١٥

مجاميع
٩١

* اعتراض على ذيل السيد حسين مهدي النعمي

أول المخطوط : الحمد لله الذي من علينا بالاسلام وجعلنا من متبعي سيد الأنام ••• أمَّا بعد الحمد لوليه والصلوة والسلام على نبيه سيدنا محمد والله أطلعنا على ذلك••فيه السيد••

آخر المخطوط : الهمج الرعاع الاشرار الذين لايبالي الله تعالى من أي باب يدخلهم النار نسأل من الله العزيز الغَفَّار أن يجعلنا ببركات نبيه وآله الاخيار من المتبوئين في جنات جنات تجري من تحتها الانهار والحمد لله رب العالمين •

الخــط : نسخي •

ق : ١٣٧ ـ ١٤٢ م :٢٣ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظات : يليه فوائد وقواعد في النحو ودعاء تبدأ بحقائق الاسماء وتنتهي بفائدة فيها نبذة يسيرة من قواعد نحوية من كتاب الله العزيز من رقم ١٤٣ ــ ١٥١ •

مجاميع
١١٨

* الاعراض عن أهل الجهل والعناد

تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ •

أول المخطوط : وبعد فهذا كتاب أنشأته في شأن الإعراض عن الجهال••

آخر المخطوط : وخروج خلائق لا يحصون عرفنا ذلك في التواريخ •

الناسخ : المؤلف •

الخــط : نسخي ضعيف •

خ : القرن الحادي عشر •

ق : ١٢٦ ـ ١٢٨ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

مجاميع
٦١

* اعلام الاخيار بنشر أعلام سنة المختار في النواحي والاقطار

تاليـــف : ؟٠٠٠٠٠٠

أول المخطوط : اتفقت هذه واقعة غريبة في شهر صفر ١١٨٢ وهي أنها وصلت كتب من بني العنسي قضاة برط ٠٠٠

آخر المخطوط : يا نجل إسماعيل هذي تحيـــة
من نـــازح خلف الـــوداد قريب

الخـــط : نسخي جميل ٠

ق : ٣٧ ـ ٦١ م : ١٧ س : ٢١ × ١٦

ملاحظـــات : اشتمل على رسائل تتعلق بمسألة العلامة محمد بن اسماعيل الامير وانه مخالف لاهل البيت كتب فيها القضاة بنو العنسي وجواب أهل حوث على بني العنسي من أهل برط ثم اجابة الامام المهدي عباس ثم جواب العلامة الامير وختم بقصيدة في هذا الموضوع للعلامة الحسين بن عبد القادر .

مجاميع
٣١

* اعلام الأعلام بمحاجة آدم وموسى عليهما السلام

تأليـــف : الحسين بن الحسن الاخفش المتوفى سنة ١١١٠ ٠

أول المخطوط : الحمد لله العظيم جلاله العميم كرمه وافضاله الذي أقام على عباده أبلغ الحجة وهداهم الى الهدى محجة ٠٠٠

آخر المخطوط : وقد طال الكلام بعد بلوغ المرام فما هو المقصود في هذا المرام فوجب أن يكون الإختتام بخير ختام فنقول صلى الله على سيدنا محمد النبي الكريـــم وعلى جميـــع الأنبياء والمرسلين والى كل منهم أجمعين ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

ق : ١٥١ ـ ١٦٣ م : ٣١ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : يليه فوائد وأدعية من رقم ١٦٣ ـ ١٧٠ وأخرى منقولة من (حادي الارواح) .

مجاميع
١٤٤

* اعلام الموالي بكلام ساداته الأعلام الموالي

تاليــف : أحمد بن صالح بن أبي الرجال المتوفي سنة ١٠٩٢ .

اول المخطوط : الحمد لله ... وبعد فانه لما سلك أئمة أهل البيت رضي الله عنهم مسلك التكرم والتحلم ..

آخر المخطوط : قال عليه السلام العلة في اعتبار الكفائه ألا تحصل غضاضة ظاهرة ومع التستر لا تحصل غضاضة .

الناســخ : حسين بن أحمد السياغي .

الخـط : نسخي جميل .

خ : ١٩ شوال ١٣٤٨ .

ق : ١٠٣ ـ ١٢٤ م : ٢٠ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع
١٧

* الاعلام بحكم عيسى عليه السلام

تاليــف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

أول المخطوط : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ...

آخر المخطوط : قال المهدي من هذه الامة وهو الذي يؤم عيسى بن مريم عليها الصلاة والسلام والحمد لله وحده .

الخـط : نسخي جميل .

ق : ٣ ـ ١١ م : ٣٢ س : ٣٢ × ٢٢

ملاحظـــات : حجبت الكتابة بخط أحمر وجميل وحشـي بفوائد علمية في الحديث وغيره .

مجاميع
٩٧

* الافتتاح على المصباح

تأليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي علّم الانسان ما لم يعلم ...

آخر المخطوط : ما يحتاج إليه من الرب واتفق السّلف من المتقدمين من على اعتبار العقد والاختيار .

الناســـخ : المؤلف .

الخـــط : نسخي ضعيف .

خ : القرن الحادي عشر .

ق : ٤٩ – ٥٤ م : ٢٠ س : ٢١×١٥

ملاحظـــات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف ، تتقدمه كتب مجهولة العنوان للمؤلف .

مجاميع
٦١

* الافحام لأفئدة الباطنية الطغام في الـــرد عليهم في الاســـرار الالهية والمباحث الكلامية

تأليـــف : الامام المؤيد بالله يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي ملأت قلوب العارفين أسرار ملكوته ...

آخر المخطوط : فتداركنا منك بألطافك وانشر علينا ألويـــة النصر ... ولا حول ولا قـــو ة الا بالله العلي العظيم تم كتـــاب (الافحام) بحمد الله ومنه .

الخــــط : نسخي قديم ٠

خ : لثلاث ليال بقين من شهر رجب سنة ٨١٧ ٠

ق : ١٥٥ – ٢٠٣   م : ١٨   س : ٢٦ × ١٩

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالمداد الاسود والقلم العريض وجد في آخره قراءة ومقابلة من أوله الى آخره في سنة ٨٢٢ هـ ٠

٦٩٠

* اقامة البرهان على بقاء حجة نبوة سيد المرسلين على العباد أجمعــين

تاليـــف : ٠٠٠٠٠؟

اول المخطوط : الحمد لله الذي له الحجة البالغة ٠٠

آخر المخطوط : وتزداد شمس اليقين بها إشراقا على أرض الافكار ٠

الخـــط : نسخي معتـاد ٠

خ : نحو سنة ١١٧٥ ٠

ق : ٤١ – ٤٤   م : ٣٥   س : ٣٣ × ٢٣

ملاحظـــات : بأولهـا خط المؤلف .

مجاميع
١

* اقامة الدّليل على ضعف أدلة تكفير التأويل

تاليـــف : محمد بن إسماعيل الأمير المتوفى سنة ١١٨٢ ٠

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ قال السائل دامت افادته ما لفظه ٠٠٠

آخر المخطوط : اللهم أحسن عاقبتنا في الامور كلها وأجرنا من خـــزي الدنيا وعذاب الآخرة ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠
خ : نحو ١١٧٥٠
ق : ٥٩ ـ ٦٦ م : ٣٥ س : ٢٣ × ٢٣
ملاحظـــات : بأثنائه خط المؤلف.

مجاميع
١

* الالمام بأصول الأنام وبيان ما وقع من الاوهام

تاليـــف : يحيى بن الحسين المتوفي سنة ١٠٩٩ ٠
اول المخطوط : الحمد لله الذي رحم عباده المسلمين ٠٠٠٠
آخر المخطوط : مع أوهام جرت وغلطات وقعت فالسّعيد من تبع السّلف والكتاب الصحيح ٠
الناســـخ : المؤلف ٠
الخـــط : نسخي ضعيف ٠
خ : القرن الحادي عشر ٠
ق : ٩٦ ـ ١١١ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

مجاميع
٦١

* الهام الرّحمن في تقرير أصول الأديان

تاليـــف : يحيى بن الحسين المتوفي سنة ١٠٩٩ ٠
أول المخطوط : الحمد لله على إلهامه وحسن منّه وافضاله ٠
آخر المخطوط : ويقول الله (وليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم٠) ٠
الناســـخ : المؤلف ٠
الخـــط : نسخي ضعيف ٠

خ : القرن الحادي عشر ٠

ق : ١١٨ – ١٢٥ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

مجاميع

٦١

* انباه الاذكياء بحياة الانبياء

تأليف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفي سنة ٩١١

اول المخطوط : وقع السؤال هل النبي ﷺ في قبره ٠٠

آخر المخطوط : فأقول الدعاء بها بنفسي لان أنطق بوجه السلام على وجه الرد عليه في مقابلته ٠

الخط : نسخي جيد ٠

ق : ٧٨ – ٨٢ م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

* الانصاف من ذوي الزيغ والاعتساف

تأليف : محمد بن يوسف بن هبة الفضلي (بدر الدين) ٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل أهل بيت نبيه سفينة للنجاة من الردى وأئمة هادين الى الهدى ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وهو سبحانه كما قال (عند ظن عبدي بي فليظن بي ما شاء أنه منعم كريم غفور رحيم والحمد لله رب العالمين ٠٠ أن يصلح لي شأني في كل وقت وحين آمين آمين ٠

الخط : نسخي غير منقوط ٠

خ : يوم الثلاثاء ١٦ شهر ذي القعدة سنة ١٠٢٩

ق : ١٥٤ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : مداخل الابحاث بالمداد الاسود والقلم العريض ، من وقف الحسن بن محمد بن صلاح الشرفي ، محرم سنة ١٣٥٥ هـ .
٧٤٦

* أنوار اليقين في امامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

تأليـــف : الامام المنصور الحسن بن محمد بن أحمد بن يحيى المتوفي سنة ٦٧٠ .

ج : الاول والثاني .

اول المخطوط : الحمد لله الذي دلّنا على ذاتـــه بغرائب مصنوعاتـه ومنطق لسان الفكر معربا عن حالها .

آخر المخطوط : ونحن نسأل من وقف على هذا الكتاب من المؤمنيـــن الموثوق بعلمهم وضبطهم أن يصلح ما وجد من خلل ..

الناســـخ : حسين بن عبد الله غمضان .

الخـــط : نسخي حديث .

خ : ٢٠ ربيع الاخر ١١٣٨ .

ق : ١٩٠ م : ٣٦

ملاحظـــات : شرح منظومة للمؤلف فـــرغ من تاليفه ٦٣٨ هـ ، محجوب بالاحمر ، المداخل بالمداد الاحمر والاصفر .
٥٣١

* ثانيـــة

الناســـخ : أحمد بن عبد الله الصعدي .

الخـــط : نسخي حديث .

خ : ١١ جمادي الاخرة ١٣٣٢ .

ق : ٢٧٤ م : ٣٠ س : ٣٤×٢٤

ملاحظـــات : نسخ بعناية حمود بن أحمد بن سام بن نوح ، بآخره ســند (أنوار اليقين) ، من وقف المرحوم عبد الملك بن حمود سام .
٥٣٢

* ثالثة

النــاســـخ : أحمد بن ابراهيم المقمحي الذماري ٠

الخــط : نســخي ٠

خ : يوم الاثنين ٧ شهر شوال سنة ١٠٦٠

ق : ٢٨٥ م : ٢٩ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظــات : الارجوزة بالمداد الاحمر ، ومداخل البحث بالاخضر والاسود بالقلم الكبير ، بعض أوراقه مشبع بالزرقة والوردي والاصفر محجوب بخطين أحمرين ، نسخ برسم يحيى بن أحمد مضمون البرطي ، عليه قراءة على العلامة القسم بن الحسين أبو طالب ، بتاريخ سنة ١٣٢٢ هـ ، بقلم أحمد بن عبد الكريم حجر

٥٣٠

* الأنوار في معرفة الله ومعرفة رسله وصحة ما جاؤا به عليهم السلام على مذهب الهادي الى الحق ٠

تأليــف : أبي الحسين أحمد بن موسى الطبري ٠

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ قال أبو الحسين أحمد بن موسى الطبري ٠٠٠ اعلموا معاشر الاخوان ذوي البصائر والايمان ٠٠٠

آخر المخطوط : وختم لنا بالايمان نحن ووالدينا وجميع المؤمنين وحشرنا معه في دار السلام ٠٠

النــاســـخ : حمود بن سام بن نوح ٠

الخــط : نســخي حديث ٠

خ : ربيع الاخر سنة ١٣٤٠ ٠

ق : ١ ــ ٧٣ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظــات : مداخل بالحمرة ، من وقف ناسخه.

٦٩٥

* الأنوار الساطعة شرح الفريدة الجامعة

تأليـــف : صالح بن الصديق بن علي النمازي المتوفى سنة ٩٧٥ هـ

أول المخطوط : الحمد لله لمن وجب له الوجود وفاض منه الكرم والجود ·

آخر المخطوط : حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيـده سبحانك لا نحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك حتى ترضى ·

الخـــط : نسخي معتاد ·

خ : ١٢٠ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : فرغ منه مؤلفه سنة ٩٥٨ هـ ، من وقف محمد بن الحسن ، به أثر بلل .

٦٧٠

* ثانيــة

الخـــط : نسخي ضعيف مشكول ·

ق : ١٢٢ – ١٧٤ م : ٢٦ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظـــات : مبتور من آخره .

٦٧١

* ايثار الحق على الخلق

تأليـــف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفي ٨٤٠

أول المخطوط : الحمد لله رب العالمين أكمل الحمد على جميع هداياته ومعـارفه ··

آخر المخطوط : اذ كان عز وجل غنيا عن عرفان العارفين غير متضرر بجهل الجاهلين وهو أرحم الراحمين وآخر كلامي كأوله الحمد لله رب العالمين ·

الناســـخ : أحمد بن ابراهيم جحاف ·

الخـــط : نسخي جميل ·

خ : نحو القرن الحادي عشر ٠

ق : ١٤٩ م : ٤٧ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظـــات : كتب بعناية العلامة محمد بن الهادي الخالدي ، من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

٦٥٨

* ثانيــة

النـاســـخ : حسين بن سعيد البدري ٠

الخــط : نسخي معتـاد ٠

خ : نحو سنة ١١٣٦

ق : ١١٣ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــات : كتب بخطين مختلفين احدهما عريض والاخر دقيق ، عليه خط العلامة محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ ، من وقف الامام يحيى ٠

٦٥٧

* ايضاح المنهاج في فوائد المعراج

تأليــف : جعفر بن أحمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٥٧٣ هـ ٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي نهج منهاج الإستدلال على سنن الإعتدال وهيئته فدل على ما نظر من كنهه بما ظهر من اثــر صنعته ٠٠

آخر المخطوط : قال الله في محكم كتابه : (فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتّبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الالباب) تم ذلك والحمد لله ٠

النـاســـخ : أحمد بن علي ٠٠٠ عامر بن أحمد بن عبد السلام ٠

الخــط : نسخي قديم ٠

خ : ١٥ شهر شوال ٦٦٩ ٠

ق : ١٦٦ م : ٢١ س : ١٨ × ١٣
ملاحظـــات : كتب بظفار بالمشهد المقدس ، كما أفاد ذلك في آخره ، قوبلت على نسخة قرئت على المؤلف ، مداخل بالمداد الاسود العريض الاوراق مصفرة لقدمه ، من وقف العلامة محمد بن الحسن .

٧٧٤

* الايضاح شرح المصباح

تأليـــف : أحمد بن يحيى حابس المتوفى سنة ١٠٦١ هـ ٠
أول المخطوط : الحمد لله الذي أنشأ العالم واخترعه اختراعا ٠٠
آخر المخطوط : العلم الذي لا يعمل به كالكنز الذي لا ينفق منه تعب صاحبه نفسه في جمعه ثم لم يصل الى نفعه ٠٠
الخـــط : نسخي مقروء ٠
خ : ١٨ ذي الحجة ١٣٠٦ ٠
ق : ١٦٤ م : ١٧ س : ٢٤ × ١٦
ملاحظـــات : من وقف محمد بن محمد الحيمي ٠

٦٣٨

* ثانيـــة

الناســـخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين ٠
الخـــط : نسخي حديث ٠
خ : ١٧ شهر شعبان سنة ١٣٥١ ٠
ق : ١ ـ ١٢٧ م : ٣٤ س : ٢٤ × ١٨
ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر الوردي ، مداخل البحوث بالمداد الاسود والقلم الكبير ، عليه حواشي بالهامش ومداخلها بالمداد الاحمر والقلم العريض ، يليه تسع ورق مشتملة على فوائد متفرقة ، منهـا استشهاد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وآخرها قصيدة

للاديب أحمد بن عبد الرحمن المعلمي ، من وقف اسماعيل علي صلاح .

٦٣٥

* ثالثـة

الناسـخ : لطف سعد سعدان

الخـط : نسخي ضعيف .

خ : ٢٣ صفر ١٣٣١ .

ق : ٢٣٩ م : ١٦ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظـات : من وقف ناسخه .

٦٣٧

* رابعـة

الناسـخ : حسين بن محسن الوارم

الخـط : نسخي حديث .

خ : السبت ٢٩ شوال ١٣٠٠

ق : ٢٢٦ م : ٢١ س ٢٥ × ١٧

ملاحظـات : به أثر بلل .

٦٣٦

* خامسـة

الخـط : نسخي معتاد .

خ : السبت ١٦ ربيع الاول ١٣٠٧ .

ق : ١٥٠ م : ١٧ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظـات : فرغ من تأليفه يوم الثلاثاء ١٩ شهر رجب ١٠٢٨ وجعله شرحا لثلاثين مسألة .

أول النسخة تعليقات مستفيضة ، عناوين بالمداد الاحمر ، من وقف القاضي محمد بن محمد أحمد الحيمي .

٦٣٩

* سادسة

الخـــط : نسخي ضعيف .

خ : يوم الاحد ٢٦ شهر شوال سنة ١٢٩٩ .

ق : ١٣٤ م : ٢١ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظـــات : صفحة العنوان مبتورة ، (المصباح) بالمداد الاحمر ، يليه تعليق وجيز على ملحة الاعراب فيسبع ورق مبتور آخره ، من وقف عبد القادر بن عبد الله .

٧٤٠

* سابعـــة

الناســــخ : عبد الواحد بن محمد حسين المهدي .

الخـــط : نسخي .

خ : يوم الاثنين شهر ربيع أول سنة ١٣٣٩ هـ .

ق : ٩١ م : ٢٦ – ٢٧ س : ٢٤ × ٢٥

ملاحظـــات : المسائل بالمداد الاحمر ، ومداخل البحث بالاسود بالقلم العريض محجوب بخط أحمر ، البياض مختلف من ص ٨٠ الى آخره بدون حجب من وقف العلامة محمد بن محمد السنيدار .

٦٤٠

* ثامنـــة

الناســــخ : أحمد بن محمد القطابري .

الخـــط : نسخي حديث .

خ : بعد عصر يو مالاحد ١٥ شهر ربيع الاول سنة ١٣٤٣ .

ق : ١٧١ م : ٢١ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات : فرغ من تأليفه يوم الثلاثاء ١٩ شهر رجب ١٠١٨ هـ ، المتن بالمداد الاحمر .

٦٤١

* تاسعـــة

الخـــط : نسخي حديث .

خ : شهر جمادي الاخرى سنة ١٣٥٨ هـ .

ق : ١٧٥ م : ٢٠ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر والاسود ، أول المسائل بالمداد الاسود والقلم الكبير ، فرغ منه مؤلفه يوم الثلاثـــاء ١٩ شهر رجب ١٠٢٨ هـ ، من وقف اسماعيل بن علي صلاح الدين .

٦٣٤

* عاشرة

الناســـخ : حسين بن محمد فارع

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : الاثنين ٥ ذي الحجة ١٠٦٣

ق : ١ ـ ٦٢ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : بأوله نقل من كتاب (المنهاج) ومن رسالة (بغية الطالب في مناقب الامام علي بن أبي طالب) ، من وقف الامام محمد بن يحيى وعليه خطه .

٦٣٣

* حادية عشرة

الناســـخ : عبد الكريم بن صلاح الحيمي .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : السبت ٤ ربيع الاول ١٠٢٩ .

ق : ١٠٦ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : بآخره اربعون حديثا ثم فائدة في (فضل عمارة المساجد) ثم نص متن (مصباح العلوم) فقصيدة للامام علي ، بأوله ترميم من وقف محمد بن علي قيس .

٦٨٣

* الايضاح فيما سال عنه الطبريون

تأليــــف : المرتضى محمد بن يحيى المتوفي ٣١٠ ·

ج : الاول ·

اول المخطوط : الحمد لله الذي علي عن درك المخلوقين وتقدس عن مشابهة المربوبين وجل سبحانه عن ظلم المتضدين ··

آخر المخطوط : ومنها فهو فان وما كان من أسباب الآخرة وما حكم الله بدلها فهو الثابت الباقي ·

الخــــط : نسخي قديم ·

ق : ١٤٧ ــ ١٨٨ م : ١٤ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : مبتور من آخره .

مجاميع
٨٩

* ايقاظ الفكرة لمذاكرة الفطرة

تأليــــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفي سنة ١١٨٢ ·

أول المخطوط : الحمد لله الذي فطر العباد على معرفته وجعل الكائنات أدلة على علمه وحكمته ···

آخر المخطوط : وغير ذلك في الآيات كقوله : (ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم يقاتلون ··) ·

الناســـخ : المؤلف ·

الخــــط : نسخي ·

ق : ١٢٨ ــ ١٤٨ م : ٣٠ س : ٣١ × ٢٢

ملاحظـــات : مبتور من آخره .

١٢٣٨

* الايمان والمنع في تسمية الفاسق مسلما

تأليــــف : الامام زيد بن علي المتوفى سنة ١٢٢ هـ ·

أول المخطوط : قال الشيخ الفاضل شيخ المسلمين شيخ الزيدية الاكرمين ...

آخر المخطوط : قال تبارك وتعالى : (ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب) .

الناسخ : العلامة أحمد بن ناصر المخلافي .

خ : نحو ١٠٧٧

ق : ٦٣ – ٨٩ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : بآخره فصل في مقالات الامام زيد من ٩٠–٩٨ .

مجاميع
٦٤

* باب اثبات النبوة = مجموع الهادي يحيى بن الحسين
* البالغ المدرك

تأليف : الامام الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ هـ .

أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل العقول سراجا للمتوسمين ...

آخر المخطوط : والانتباه في أوقات الغفلة بذكرك .

الناسخ : علي بن سعيد الهبل .

الخط : نسخي معتاد .

خ : الخميس محرم ١٠٢٥

ق : ١٣ – ٥٠ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : بأوله نقل من (كتاب الاحكام) للامام الهادي ثم وصيته ، ثم خبر عبد الواحد بن زيد مع جارية من العرب يتلوه خبر قس بن ساعده ، نسب بصفحة العنوان لابي طالب خطأ .

٧٤٣

* ثانية

الناسخ : أحمد بن صلاح الكينعي .

الخـــط : نسخي ٠
خ : نحو ١٠٥٩
ق : ٨٣ – ٨٧ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥
مجاميع
١٦

* بحث حول قوله عز وجل ((عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحداً))

تأليـــف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠ هـ ٠
الناســـخ : ابراهيم بن أبي القاسم بن مطير ٠
الخـــط : نسخي معتاد ٠
خ : نحو ٩٥٧ ٠
ق : ١٨٦ – ١٩٠ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥
٦٩٨

* البحث عن أدلة التكفير والتفسيق

تأليـــف : أبو القاسم اسماعيل بن أحمد البستي ٠
أول المخطوط : سألت أيدك الله عن القول في المجبرة والمشبهة وعن سائر أهل الاهواء ٠٠
آخر المخطوط : فهذه جملة من القول في التكفير والتفسيق وقد نبهنا على الطريقة في ذلك ٠
الناســـخ : العلامة مطهر بن محمد بن تريك المتوفى ٧٤٨ ٠
الخـــط : نسخي معتاد ٠
خ : ٤ ذو القعدة ٧٢٣ ٠
ق : ١ – ٤٢ م : ٢٨ س : ٢٥ × ١٨
مجاميع
٤٢

* بحث في الاختلاف بين المعتزلة ولأشعرية في حــدّ الله تعالى على الايمان

تأليـــف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠ هـ ٠

أول المخطوط : الحمد لله أهل الثناء والمجد والنعماء والحمد ٠٠٠

آخر المخطوط : والكلام ذو شجون وهو لايعدم فائدة ان شاء الله والحمد لله وحده ٠

الناســـخ : ابراهيم بن أبي القاسم بن عمر النزيلي ٠

الخـــط : نسخي معتاد

ق : ٢١٥ - ٢٢٤ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

٦٩٨

* بحث في الكلام على بعث أمناء الشريعة

تأليـــف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ ٠

أول المخطوط : وبعد فاني رأيت بعض ٠٠٠

آخر المخطوط : عن مدرك من مدارك الشرع فيأتي بما يخـالفه حتى يتذكر فيعود الى الصواب وحسبنا الله ونعم الوكيل ٠

الناســـخ : محمد بن علي الشوكاني (المؤلف) ٠

الخـــط : نسخي معتـاد ٠

ق : ٦٠ - ٦٩ م : ٢٥ س : ٢٣ × ١٦

مجاميع
٨٦

* البدر الساري شرح (واسطة الدراري في توحيد الباري)

تأليـــف : محمد بن عز الدين المفتي المتوفى سنة ١٠٤٩ هـ ٠

أول المخطوط : الحمد لله المتوحّد المنفرد بكمال صفاته المتقدس عن شوائب النقص ٠٠

آخر المخطوط : ورواه في الجامع من علماء آل الرسول وقد تم المرام في هذا المختصر وشرحه على وجه بديع النظام فان كان حقا فمن حسن توفيق الملك العلام ..

الناسـخ : مطهر بن المهدي .

الخـط : نسخي معتاد .

خ : ٢٣ جمادي الاولى ١٠٩٢

ق : ٦٦ – ١٤٩   م : ٢٥   س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـات : المتن بالمداد الاحمر ، يليه قصيدة جاءت من العراق مطلعها : صب بأهل الحما غنت بلابله ...

ثم قصيدة لابي فراس : الدين مخترم والحق مهتضم ، ثم خطبة للمتوكل بن يحيى . ثم نقولات من كتاب الفائق للبستي ١٦٠ – ١٦٨ . ثم وصية المهدي أحمد بن يحيى المرتضى ١٦٩ ، ثم دعوة حي علي بن الامام . فقصيدة يحيى بن موسى بن أحمد القرشي وبآخره : فصل في ذكر المدينة الانسانية ثم نقولات عن الحجاج والاعرابي ، وقصيدة لمحمد بن ابراهيم الوزير .

٦٤٤

* ثانيـة

الخـط : نسخي معتاد .

خ : نحو القرن الحادي عشر .

ق : ١ – ٧٥   م : ٢٥   س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـات : أكمل في آخره بخط متأخر بتاريخ ١٠٦٣ هـ ، عليه خط العلامة أحمد بن محمد مشحم المتوفى ١١٨١ هـ ، من وقف البواب .

٦٧٤

* ثالثـة

الناسـخ : علي بن ابراهيم الجحاف

الخـط : نسخي معتاد .

خ : الاثنين ١١ ربيع الثاني ١١٢٧

ق : ١٢٧ م : ١٧ س : ٣٢ × ٣٢

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر ، بأوله نقولات من كتاب عقائد آل محمد من وقف الصديق .

٦٧٥

٭ رابعـة

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : ٣ شعبان ١٠٦٦

ق : ١ ــ ١٠٠ م : ١٨ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـــات : كتب بعناية محمد علي قيس ومن وقفه ، المتن بالمداد الاحمر وبأوله حجب .

٦٧٧

٭ خامسـة

خ : يوم الخميس شهر رمضان سنة ١٠٦٢ هـ

ق : ١٣٥ ــ ٢٥١ م : ٢٤ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : المتن بالاحمر ، يليه رسالة للامام المؤيد بالله محمد بن القاسم من ص ٢٥٢ ــ ٢٨٢ .

مجاميع
٧١

٭ سادسة

الخـــط : نسخي معتاد

ق : ١٢٩ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

٦٧٦

٭ سابعـة

الخـــط : نسخي معتـاد

خ : نحو القرن الثاني عشر

ق : ١٠٣ م : ٢٣ س : ٢٢ × ١٧

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر .

٧٦٥

* ثامنـــة

الخـــط : نسخي ضعيف

ق : ١٢٦ ـ ١٨٥ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظـــات : مبتور آخره ترك الناسخ أوراقا فارغة لاستكماله .

١٤٨٥

* البراهين الصريحة شرح العقيدة الصحيحة

تاليـــف : المتوكل اسماعيل بن القاسم المتوفى ١٠٨٧

أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل القرآن مهيمنا على كل حديث ...

آخر المخطوط : « وما ضعفوا وما استكانوا والله يحب الصابرين » .

الخـــط : نسخي .

ق : ٩٤ م : ١٤ س ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : من وقف المهـــدي أحمد بن الحسن .

٧٥٤

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي جيد .

خ : ليلة الثلاثاء ١٦ المحرم ١٠٧١

ق : ١ ـ ٤٨ م : ١٩ س ٢١ × ١٧

٧٠٠

* البرهان الصريح والبيان الصحيح في مسألة التحسين والتقبيح

تأليف : المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٨٧

اول المخطوط : الحمد لله الذي عمت نعمته فعم" وجوب شكرها وجلت عظمته فعم" وجوب الخضوع لمعالي قدرها ٠٠٠

آخر المخطوط : فهو الحكم لا يسأل عما يفعل وهم يسألون ٠

الخط : نسخي جيد ٠

خ : ٢١ ربيع الآخر ١٠٧٩

ق : ١٣٤ م : ١٣ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : نسخة مصححة على المؤلف ، محجوبة بالاحمر كذا المداخل .

٦٧٢

* البرهان الرايق المخلص من ورط المضايق

تأليف : سليمان بن محمد أحمد المحلّى

أول المخطوط : الحمد لله المنفرد بالبها المختص من بين الذوات استمرار البقاء الذي لم يزل ولا يزال ٠٠٠

آخر المخطوط : فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا وذلك يقتضي الاخلاص ٠٠٠

الخط : قديم نسخي ٠

خ : نحو القرن السابع

ق : ٢٤١ م : ٣٠ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظات : من كتب المطرفية وعليه ملاحظة بخط العلامة يحيى بن الحسين مبتور آخره ، ورقتان من ٥٩ ـــ ٦٠ فارغتان .

٦٧٣

* البرهان القاطع في اثبات الصانع

تأليــــف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠

اول المخطوط : هذا تنبيه في الغرائز العقلية وغريب في الفوائد العرفية فيه أنوار البرهان ٠٠

آخر المخطوط : وان زحفت الى علمي لاخرسه

فطالب العلم يمضي ليس يأتيني

الناســــــخ : ابراهيم بن أبي القاسم بن مطير

الخــــط : نسخي معتاد

خ : شعبان ٩٥٧ ٠

ق : ١٣٣ ـ ١٥٧ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظــــات : فرغ منه مؤلفه سنة ٨٠١ هـ ، العنوان غير مذكور واثبتنــاه بعد بحث ومقابلة .

٦٩٨

* البرهان في علامات مهدي آخر الزمان

تأليــــف : علي بن حسام الدين المتقي المتوفى سنة ٩٧٥

اول المخطوط : رب يسر وتمم بالخير أرنا الحق حقا وارزقنا اتباعه وأرنا الباطل باطلا وارزقنا اجتنابه ٠

آخر المخطوط : فان تابوا والا ضرب أعناقهم بالسيف كي يرتــــدع امثالهم للمبتدعين ويريح الله المسلمين منهم أجمعين ٠

الناســــــخ : يحيى بن محمد الحنبلي

الخــــط : سندي ٠

ق : ١ ـ ٨٣ م : ١١ س : ١٧ × ١٣

ملاحظــــات : يليه ورقة من رسالة (تنبيه الغبي في تبرية ابن عربي) .

٧٥٧

* البســاط

تأليــف : الامام الناصر الحسن بن علي بن الحســن الاطروش المتوفى سنة ٣٠٤

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين أصطفى هذا كتـاب عمله الداعي ٠٠ وجعله بساطا ودليلا للمتعلمين في القول بالتوحيد لله والعدل منه على عباده ٠٠٠

آخر المخطوط : بأعلا منيته كالنفيس الذي ضيعــه من الآخرة بأدنى سهمته ٠

الناســخ : أحمد بن عبد الله حنش ٠

الخــط : نسخي ٠

خ : ربيع الاول سنة ١٠٧١

ق : ٣٢ – ٨١ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظــات : مداخل بالمداد الاحمر ٠

٧٦٧

* ثانيــة

الخــط : نسخي جيد ٠

خ : نحو ١٠٥٢

ق : ١ – ٣٢ م : ٢٧ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظــات : المداخل والابواب بالمداد الاسود والاحمر ، بآخره بلل ، من وقف محمد بن الحسن ٠

مجاميع
٦٦

* بشرى الكئيب بلقاء الحبيب

تأليــف : عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ٠

أول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين أصطفى هـــذا جزء سميته (بشرى الكئيب بلقاء الحبيب) ٠٠٠٠

آخر المخطوط : قال : قال رسول الله صلى الله عليــه وآله وسـلم أولاد المؤمنين في جبل في الجنة يكفلهم ابراهيم عليه السلام وسارة حتى يردوهم الى آبائهم يوم القيامة انتهى ٠

الخـــط : نسخي ٠

خ : يوم الاربعاء ٢٨ شهر صفر سنة ١٠٥٢ هـ

ق : ٩١ ـ ١٠٠ م : ٢٧ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : مداخل الحديث يعلوه خط أحمر ، فيه أثر بلل .

مجاميع
٦٦

* ثانيــة

الخـــط : نسخي جميل ٠

ق : ٦٥ ـ ٧٩ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٧٤

* بيان الأشكال فيما حكي عن أمير المؤمنبن المهدي من الاقوال = مجموع حميدان

* بيان الأوامر المجمــلة في وجوب طاعــة أولي الامــر وفرض المسألة

تاليـــف : المرتضى بن مفضل المتوفى سنة ٧٣٢

أول المخطوط : الحمد لله الذي هدى آل محمد الى سبيل النجاة ٠٠٠ أمّا بعد اني أحببت أن أضع مختصرا ٠٠٠

أول المخطوط : والحمد لله على توفيقه وارشاده حمدا طيبا مباركا ٠
الناسخ : المؤلف ٠
الخط : نسخي قديم ٠
خ : ربيع الآخر ٧١٧
ق : ٥٥ م : ١٧ س : ١٨ × ١٣
ملاحظات : بأوله نقل في أصول الدين للمؤلف بقلمه .

٧٦٨

* بيان فضل العلماء السابقين وموافقتهم للحق المبين

تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩
أول المخطوط : اني بعد أن أقتفيت في معرفتي لجميع العلوم ٠٠٠
أول المخطوط : وعوام الشافعية وعوام الحنفية والمالكية والحنابلة ٠
الناسخ : المؤلف ٠
الخط : نسخي ضعيف ٠
ق : ٥٧ ـ ٧٨ م : ١٩ س : ٣٠ × ١٥
ملاحظات : جعله في الاعتماد على أصول مصنفات العلماء الفقهية من القدماء .

مجاميع
٤٣

* التبييت في التثبيت

تأليف : عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ٠
أول المخطوط : الحمد لله على الاسلام والشكر لله على الانعام
أول المخطوط : والحمد لله على ما يلهم ثم على رسوله أسلم ٠
الخط : نسخي جيد ٠
ق : ١٩٧ ـ ٢٠١ م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع
٩٧

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي جميل ٠

ق : ١٨ – ٤٢ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٧٤

* تثبيت الامامة

تاليـــف : الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمـات والنور ٠٠

آخر المخطوط : نسأل الله التثبيت واليقين انه على كل شيء قدير ٠

الخـــط : نسخـي ٠

خ : نحو ١١٣٩

ق : ٤٠ – ٦٩ م : ١٦ س : ١٥ × ١٠

ملاحظـــات : بآخره خطبة فاطمة بخصوص فدك .

٢١٠٠

* تحذير المؤمنين عن سماع مقال الاخسرين النابزين أنفسهم بالمبشرين

تاليـــف : محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ ٠

اول المخطوط : نحمدك اللهم أن منيت علينا باتباع النور الظاهر ٠٠٠٠

آخر المخطوط : لأولى الافهام والعقول وتقطع بسيف برهانها كل عنود جهـول ٠

الناســـخ : محمد بن محمد بن علي عبد الوهاب ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : الخميس ١٩ رمضان ١٣٢٣ ·

ق : ٨١ ـ ٨٥ م : ١٩ س : ٢٥ × ١٧

مجاميع

٤٦

* التحف المفيدة شرح الابيات الفريدة في تلخيص العقيدة

تاليف : أحمد بن عبد الله الجنداري المتوفى سنة ١٣٣٧ ·

اول المخطوط : الحمد لله الواحد الصمد القدير المحيط بكل شيء علما ··

آخر المخطوط : وتحنن على محمد وعلى آل محمد كما تحننت على ابراهيم ···

الخط : نسخي معتاد ·

خ : ٢٣ ذو الحجة ١٣١٨ ·

ق : ٨٧ ـ ١٢٩ م : ١٨ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع

٤٨

* تحفة الأحباب في معرفة امامة سيد أولي الالباب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

تاليف : مجهول ·

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله عن النوفلي عن محمد بن سنان اليماني ····

آخر المخطوط : ولقد ضل من تخلف عني والى هنا انتهى الموجود ·

الناسخ : عبد الملك بن حمود سام ·

الخط : نسخي حديث ·

خ : ١٤ جمادى الآخرة ١٣٣٨ ·

ق : ٢٧٩ ـ ٢٨٠ م : ٣٧ س : ٣٤ × ٢٤

ملاحظـــات : نقل عن نسخة مبتورة في آخرها .

٥٣٤

* التحف في الارشاد الى مذهب السلف

تاليـــف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فانه وصل سؤال من بعض الأعلام الساكنين ببلد الله الحرام ....

آخر المخطوط : وتكثير ذيوله وتوسيع دائرة فروعه وأصوله والمهدي من هداه الله .

الناســـخ : محمد بن علي الشوكاني (المؤلف) .

الخـــط : نسخي معتـاد .

خ : ١٢٢٨ .

ق : ٧٠ – ٧٦ م : ٢٧ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظـــات : كتبه بحصن كوكبان .

مجاميع

٨٦

* تحفة الجلساء برؤية الله النساء

تاليـــف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

اول المخطوط : الحمد لله وكفى وسلامه على عباده الذين اصطفى ...

آخر المخطوط : بقي هذا الحمل الأخير فانزاح الاشكال ..

الخـــط : نسخي جيـد .

ق : ٢٤١ – ٢٤٣ م : ٣١ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

* التحفة السنية في شرح (العقيدة النسفية)

تاليف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي هدى بالعقول الى معرفة كتابه فرسخت العقيدة الصحيحة ....

آخر المخطوط : وصححت بصحيح وأبطلت الباطل من أقواله وبالله التوفيق .

الخط : نسخي ضعيف .

ق : ١ – ٣٦ م : ٢١ س : ٢٠×١٥

ملاحظات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف ، تتخلله فراغات وقشوط .

مجاميع

٤٣

* تحقيق المسائل

تاليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ .

اول المخطوط : هذه مسائل مما كثر فيها الاختلاف .

آخر المخطوط : كما هو مقاله القدرية ومعلوم ان شاء الله علم الله بما سبق لكل معلوم .

الناسخ : المؤلف .

الخط : نسخي ضعيف .

ق : ٢٠٢ – ٢٠٨ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٤٣

* تحقيق المقالة في عموم الرسالة

تاليف : نور الدين علي بن عبد الله السمهودي المتوفى سنة ٩١١ .

اول المخطوط : أما بعد حمدا الله وكفى ٠٠٠ فهذه مسألة وسمتها بتحقيق المقالة ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وان كان بينهما اشتراك في أكثر الاشياء والله أعلم بالصواب ٠

الخط : نسخي جميل ٠

ق : ٢٨ ـ ٣٠ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٧٤

* التحقيق في الاكفار والتفسيق

تاليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ ٠

اول المخطوط : هذا كتاب يجب معرفة ما تضمنه في المسائل على كل مكلف ٠٠٠

آخر المخطوط : ومن حاربه في موضعه من كتاب الامامة ان شاء الله تعالى ٠

الناسخ : حسن بن محمد صلاح ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو ١٠٠٣ ٠

ق : ١٤٢ ـ ١٥٩ م : ٣٤ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظات : وهو من ضمن مجموعة غايات الافكار .

٥٨٧

* التحية الحسنة في الفرق ما بين الاولياء والسحرة

تاليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي خص من شاء من عباده بالدرجات العاليات ٠

آخر المخطوط : فقد حصل لهم المعجز بالوحي والعلم ٠٠ بخلاف الولي فانه لما لم يكن من أهل الوحي عجل في حقه سبحانه ٠

الناســـخ : المؤلـف ٠

خ : نسخي ضعيـف ٠

ق : ١٠٣ ـ ١٢٥ م : ٢٠ س : ٢٠×١٥

مجاميع

٤٣

* تخميس قصيدة الفقيه سعد بن عبد الله الهجري في أسماء الله الحسنى

تأليـــف : عبد الله بن عبد الرحمن الابيني ٠

اول المخطوط : ألذ كلام المرء في طول محياه ٠٠٠

آخر المخطوط : وصل على خير البرية كلها جميع الخلق قدرا وأسماء ٠

الناســـخ : آدم بن يوسف الورشكلي ٠

الخـــط : نسخي قديـم ٠

ق : ١ ـ ١٣ م : ١٨ س : ٣٠×٢٠

مجاميع

٥

* التذكرة لفوائد التحصيل

تأليـــف : الحسن بن محمد بن الحسن الرصاص المتوفي سنة ٥٨٣

اول المخطوط : الحمد لله الأول الآخر الباطن الظاهر العليم القادر الحليم الغافر فاطر السموات مجري الرياح الذاريات ٠٠٠

آخر المخطوط : والموضع التالي فيما يحسن الدعابة وما يحسن فاعلم ان ذلك ما ينقسم الى قسمين احدهما يرجع ٠٠٠

الخـــط : نسخي قديـم ٠

ق : ٣١٨ م : ٢١ س : ٢٤ × ٥ر١٦

ملاحظـــات : مبتور آخره ، نسخة ملفقة الخطوط .

٥٦٣

* التذكرة في أحكام الجواهر والاعراض

تأليـــف : الحسن بن أحمد بن متوية ٠

ج : الأول ٠

اول المخطوط : اللهم انا نستهديك طريــق الحـق ونسألك التوفيـق للصدق ونعوذ بك من ركوب الهوى وتسليط الشبه ٠٠٠

آخر المخطوط : وليس التوقف في ذلك مما يضر في شـــيء من الأصـول والحمد لله حق صلاته على محمد رسوله وعبده ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : الأحد ٩ شعبان ٦٠٥ ٠

ق : ٢٠٧ م : ٢٢ س : ٢٥ × ١٦

ملاحظـــات : كتبت بعناية المنصور عبد الله بن حمزة بمدينة حوث ومن مكتبته

٩٠١

* ثانيــة

الخـــط : نسخي جيد ٠

خ : الاربعاء ١٥ جمادى الاولى ٧٠٩ ٠

ق : ١٥٥ م : ٢٦ س : ٢٩ × ١٩

ملاحظـــات : نسخ بظفار ، نسخة مختلفة للخطوط وا لمقاس ٠

٥٦٠

* قطعة منه

اول المخطوط : والاعتماد والقدرة والثبوت على ما توقف فيه ٠٠٠

آخر المخطوط : لزوال أجزاء الدم عنه وهذا بالعادة ويقرب أحكامهما من أحكام الضحك والبكاء ٠

الناسخ : عثمان بن محمد بن أحمد الأملحي ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : ربيع الاول ٦٩٣ ٠

ق : ١٦٩ م : ٣٣ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظات : مبتور من اوله .

٥٦٤

* قطعة منه

اول المخطوط : بذلك يعرف الانسان أن له ولجميع العالم خالقا وأنه حي قادر ٠٠٠

آخر المخطوط : وان علم فيها خللا في الفطرة أو معنى أن يشارك في الثواب في اصلاحه وانه لا يسلم من الخطأ والسهو سوى العالم لذاته وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين ٠

الناسخ : علي بن ٠٠٠ المبارك بن زياد النوفي الهمداني ٠

الخط : نسخي قديم ٠

خ : الجمعة ٢٦ ذو القعدة سنة ٦٢٧ ٠

ق : ٢٦٦ م : ٢٢ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظات : مبتور من أوله ، نسخ بظفار .

٥٦١

* ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان

تأليــــف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠ ·

اول المخطوط : الحمد لله الذي جمع بالقرآن العظيم لأهل الاسلام بين أصح العلوم وأوضحها ····

آخر المخطوط : وقد سجلت هذا المعنى في (العواصم) فمن لم تكفه هذه الاستنارة فليطالعه هنالك ·

والله الموفق وبيده الحول والطول ·

الخـــط : نسخي معتاد ·

ق : ١ ـ ٤٨ م : ٣٦ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـــات : بآخره بحوث متفرقة .

٧١٨

* ثانيـــة

الناســـخ : قاسم بن محمد بن اسماعيل ·

الخـــط : نسخي ضعيف ·

خ : شهر جمادى الآخرة سنة ١٣١٨ ·

ق : ١ ـ ٨٠ م : ٢٤ س : ٢٢×١٦

ملاحظـــات : غالبه محجوب بخط أسود ، وكتب بعناية أحمد بن محمد السياغي يتخلل الكتاب نقولات من كتب اخرى ، بهامشه (جريدة العجائب) ، بآخره بحث منقول من (التلخيص) ، ثم نبذة من كتاب في الفقه .

٧٣٠

* تزيين الأرائك في ارسال النبي (ص) الى الملائك ·

تأليــــف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ·

اول المخطوط : مسألة ما تقولون في قول العلماء أنه (ص) لم يبعث الى الملائكة ···

آخر المخطوط : وهذه القاعدة كالمجمع عليها وممن نص عليها الامام الشافعي رضي الله عنه ٠

الخط : نسخي جميل ٠

ق : ٢٢ – ٢٨ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٧٤

* التصريح بالمذهب الصحيح ــ مجموع حميدان

* تطهير الاعتقاد عن أدران الالحاد

تأليف : محمد اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي لا يقبل توحيد ربوبيته من العباد حتى يفردوه بتوحيد العبادة ٠٠٠

آخر المخطوط : والمعيار اتباع الكتاب والسنة او مخالفتها ٠٠٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : ١١٧٥ ٠

ق : ٢١ – ٢٨ م : ٣٥ س : ٣٣ × ٢٣

مجاميع
١

* تعريف التطريف ــ مجموع حميدان

* التعظيم والمنة في أن أبوي النبي في الجنة

تأليف : عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ٠

اول المخطوط : وأفتيت بان المختار أن أم النبي صلى الله عليه وسلم موحدة ٠

آخر المخطوط : وقال تعالى « انما المشركون نجس » الا يكون أحد من أجداده مشركا ٠

الخـــط : نسخي جيـد ٠

ق : ٦١ - ٧٧ م : ٣٣ س : ٣٢×٤٢

مجاميع
٩٧

٭ تعليق الاحاطـة

تأليـــف : ٠٠٠٠٠٠؟

ج : الاول ٠

اول المخطوط : الفعل المحكم الكبير ٠٠٠كتابة محكمة على طين رطب فانه يحصل فيه الكفاية ٠٠٠

آخر المخطوط : والفقهاء قد اختلفوا في أخذ الجزية عنهم في أيام ٠٠٠ بالتراضي فأردنا أن نبين ٠٠٠ تم ذلك بحمد الله ٠

الخـــط : نسخي قديـم ٠

خ : الخميس ١٨ ذي الحجة ٦٠٧ ٠

ق : ٢٦٨ م : ٢٣ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظـــات : مبتور من اوله ، بأوله صفحة كتبت بخط حديث ان هذا الكتاب هو الاول من (تعليق الاحاطة في أصول الدين) فينظر . قد أثر فيه البلل حتى طمس بعضا من الكتابة على حافة الصفحة ،

٢٣١٧

٭ تعليق على مقدمة الأثمار في المعتقدات بين الفرق

تأليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ ٠

أول المخطوط : هذا جواب وتقرير على ما ذكره السيـد الشريف عبـد الله بن الامام بن شـرف الدين رحمـه الله على شـرح مقدمة الاثمار ٠

آخر المخطوط : وهي عقيدة الحنابلة بعينها كانوا عليها تفرع مـذهب الاشعري المذكور على مقتضـى تلك الاصول والامـر ظاهر فيه والله أعلم ٠

الناســـــخ : المؤلف ٠٠٠

الخــــط : نسخي ضعيف غير منقوط ٠

خ : القرن الحادي عشر ٠

ق : ١٧٤ ـ ١٧٩ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــــات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف .

مجاميع
٤٦

* تعليقة على الجوهرة

تأليـــــف : قاسم بن أحمد المحلي المتوفى نحو ٨٠٠ هـ ٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل العلم سراجا ٠٠٠٠

آخر المخطوط : بل هو قول باطل وعن الصواب مائل ٠

الخـــــط : نسخي قديم

خ : ٧٧٨ هـ

ق : ٢٢٩ م : ٢٤ س : ٢٦ × ١٦

١٥١٥

* تعيلقة الكيفية

تأليــــف : قاسم بن أحمد بن حميد المحلي (القرن الثامن) ٠

اول المخطوط : فهل في كيفية ثبوت الصفـات والاحكام ومـا يتصـل بذلـك ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فالمعنى المسدد الذي هو بمعنــى الرفعة والتعظيم دون الخـير ٠

الناســـــخ : صلاح بن علي بن أبي القاسم الهادوي ٠

الخــــط : نسخي معتـاد ٠

خ : ٢١ رجب ٨١٨ ٠

ق : ١٥٧ م : ٤٠ س : ٢٦ × ٣٠

ملاحظـــات : المداخل بالحمرة ، الورق أصفر على اثر القدم .

٦٨٩

* تعليقة مفيدة على الثلاثين المسئلة

تاليـــف : ؟٠٠٠٠

اول المخطوط : بدأ الشيخ رحمه الله تعالى بذكر اسم الله والوجه فيه العقل والسمع أما العقل فمن حق من أنعم علينا ٠

آخر المخطوط : فطوبى لمى عمر الحق وأهله وهدم الباطل وأهله وأصلح الامور تلك تجارة لن تبور يقال عندها الحمد لله الـذي أذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور ٠٠٠٠

الناســـخ : مطهر بن المهدي بن عبد الله بن الحسين ٠

الخــط : نسخي معتـاد ٠

خ : بعد الظهر شهر محرم ١٠٩٢ ٠

ق : ١ ـ ٦٤ م : ٢٦ س : ٣٠ × ١٥

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر ، تعليقات خفيفة بالهامش .

٦٤٤

* التعليقة الجامعة على الخلاصة النافعة

تاليـــف : أسعد بن منصور ٠

اول المخطوط : كلام الشيخ في هذا الكتاب يشتمل على أربعة فصول ٠٠

آخر المخطوط : لا يكون الا من جهتهم لقوله (ص) أربعـة الى الولاة الخبـر ٠

الخــط : نسخـي ٠

خ : الثلاثاء صفر ١٠٥٣ ٠

ق : ١٥٧ ـ ٢٢٤ م : ٢٥ س : ٣٠ × ١٥

ملاحظـــــات : هو نفس كتاب التيمية الآتي ذكره .

مجاميع
٨٢

* تفسير العرش والكرسي ـ مجموع الهادي يحيى بن الحسين

* التفصيل في التفضيل في الرد على أبي بكر بن العربي

تأليـــــف : الهادي بن ابراهيم بن علي بن المرتضى الوزير المتوفى سنة ٨٢٢ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي فضل على أصحاب النبي الأمين أمير المؤمنين عليا وأحله من قلوب المسلمين .

آخر المخطوط : ولكلام ابن عربي ناقضون ولثواب الله على ذلك متعرضون والحمد لله وسلام على عباده .

الخـــــط : نسخي معتاد .

خ : ٢٣ رمضان ١١٦٣ .

ق : ٧١ ـ ١٤٩ م : ٢٤ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــــات : جعله في الرد على كتاب بن العربي (العواصم والقواصم)
١٤٧٦

* التقـــرير في أصول الامامة

تأليـــــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ .

اول المخطوط : هذا بحث في منصب الامامة أختلف العلماء فقائلون بأنها ..

آخر المخطوط : وما هذا معناه وهو الموفق للصواب .

الناســـــخ : المؤلف .

ق : ١٣١ ـ ١٣٣ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

مجاميع
٦١

* التمهيد لأدلة مسائل التوحيد

تاليــــف : الامام المؤيد يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ ٠

ج : الاول ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي لم يتناه في العقول فيكون في مهب وكرها مكيفـا ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فلما تجلى الله بآياتهللجبل جعله دكا وهذا لا يفيد معنى الرؤية في حال فبطل ما توهموه ٠٠٠

الناســـــخ : عيسى بن يحيى بن علي بن أسعد بن محمد الحداد ٠

خ : شهر رجب ٧٣٣ ٠

ق : ١١٢ م : ٢٥ س : ٢٣ × ١٥

ملاحظـــات : عناوين ومداخل بالمداد الاحمر والاسود ، الورق أصفر لقدمه .

٧٣٤

* التمييز بين السلف والخلف (بحث)

تاليــــف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩ ٠

اول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠ هذا كتاب يتضمن التمييز بين مصنفات السلف والخلف وما ينبغي اعتماده منها ٠

آخر المخطوط : والقول في الوجود الا الشهادة لا سواه سبحانه ٠

الناســـــخ : المؤلـف ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

ق : ٦٠ ـ ٦٤ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٤٣

* تنبيه أولي الألباب على تنزيه ورثة الكتاب = مجموع حميدان

* تنبيه الغافلين

تأليف : حاتم بن ابراهيم الحامدي المتوفى سنة ٥٩٦ .
أول المخطوط : الحمد لله مؤيد الحق بأرباب العلوم المظهر على ألسنتهم كل سر مكتوم ...
آخر المخطوط : وعلى الائمة من ذريته الكرام الطاهرين الحكام وسلم عليهم وعلى الخليفة من بعدهم والسلالة من نسلهم الامام بن الامام الطيب أبي القاسم أمير المؤمنين ... ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .
الناسخ : صلاح بن محمد بن حسين الشيباني .
الخط : نسخي ومتوسط .
خ : يوم الخميس شهر رمضان سنة ٩٩٣هـ
ق : ١ - ٦٦ م : ١٨ س : ٢٠×١٥

٢٣٧١

* تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبين

تأليف : المحسن بن كرامة الجشمي المتوفى سنة ٤٩٤ .
أول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ورزاق الخلق أجمعين وخالق السموات والارضين ...
آخر المخطوط : وقد أتينا على جملة ما وعدنا وأسأل الله أن يجعلنا من شيعة آل محمد ....
الخط : نسخي قديم .
خ : ذو القعدة ٥٥٣ .

ق : ١ ـ ٧٣ م : ١٤ س : ١٦ × ١٢

٧٧٥

* تنبيه مفيد على ما ذكر الله تعالى في القرآن الكريم من الآيات الدالة عليه عز وجل وعلى صدق انبيائه . (بحث)

تأليف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠ .

الناسخ : ابراهيم بن أبي القاسم بن عمر النزيلي .

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو ٩٥٧

ق : ١٩٩ ـ ٢٠٥ م : ٢٣ س ٢٠ × ١٥

٦٩٨

* تنضيد ذهب اللآل في تشييد مذهب الآل

تأليف : عبد الله بن علي بن محمد بن أبي القاسم المتوفى سنة ٨٢٩ .

أول المخطوط : يقول أفقر عباد الله تعالى اليه واحوجهم الى لطفه وعطفه ...

آخر المخطوط : وعلى عترته الذين جعلهم للاسلام أنور من القمر المنير وفي الفضل أشهر من رضوي وثبير .

الناسخ : المؤلف .

الخط : نسخي قديم .

خ : ٨١٥

ق : ٩٦ ـ ١١٤ س : ١٩ × ١٣

ملاحظات : بآخره قصائد وأشعار متفرقة .

٧٧٢

* تنقيح الفوائد وتقييد الشوارد في تبيين المقاصد وتصحيح العقائد

تأليف : يحيى بن محمد بن حسن بن حميد المقرائي المتوفى سنة ٩٩٠.

أول المخطوط : الحمد لله الدال بنظر الفكر على هيئته وحقيقته .

آخر المخطوط : والحمد لله المتفضل بخلق هذا العالم الحليم عن المعاقبين من بني آدم ونسأله أن يحفظ علينا بيضة الاسلام..

الخط : نسخي جميل مشكول .

ق : ١ ـ ٤٦ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظات : نسخة خزائنية عليها حجب .

١١٩١

* التوحيد والتناهي والتحديد

تأليف : المهدي الحسين بن القاسم العياني المتوفى سنة ٤٠٤ .

ج : الاول والثاني .

أول المخطوط : الحمد لله الواحد الذي لا يوصف بالتعديد العظيم الذي جلّ عن التحديد .

آخر المخطوط : والفعل هو الثالث المجعول المتوسط بين القابل والمقبول

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٥ جمادي الاولى سنة ١٠٧٧ .

ق : ٩٨ ـ ١١٦ م : ١٧ س : ٢٢ × ١٦

٧٥٠

التوضيح للمسائل العقلية والمذاهب الفقهية في أصول العدلية ومسالك الزيدية

تأليف : يحيى بن محمد بن حسن بن حميد المقرائي المتوفى ٩٩٠

أول المخطوط : الحمد لله واهب العقول وجاعلها قابلة لانظار الفحول أحمده ما ... اضطراب فلك هذا العالم وما ادركها في لجج ...

آخر المخطوط : وهذا منتهى ما صدرناه وتمام ما قصدناه والحمد لله هادي المنقادين والمسلمين ... والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين ربنا تقبل منا انك أنت السميع العليم وتب علينا انك التواب الرحيم .

الخط : نسخي قديم .

خ : ٢٠ شهر محرم سنة ٩٦٦

ق : ١٠٩ ـ ١٤٣

ملاحظات : وذكر الناسخ في آخر المخطوطة تمام نسخه الام في شهر رمضان سنة ٩٥٦ هـ .
يسبقه التيسير لحفظ مذاهب القراء السبعة من رقم ٧٤ ـ ١٠٨ .

* ثانية

الخط : نسخي جميل مشكول .

ق : ٤٧ ـ ٨٥ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظات : نسخة خزائنية محجوبة .

* **الثلاثون المسئلة = مصباح العـلوم**

* **الثعبان النفاث بهلاك أهل المسائل الثلاث**

تاليـــف : حميد بن أحمد بن محمد بن أحمد المحلّي المتوفى سنة ٦٥٢ ٠

أول المخطوط : الحمد لله المتقدس عن مشابهة الاشياء المتعـالي عن مساهمة غيره له في الكبرياء ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فقال (فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الالباب) وأن يصلي ويسلم على سيد الانبياء ٠٠٠٠

الناســـخ : المؤلف ٠

الخــط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن السادس ٠

ق : ٧٤ ـ ١٧٦ م : ١٦ س : ١٦ × ١٢

ملاحظـــات : بآخره بحث في كون الصفات في حكم المختلفة . .

٧٥٥

* **جمع الشتيت شرح أبيات التثبيت**

تاليـــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ ٠

أول المخطوط : حمداً لك يا من قدر على هذه الدار ومن فيها **الغني** ٠٠

آخر المخطوط : وعلى الله توكلنا في ساعات الليل والنهار ٠٠٠

الخــط : نسخي معتـاد ٠

خ : ١٤ ربيع الاول ١١٧٦ ٠

ق : ١٥٤ ـ ٢٢٣ م : ٣٥ س : ٣٣ × ٢٣

مجاميع
١

* الجمل المختصرة المخرجة للمكلف في التقليد

تأليـــف : محمد بن يوسف السنوي المتوفى سنة ٨٩٥ ·
أول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ··· وبعد فهـذه جمـل مختصرة تخرج المكلف ···
آخر المخطوط : ولذيذ رؤيته أعظم سرور صلى الله وسلم على سـيدنا محمـــد ·
الخـــط : نسخي ·
خ : نحو ١٠٣٠
ق : ٤٤ ــ ٥٥ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٥

٦٩٧

* جواب أهـــل صنعـــاء

تأليـــف : الامام الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ ·
أول المخطوط : الحمد لله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ··
آخر المخطوط : هذا ديني واعتقادي والحمد لله رب العالمين ·
الخـــط : أحمد بن صلاح الكينعي ·
الناســـخ : نسخي ·
خ : ١٠٥٩
ق : ٩٥ ــ ٩٩ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
١٦

* جواب سؤال العلامة محمد بن علي اليعقوبي حول من تعصب لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب أجاب عنه الامام القاسم بن محمـــد ·

الخـــط : نسخي معتـــاد ·

ق : ٨٠ - ٨٤ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٥٧

* جواب سؤال عن قول بعضهم ((انه لا يصح اعادة أفعال العباد المبتدى والمتولد أما في المبتدى ...))

تأليف : يحيى شرف الدين المتوفى سنة ٩٦٥ .

ق : ٢٢٥ - ٢٢٨

مجاميع
٩١

* جواب السؤالات الصنعانية عن الاختلاف الاعتقادية

تأليف : الامام القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ .

أول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذي اصطفى اتفقت العترة والمعتزلة على ان الله تعالى موجود ...

آخر المخطوط : ففيه شفاء لمستشف وكفاية لمكتف جعلنا الله واياكم من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه .

الخط : نسخي جميل

خ : ١٠٩٣

ق : ٢٦١ - ٢٧١ م : ٢٧ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : فرغ منه مؤلفه سنة ١٠١٠ هـ

١٧٦

* جواب على رسالة الامام الهادي بن عز الدين بن الحسن

تأليف : صارم الدين ابراهيم بن محمد بن عبد الله الوزير المتوفى سنة ٩١٤ .

أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل رحمته سابقة لغضبه وادخر شفاعة

رسوله لمن أطاعه وآمن به وقام بأركان دينه ...

آخر المخطوط : ونختم كلامنا بقوله تعالى (قل اللهم فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون) .

الخـــط : نسخي جيد قديم.

ق : ٤١ – ٧٠ م : ١٠ س : ١٤ × ١٠

ملاحظـــات : يليه أوراق تنطبق على بعض مما أنشأ به من الرسائل في شيء من المسائل ومن الجوابات على ماورد من السؤالات من ص ٧١ – ٨٨ .

مجاميع
١١٣

* جواب على رسالة ابراهيم بن المؤيد

تأليـــف : أحمد بن سعد الدين المتوفى ١٠٥٤

أول المخطوط : وبعد حمد الله بما هو أهله ...

آخر المخطوط : وقد تقدم اليه أيده الله من مبادىء القول .

الخـــط : نسخي.

ق : ١٦٨ – ١٨٤ م : ١٥ س : ٢١×١٦

مجاميع
١٠٥

* جواب مسألة الطبريين – مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* جواب مسألة القمي – مجموع الهادي بن الحسين

* جواب مسائل الحسن بن عبد الله الطبري – مجموع الهادي يحيى بن الحسين

تاليـــف : الهادي الى الحق يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨

اول المخطوط : قال يحيى بن الحسين ...ذكرت أحاطك الله وحفظك ووفقك للصواب وسددك .....

آخر المخطوط : ولن تجب امامة امام أبداً بغير ما ذكرنا ولن يوجد سبب به تثبت لأحد سوى ما شرحنا والحمد لله كثيرا .

الناســـــخ : محمد بن قاسم الحميري .

الخـــــط : نسخي معتـاد .

خ : نحو ١٠٦١ .

ق : ١٦٩ – ١٧٨

ملاحظـــــات : بآخره مسألة للامام القاسم بن محمد عن السابق في علم الله تعـــالى .

٧٧٦

* جواب مسائل الرازي – مجموع الهادي يحيى بن الحسين
* الجواب الحاسم لشبه (المغني)

تأليــــف : محمد بن احمد بن علي الوليد المتوفى سنة ٦٢٣ .

أول المخطوط : الحمد لله الجليل بناؤه الجزيل عطاؤه الجلي أســـنى بهاؤه ...

آخر المخطوط : وسائر بني هاشم وهب صح ان ذلك كان خطأ منهم ولم يكن ...

الخـــــط : نسخي قديم .

خ : نحو سنة ٦٠٦

ق : ٢٥٦ – ٢٦٠ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٦

٥٥٠

* الجواب الرائق في تنزيه الخالق عن مشابهة الممكنات والكون في الاحيـــاء والجهات

تاليـــف : يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ .

أول المخطوط : الحمد لله المقدس في ذاته عن مشابهة الممكنات المنزه في صفاته عن مشاكلة المجديات ...

آخر المخطوط : فهذا ما أردنا ذكره في هذه المسائل على جهة الاختصار والرجوى في الله عز سلطانه أن ينفـع بما قلنـاه وأن يوفقنا بما قلناه وأن يوفقنـا للصواب ولاصابة الحـق فيما قصدناه أنه قريب مجيب .

الخـــط : نسخي قديـم .

خ : ١١ شهر الحجة سنة ٨٢١ .

ق : ٣٢ – ٦٢ م : ٣٢ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات : ضمنه الرد على القائلين بالجهة والمكان من المشبهة .

مجاميع
١٠٦

* الجواب القاطع للتمويه عما يرد على الحكمة والتنزيه

تاليـــف : الامام يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ .

أول المخطوط : الحمد لله الحكم الذي أطلعنا على معرفة أسرار تنزيله ووفقنا بما ألهمنا من تحقيق معانيه اللطيفة ...

آخر المخطوط : ومن أرادها باستقصاء واجتهاد بالبسط فليطالعها من كتابنا الملقب بالشامل فانه يجد فيه مايكفي ويشفي والحمد لله رب العالمين .

الخـــط : نسخي قديـم .

ق : ١٣٦ – ١٤٣ م : ٢١ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات : يتلوه نبذة من (سيرة الامام المؤيد يحيى) من رقم ١٤٣ —

مجاميع
١٠٦

* الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي

تاليـــف : محمد بن أبي بكر بن قيم الجورية المتوفى ٧٥١ ·

اول المخطوط : ما يقول علماء الاسلام أئمة الدين رضي الله عنهم في رجل ابتلى بلية وعلم أنها أن استمرت به أفسدت دنياه ···

آخر المخطوط : ممن آثر حبه على هواه وابتغى بذلك قربه ورضاه ··

الناســخ : أحمد بن محمد ابي اسحاق ·

الخــط : نسخي حديث ·

خ : شهر ربيع الاول ١٣١٧ ·

ق : ٣ – ١٣٣　　م : ٢٠　　س : ٢٤ × ١٧

ملاحظـــات : من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

٢٠٥٩

* الجواب الناطق بالصواب القاطع لعرى الشك والارتياب

تاليـــف : المؤيد يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ ·

اول المخطوط : الحمد لله الذي أنطق لسان البرهان بحاله ··· في ممدود ظلاله ···

آخر المخطوط : ويستحق الباقي وفيه بحث دقيق يليق استقصاؤه بالكتب الكلامية وقد ذكرناه في كتب العقلية ·

ق : ٦٣ – ٦٧　　م : ٣٠　　س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات : مبتور آخره يتلوه الرسالة المسماة بعقد اللالآلىء من رقم ٦٨ — ٨٨ .

مجاميع
١٠٦

* الجواب الناطق الصادق بحل شبه كتاب الفائق فيما خالف فيه الملاحمي مذاهب الزيدية في الامامة

تاليـــف : محمد بن أحمد بن علي بن الوليد القرشي المتوفى سنة ٦٢٣ ·

اول المخطوط : الحمد لله علـى ماعرفنـا من نفسه بما أكرم في العقول ونصيب من الدليل ····

آخر المخطوط : المنفرد بالإلاهية سبحانه وتعالى وكذلك نسأل منهـم الدعـاء ·

الناســـخ : سليمان بن شبيب بن مسعود الانصابي ·

الخـــط : نسخي قديـم ·

خ : ٦٣٠ ·

ق : ٢٢٢ – ٢٤٤ م : ٢٤ س : ٢٣ × ١٥

٥٥٨

* الجواب المختار لمسائل الشيخ عبد الجبار

تاليـــف : المنصور بالله القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ ·

اول المخطوط : قال السائل أرشدنا الله واياه الى ما يرضيه في مقدمـة مسائله ··

آخر المخطوط : الا ما اثبته من السؤال والجواب ····

الخـــط : نسخي جميـل ·

ق : ٢٣ – ١٧٣ م : ١٥ س : ١٥×٢١

٦٥٢

* ثانيـــة

الناســـخ : أحمد بن علي الحداد ·

الخـــط : نسخي معتـاد ٠
خ : ١٢ رمضان ١٠٧٣ ٠
ق : ١٠٢ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥
ملاحظـــات : من وقف البواب .

٦٥٣

* ثالثـة

النـاســخ : محمد بن قاسم أحمد أبو طالب ٠
الخـــط : نسخي جيـد ٠
خ : شهر محرم ١٣٥٠ ٠
ق : ٥٦ ـ ١٣٢ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٨
ملاحظـــات : ضمنها اجابات على مسائل أصولية تقدم بهـا العلامة عبد الجبار بن علي ٠

٦٨٧

* جواب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب على مسائل الشاك في القرآن العظيم

تأليـــف : عبد الله بن أحمد الشرفي ٠
أول المخطوط : مقدمة في ذكر شيء عـن مثاني القرآن وأقسامه وهـو مبني على وجوه فمنه المحكم ومنه المتشابه ٠٠٠
آخر المخطوط : ومن الكتاب آيات مكررة ومثناة وذلك لاتساع الكلام ٠ والابلاغ والبيان من الله تعالى لعباده والله أعلم وصلـى الله على محمد وعلى آله وسلم ٠
النـاســخ : أحمد عبد الله وحيش ٠
الخـــط : نسخي جيـد ٠
ق : ١ ـ ٣٤ م : ١٦ س : ١٩ × ١٤

ملاحظـــــات : مداخله بالحمرة ، يليه (الاجوبة المفيدة عن مسائل عديدة) من رقم ٣٥ ـــ ٥٥ ، من وقف أحمد بن الحسن .

٢٣٧٥

* الجوهرة الخالصة عن الشوائب في العقائد الناقمة على جميع المذاهب (رسالة الدامغاني)

تاليـــف : عبد الصمد بن عبد الله الدامغاني « القرن العاشر » .

اول المخطوط : الحمد لله على جميع مننه بالكلية والجزئية حمـدا يكافي نعمه بالجنسية والنوعية ...

آخر المخطوط : وايانا فهو القوي لعونك وعوننا هو حسبنا ونعم الوكيل

الخـــط : نسخي معتـاد .

خ : ١ شعبان ١٠٦٨ .

ق : ٦٣ ـ ٩٤ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : كتب بعناية الحسن بن محمد بن صلاح الشرفي ومن وقفه ، بآخره أثر بلل .

٦٢١

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي معتاد .

ق : ١٤٩ ـ ١٦٦ م : ٢٨ س : ٣٠ × ٢١

مجاميع
٧

* ثالثـــة

الناســـخ : الحسن بن علي يحيـى بن عبد الوهاب .

الخـــط : نسخي غير منقوط .

خ : يوم السبت ١١ شهر صفر سنة ١٠٥٥ .

ق : ١ ـ ٤٢ م : ٢١ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالمداد الاحمر والاسود بالقلم الكبير ، وفيه أخضر وقد ضمنها ردا على السؤال الذي تقدم به عبد الحق بن عبد المجيد الذهبي .

يتلوه قصيدتان أولهما لصارم الدين ابراهيم بن محمد ابن الوزير مطلعها : أغنى الصباح عن المصباح ، والثانية للشيخ يحيى بن سلمة الحرصكني ومطلعها أقوت مغانيهم فأقوى الجلد .

٧٣٢

* رابعـــة

الناســـخ : ابراهيم بن علي الملاحي .

الخـــط : نسخي جيد .

خ : الاثنين ٢٢ شهر ربيع الاخر ١٠٧٣ .

ق : ١٦ ـ ٥١ م : ٢٢ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظـــات : بآخره عهد الامام المؤيد محمد بن القاسم الى صفوة الحسن بن القاسم .

٦٩٩

* خامســة

الخـــط : نسخي .

خ : ٢ رمضان ١١٣٩ .

ق : ٧٣ ـ ١٣٦ م : ١٦ س : ١٥ × ١٠

٢١٠٠

* سادسة

الخـــط : نسخي معتـاد .

ق : ١ ـ ٣٣ م : ٢٣ س : ٢٢ × ١٦

٧٧٠

* حاشية الشريف على العضد

الخـــط : علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦

أول المخطوط : قوله أردف التسمية بالتحميد في مفتتح الكلام انتهى ذكرهما في مفتتح الكلام وقدم التسمية وأردفها بالتحميد ...

آخر المخطوط : معرضين عن الاكثار والاختصار ومشيرين الى دفع ما ورد عليه من قصور الافكار نفع الله به الطالبين وجعله لنا ذخرا يوم الدين انه موفق خير ومعين .

الخـــط : فارسي مشكول .

خ : محرم ٩٢٦ .

ق : ٦٠ م : ٢١ س : ١٨ × ١٣

ملاحظـــات : وقع الفراغ من تأليفه ونظامه وترتيبه حق انتظامه ليلة الاثنين قريب الفجر في شهر محرم سنة ٩٢٦ ه بالقسطنطينية، ولعلها بقلم ابن المؤلف .

٣٣٧٩

* حاشية على مصباح العلوم (الثلاثين مسالة)

تاليـــف : ابراهيم بن يحيى السحولي المتوفى سنة ١٠٦٠ .

أول المخطوط : اعلم ان الكلام على بسم الله الرحمن الرحيم يقع في ثلاثة مواضع ....

آخر المخطوط : ولم يمل عن بعضهم واحفظ ما سمعت واكتب احسن ما حفظت وحدث بأحسن ما كتبت .

الخـــط : نسخي معتاد .

ق : ١٥ ــ ٥٨ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : المتن بالحمرة ، بأوله (خطبة الوداع) رواية القاضي جعفر بن أحمد بن عبد السلام ، فنبذة من (الروض الفائق) ثم ارجوزة

نشوان الحميري في معرفة الشهور الرومية ثم نص رسالة من سلطان عمان الى المتوكل على الله اسماعيل بشأن البرتغال .

٦٤٢

* ثانيــة

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : الاثنين ١٨ جمادى الآخرة ١٢٣٧ ٠

ق : ٤٥ ـ ١٠٦ م : ١٧ س : ٢١ × ١٦

٢٠٥٠

* ثالثــة

الناســـخ : الحسن بن محمد العلفي ٠

الخـــط : نسخي معتــاد ٠

خ : ٢٧ شعبان سنة ١٠٧٠ ٠

ق : ٥٠ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٣

ملاحظــات : المتن بالاحمر ، عليه حجب اسود عادي ، عليه خط الامــام علي بن المهدي .

٧٦٠

* رابعــة

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

خ : ٤ ذو الحجة ١٠٤٤ ٠

ق : ٣٠ ـ ٦٦ م : ٢٢ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظــات : بآخره قصيدة للاديب محمد بن حسن النعمي .

٦٤٦

*** خامســة**

الناســـخ : أحمد بن محمد الشرفي .

الخــط : نسخي جميـل .

خ : نحو سنة ١١٤٠ .

ق : ٤٤ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٧

ملاحظــات : المتن الرسالة بالحمرة ، تعليقات بالهامش ، من وقف حسين الظاهري .

٧٣٩

*** سادسة**

الخــط : نسخي معتـاد .

خ : ١٠٥٩ .

ق : ١ ـ ٥٠ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

٦٤٣

*** سابعــة**

الخــط : نسخي معتـاد .

ق : ١ ـ ١٠ م : ٢٩ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظــات : مبتور من آخره .

٢٢٣٣

*** ثامنــة**

الخــط : نسخي .

خ : ١١٣٢ هـ .

ق : ١١٦ م : ١٨ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر ، يليه قصيدة لدعبل الخزاعي ، ثم قصيدة في علم الكلام ١١٠ ـــ ١١٦ مؤخر ١٩ شهر رجب ١١٢٨ هـ

١٣٢٩

* حاشية على شرح السنوسية :

تأليـــف : علي بن أحمد العدوي ٠

اول المخطوط : الحمد لله الواجب الدوام المنفـرد بالايجاد الذي خلـق الانسان وعلمه الكلام ٠٠٠٠

آخر المخطوط : والموافقة مباشرة انما تكـون بنفس الطاعة بالقـدرة عليها انتهـى ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

خ : بعد صلاة العصر ربيع الاول سنة ١٢٧٠ ٠

ق : ١ ـ ٤٨ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظـــات : هذه الحاشية على شرح الهد هدى على متن (السنوسية) ؛ العقائد ، بآخره خط العلامة عبد الرحمن بن عبد الله الاهدل .

مجاميع

٤٠

* حاشية على شرح العقائد للتفتازاني

تأليـــف : ملاخيالي ٠

اول المخطوط : قال الشارح النحرير عامله الله تعالى بلطفه الخطير بعد ما تيمن بالتسمية الحمد لله أقول في تعقيب التسميـة بالتحميد اقتدا بأسلوب الكتاب المجيد ٠٠٠

آخر المخطوط : وبه يظهر أن هذا الوجه أيضا يفيد تفضيلهم فقـط ان الفضل بيد الله يوتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم تم الكتاب بعون الملك الوهاب والحمد لله رب العالمين ٠

الخـــط : نسخي ٠

خ : ٦ ذي الحجة سنة ١٠٢٠ هـ ٠

ق : ٢٥٤ ـ ٢٧٨ م : ٢٧ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالاحمر .

مجاميع
٧٧

* حاشية شرح العقائـــد

تاليـــف : ٠٠٠٠ ؟

ج : الثاني ٠

اول المخطوط : والاستحضار فسياق الكلام أعني قوله عز بدون العلمين وتمهيدا لقواعد الابواب ٠٠٠

آخر المخطوط : وبه يظهر أن هذا الوجه أيضا يفيد تفضيلهم فقط وان الفضل يبدأ لله يوتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم تمت هذه الحاشية ٠

الناســـخ : سيد محمد بن سيد حي ٠

الخـــط : سنـدي ٠

خ : يوم الاربعاء شهر ذي الحجة سنة ٩٥٣ هـ ٠

ق : ٩٥ ـ ١٤٥ م : ١٦ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : مبتور من أوله وهو من الجزء الثاني الى الجزء العاشر يليه نبذة في المنطق مبتور من أوله وآخره من ص ١٤٦ ــ ١٥١ .

مجاميع
١١٦

* حاشية مجهولة

تاليـــف : ٠٠٠ ؟

اول المخطوط : واعلم ان العلم في اللغة الشعور به وفي اصطلاح اختلف

المتكلفون فيه وستقف عليه وهو اما حضوري أو حصولي ...

آخر المخطوط : واليه الاشارة في كلام المجيد أو ليس الذي خلق السموات والارض .

الخط : سندي .

ق : ٢١٥ ـ ٣٦٠ م : ١٧ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : مبتور من آخره ، فيه ترميم ، يليه نبذة من شرح (لامية الافعال) ونبذة في التواضع من ص ٣٦١ ـ ٣٧٠ .

مجاميع
١١٦

* الحبائك في أخبار الملائك

تأليف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

أول المخطوط : أما بعد حمدا لله جاعل الملائكة رسلا أولي أجنحة مثنى وثلاث .

آخر المخطوط : قوله تعالى (له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظون من أمر الله) انتهى .

الناسخ : قاسم بن يحيى الخولاني .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٢٧ ذو القعدة سنة ١٠٨٦ .

ق : ١١٦ م : ٢٠ س : ٢٣ × ١٧ .

ملاحظات : نسخة خزائنية كتبت برسم العلامة أحمد بن لطف الله جحاف وعليها خطه .
وعليها خط العلامة المؤرخ الحسن بن أحمد عاكش الضمدي المتوفى سنة ١٢٨٩ هـ ، العناوين والمداخل بالقلم الاسود العريض وبالحمرة ، ببعض المخطوطة قدر أربع ورقات تركت بياضا .

٧٤٢

* حسن العهد والنصيحة في الجواب على بعض علماء الشيعة

تاليـــف : الامام أحمد بن هاشم المتوفى سنة ١٢٦٩ ٠

أول المخطوط : الحمد لله واجب الحمـــد والثنـــا الكمـال المفرد والاسـماء الحسنى وصلوته وسلامه على صاحب المقام المحمود ٠٠٠

آخر المخطوط : وبعد هذا أنت مربوب وأنا مربوب وبــه ثقة الجميــع ان كانت نصيحة فخذها أودع أودعكم اللــه السلامــة والكرامة في الدنيا والآخرة وجمعنا على رضاه وتقــواه آمين آمين ٠٠ فان آخر لفظة منه في المجلس الرابــع من تحصيلة أو ان العصر وهو آخرها ٠

الخــــط : نسخي ضعيف ٠

خ : يوم الربوع ١٤ ــ ١٥ شهر ربيع الاول سنة ١٢٦٦ ٠

ق : ١٠٦ ــ ١٢٠ م : ٣٣ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظـــات : يليه قصيدتان للامام المذكور أولهما (حسن العهـــاد الى صالحي العباد) مطلعها : يا راكبا تهوى حرة وآخر الاخرى بالنجاة من به تثق واقفاني والصحب ماطرقوا .
وكذا أيضا سؤال وجوابه ورد عليه من جهة القبلة في رجل التزم أقوال أهل المذهب الخ من رقم ١٢٠ ــ ١٢٧ .

٢٠٨٤

* حقائق الاشياء

تاليـــف : أبو الفضل العباس بن شروين ٠

أول المخطوط : الحمد لله وحده حقيقة الشيء ما صح العلم به والخبــر عنــه ٠٠٠

آخر المخطوط : ومثل ذلك قول الله عز وجل « والذيــن كفروا أعمالهــم كسراب بقيعه » ووجوه التشبيهات في اللغة كثيرة ٠

الناسـخ : داود بن شهـاب ٠
الخـط : نسخي قديـم ٠
خ : ٩٣١ ٠
ق : ١ ـ ٤ م : ٣٨ س : ٢٧ × ٢٠

٥٨٩

* حقائق المعرفة في أصول الدين على منهج آل سيد المرسلين

تأليـف : الامام المتوكل على الله أحمد بن سليمان المتوفى سنة ٥٦٦ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الاول بلا غاية والآخر بلا نهاية الذي لا تحويه الامكنة ٠٠

آخر المخطوط : الا ان يستيقظ النائم ويرجع الضال عن الطريق الى الطريق وفقنا الله لما يحب ويرضى من طاعته حتى يصدق قولنا ٠٠ ونسأله أن يتجاوز عن خطايانا ٠٠٠

الناسـخ : أحمد بن محمد بن حسين السياغي ٠
الخـط : يميل الى الفارسي ٠
خ : ٢٠ شهر رجب ١٣٣٧ ٠
ق : ١٠٠ م : ٣٣ س : ٢٥ × ١٨
ملاحظـات : مداخل بالمداد والاسود العريض ، من وقف الامام يحيى .

٦٢٦

* ثانيـة

الناسـخ : أحمد بن محمد الضبوي ٠
الخـط : نسخي جميـل ٠
خ : الجمعة ٢١ الحجة سنة ١٠٧٥ ٠
ق : ٢٣٠ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــــات : عليه خط العلامة يحيى بن أحمد البرطي والعلامة عبد الله بن أحمد الرقيحي ، نسخ بعناية البرطي المذكور ، محجوب بالاحمر

٦٣١

* ثالثـــة

النـاســـــخ : ابراهيم بن عبد الرحيم بن سلامة ٠

الخــــط : نسخي معتـاد ٠

خ : ربيع الاول ١٠٤٣ ٠

ق : ١٩٢ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـــــات : من وقف المهدي أحمد بن الحسن ، بآخره (فصل) عن الإمام المرتضى فيما يجب على المتعبدين لمجهول ٠

٦٣٢

* رابعـــة

النـاســـــخ : عبد الله بن محمد ٠

الخــــط : نسخي قديـم ٠

خ : يوم ٢٥ شهر جمادى الاخرة سنة ١٠٦٢ ٠

ق : ١ ـ ١٥٠ م : ٢٦ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــــات : مداخل الابحاث بالمداد الاسود والقلم العريض ، من وقف عبد الله القرموشي ٠

٦٢٨

* خامســـة

النـاســـــخ : صالح بن محمد العبالي ٠

الخــــط : نسخي جميـل ٠

خ : الاحد شعبان ١٠٧٣ ٠

ق : ١٣٥ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : بآخره رواية تتعلق بوفاة الامام علي بن أبي طالب .

٦٢٧

* سادسة

النـاســـخ : اسماعيل بن علي بن عبد الله صلاح الدين ٠

الخـــط : نسخي حديث ٠

خ : ٢٠ ذو الحجة ١٣٥٥ ٠

ق : ١ ــ ١٠٩ م : ٢٧ س : ٢٤×١٨

ملاحظـــات : مداخل وعناوين بالاحمر والاسود ، تعليقات بالهامش يليــه سؤال وجواب لذمي منقول عن العلم الشامخ ثم قصيدة للامير في حصر الشهداء ، ثم قصيدة للصاحب ابن عباد : فلاميــة الطغرائي .

٦٣٠

* سابعـــة

النـاســـخ : علي بن شرف الدين بن عز الدين ٠

ق : ١ ــ ٢٢٣ م : ١٦ س : ٢٠×١٤

ملاحظـــات : عناوين بالاسود العريض ، ورقة ٥٠ بقلم حديث ، عليه رسالة في التصوف .

٧٢٩

* الحقيقة بين علماء الكلام من أهل الشريعة

النـاســـخ : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٩٩ ٠

أول المخطوط : ٠٠٠ وبعد فاني لما أكثرت المطالعة لكتب الفريقين مــن أهل الكلام من المعتزلة والاشاعرة ٠٠٠

آخر المخطوط : وهؤلاء هم عمدة المسلمين في جميع الارض ٠

النـاســـخ : المؤلـف ٠

الخــــط : نسخي ضعيف ٠

ق : ١٢٨ - ١٣٠ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٤٣

* حكايات الأقوال = مجموع حميدان

* الحكمة الدرية والدلالة النورية

تاليــــف : المتوكل أحمد بن سليمان المتوفى سنة ٥٦٦ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعله عليـــه دليـلا ولم يجعـل سـوى صنعه ٠٠

آخر المخطوط : وهذه الوسيلة الثانية لاينالها أحد من المؤمنين الا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله عليـه ٠

الخــــط : نسخي معتـاد ٠

خ : محرم ١١٩٨ ٠

ق : ١ - ١٠٩ م : ٢١ س : ٢١ × ١٦

ملاحظــــات : يليه خطبة (كتاب الاحكام) ليحيى بن الحسين من ١٠٩ — ١١٩ ، محجب بالحمرة ، أكمل أوله بخط مغاير .

٦٥٩

* ثانيــة

الخــــط : نسخي مشكول ٠

خ : نحو القرن الثاني عشر ٠

ق : ١٣٦ م : ١٩ س : ٢١ × ١٤

ملاحظــــات : أكمل آخره بخط حديث ١٣٦٦ ، بأول ورقة أثر ترميم .

٦٦٠

* **ثالثة**

الخـــط : نسخي معتـــاد ٠

خ : الثلاثاء ربيع الاول سنة ١٢٨٨ ٠

ق : ١ ـ ١٠٠ م : ٢٥ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : من وقف الحيمي .

٦٦١

* **رابعــة**

الناســـخ : علي بن مهدي دباش ٠

الخـــط : نسخي جميـل ٠

خ : نحو ١٠٣٩ ٠

ق : ١ ـ ١٢٢ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : نسخة خزائنية جميلة بعناية محمد بن الحسن ، مبتور من آخره محجوبة بخطين أحمرين ، الفواصل والفقرات بالالوان الاخضر والاصفر والاحمر .

٦٧٨

* **حليفة القرآن في نكت من أحكام أهل الزمان**

تأليـــف : الامام أحمد بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ٦٥٦ ٠

أول المخطوط : ربنا لاتزغ قلوبنا بعد اذ هديتنـا ٠٠٠ أما بعـد فـان الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قوله ٠٠٠

آخر المخطوط : فانا مـن دون بالشـدة والتغيير قولـه وفعله واسألـه المسامحة وهو ولي التوفيق ٠

الناســـخ : صالح بن ابراهيم المهلا ٠

الخـــط : نسخي جميـل ٠

خ : رجب سنة ١٠٥٨ ٠

ق : ٣٧ ـ ٥٦ م : ١٨ س : ٢٠ × ١٥

١٤٨٩

* ثانيــة

الناســـخ : علي بن ناصر الآنسي .

الخـــط : نسخي معتــاد .

خ : نحو سنة ١٠٦٦ .

ق : ١٣٩ – ٧٣ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـــات : بآخره قصيدة الشاعر قاسم ابن هتيمل في مدح الامام أحمـــد ابن الحسين ثم بحث في حكم النساء في المهر والميراث .

١٥٢٥

* حواشي على (العقائد النسفية)

تاليـــف : كمال الدين محمد بن أبي شريف .

أول المخطوط : حمدا لمن دل نظام خلقه الباهر على وحدانيته ...

آخر المخطوط : جمع مرفوعة مع تذكير الضمير نظرا الــى الجرأعني مــا اشتمل .

ق : ٦٢ – ١١٦ م : ٢٤ س : ٢٢ × ١٨

ملاحظـــات : مبتور آخره .

١٨٤٠

* الحواشي المفيدة على أبيات اليافعي في العقيدة

تاليـــف : محمد بن عمر بحرق المتوفى سنة ٩٣٠ .

أول المخطوط : الحمد لله ... أما بعد فهذه حواش مختصرة جدا تحــل ألفاظ (العقيدة السنية) ...

آخر المخطوط : وان شاء عاقبه بعدله ربنا آمنــا بما أنزلت واتبعنــا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين ...

الخـــط : نسخي ضعيف .

خ : رجب سنة ١٠١٨ .

ق : ١ ـ ١٨ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : من الكتب المنقولة من جبلة ، بأوله نبذة في طبقات الامة وأيضا سؤال فيمن تجوز له أخذ الزكاة .

٦٩٧

* حياة الروح في الاستدلال بشهادة النبي ﷺ

تأليـــف : أحمد بن صالح بن أبي الرجال المتوفى سنة ١٠٩٢ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي تنزه ٠٠٠٠ في الازلية والدوام ٠٠٠

آخر المخطوط : فقلت ان أبي يقرئك السلام فقال عليـك وعلى أبيـك السلام ٠

الخـــط : نسخي جيد ٠

ق : ٢٧ ـ ٣٢ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـــات : جعله في اثبات ان الرسول نال الشهادة الكبرى .

مجاميع
٤٧

* خبر أبو الهذيل العلاف ومجنون الدير

اول المخطوط : حدثنا المختار عن سنان الكوفي عن أبيه ٠٠٠

آخر المخطوط : معرفتي بامامة علي وولده عليهما السلام والحمد لله بكرة وأصيلا ٠

الخـــط : نسخي معتـاد ٠

ق : ٥٩ ـ ٧٥ م : ٢٣ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : يسبقه نقولات مختلفة من عدة كتب كذا بآخره . .

١٣٤٦

* الخرائد في صحيح العقائد

تاليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ ٠

أول المخطوط : الحمد لله مقلب القلوب بسائر الصفات ٠٠٠

آخر المخطوط : وكذلك يكون مردود طرفه الشرقي بالظل أولا فليتدبـر منه الانجلاء والله أعلم ٠

الناســـخ : المؤلـف ٠

الخـــط : نسخي ضعيـف ٠

خ :

ق : ٣٧ ـ ٤٤ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظــات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف .

مجاميع
٤٣

* خلاصة الفوائـــد

تاليـــف : جعفر بن أحمد بن أبي يحيى بن عبد السـلام المتوفى سنة ٥٧٣ ٠

أول المخطوط : الحمد لله على سوابغ النعم وتوام العطايا ٠٠٠

آخر المخطوط : في العمل الصالح المتخذ في التقوى عدة وزاد المتمسكين بالحق قولا وعملا و اعتقادا بمنه ولطفه ٠

الناســـخ : أحمد بن عبد الله بن أسعد بن سبا الحرازي ٠

الخـــط : نسخـي ٠

خ : ٨٢٢ ٠

ق : ٢٦ ـ ١٢٦ م : ١٩ س : ١٩ × ١٣

٧٥١

* الخلاصة النافعة بالأدلة القاطعة في فوائد التابعة

تاليــــف : أحمد بن الحسن بن محمد الرصاص المتوفى سنة ٦٢١ ·

اول المخطوط : الحمد لله على نعمة النــوم ··· وبعد فان مـدة العمـر قصيرة وفنون العمـر كثيرة ···

آخر المخطوط : وقال صلى الله عليه وسلم العلم علمـان علم باللســان وهو الحجة عليك وعلم بالقلب هو النافع لك ·

الخـــط : نسخي ·

خ : نحو القرن الثامن ·

ق : ١٠١ ـ ٢٠٦ م : ١٤ س : ١٨ × ١٣

١٤١٦

* ثانيــة

الناســـخ : أحمد بن عبد الله بن أسعد بن سبا الحرازي ·

الخـــط : نسخي ·

خ : جمادى الاولى ٨٢٢ ·

ق : ١ ـ ٩٥ م : ١٩ س : ١٩ × ١٣

ملاحظـــات : أول ورقة بخط متأخر وبها أثر ترميم ، من وقف محمد بن علي قيس ·

٧٥١

* ثالثــة

الناســـخ : محمد بن التاج بن محمد أحمد بن يوسف الاقحف ·

الخـــط : نسخي معتـاد ·

خ : يوم الاثنين من شهر رمضان ٨٣٨ ·

ق : ١ ـ ٦٩ م : ٢٠ س : ١٩ × ١٣

ملاحظـــات : الورق أصفر لقدمه ، أول صفحة باهتة المداد ، من وقف محمد بن الحسن .

٧٦٩

* **رابعــة**

الخـــط : نسخي معتــاد ٠

خ : الخيس من جمادى الاولى ١٠٥٣ ٠

ق : ١١٥ ــ ١٥٦   م : ٢٥   س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٨٢

* **خامسـة**

الخـــط : نسخي جميل مشكول ٠

خ : نحو القرن التاسع ٠

ق : ١ ــ ٨٥   م : ١٥   س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـــات : مبتور من آخره ، الورق أصفر لقدمه ، من وقف عبد الله عتيق.

٧٤٤

* **سادسة**

أول المخطوط : وأدناه اماطة الاذى عن الطريق وروينا عنه أيضا ٠٠٠

آخر المخطوط : زالت الرواسي ولم يزل ومن أخذ دينه عن أفواه الرجال وقلدهم فيه ذهب به الرجال من يمين الى شمال وكــان من دينه على أعظــم زوال تمت تابعــة الهــدى لله ذي الطول والآلا ٠

الخـــط : نسخي قديـم ٠

خ : نحو القرن الثامن ٠

ق : ١ ــ ٩٦   م : ١٨   س : ١٦ × ١٢

ملاحظـــات : مبتور من أوله .

٦٤٧

* دامغ الأوهام في لطيف الكلام

تاليـــف : الامام المهدي أحمد بن يحيى المتوفى سنة ٨٤٠ ·

أول المخطوط : كتاب رياض الافهـام وينبغـي أن نتكلـم في فصليـن أحدهما في تحقيق هذه التسمية ···

آخر المخطوط : ويبلغنا ما نأمله من صالح الاعمال فهو ولي ذلك والقادر عليه ويغفر لنا اذا صرنا اليه والصلاة والسـلام علـى نبيه وآله وصحبه الاخيار ·

الناســـخ : ابراهيم بن عبد الله النحيم ·

الخـــط : نسخي معتـاد ·

خ : جمادى الآخرة ٨٨١ ·

ق : ١٩٠ م : ٤١ س : ٢٨ × ٢١

ملاحظـــات : فرغ منه مؤلفه سنة ٨٢٨ هـ بحصبان ، نسخ بعناية علم الدين قاسم بن يوسف الهاني ، المتن بالمداد الاحمر ، من وقف الدواب يتخلله خط مغاير لخط النسخة .

٥٧٢

* ثانيـــة

الناســـخ : داود بن أحمد الحيي ·

الخـــط : نسخي قديـم ·

خ : عند انبساط الشمس الجمعة صفر سنة ٨٧٠ ·

ق : ٣٣٧ م : ٣٢ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظـــات : عليـه خط العلامـــة اسماعيل بن أحمـــد القحيف ، من وقف آل الصديق ، المداخل والعناوين بالمداد الاسود العريض والاحمر ، الورق لونه أصفر ربما لقدمه ، بآخره مقابلة ٨٧٣ .

٥٧١

* ثالثـــة

الناســـخ : داود بن أحمد الحيي ·

الخـــط : نسخي قديـم ٠

خ : ربيع الاول ٨٥٠ ٠

ق : ٣٤١ م : ٢٧ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظـــات : كتب برسم علي بن صالح القاسمي ، المتن بالمداد الاحمر ، الورق أصفر لقدمه ، بأوله رطوبة وترميم .

٥٧٣

* رابعــة

الناســـخ : علي بن محمد البكري ٠

الخـــط : نسخي قديـم ٠

خ : الثلاثاء ٨٧٧ ٠

ق : ١٤٦ م : ٣٧ س : ٢٨ × ٢١

ملاحظـــات : عليه خط العلامة البكري الناسخ للكتاب ، المتن بالمداد الاحمر الورق أصفر لقدمه ، من وقف أحمد بن محمد عقبة .

٥٧٤

ج : الثانـي ٠

أول المخطوط : باب القدرة اعلم ان القدرة معنىيوجب مزية للجملة٠٠٠

آخر المخطوط : العقود الباطلة فيقال هذا عقد باطل اذا لم يقع علــى الوجه المشروع شبيها به ٠

أي بالمعدوم لكونه لم يوجب حقا ٠٠٠ والحمــد لله رب العالمين وهذا كلام في المسودة ٠

الخـــط : نسخي معتــاد ٠

خ : نحو القرن التاسع ٠

ق : ٢٠٠ م : ٣١ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظـــات : مداخل وعناوين بالاسود والاحمر .

٥٧٥

* الدراية في مسألة الوصاية

تاليـــف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ ·

اول المخطوط : وبعد فانه سألني بعض آل الرسول الجامعين بين فضيلة العلم والشرف من سكان المدينة المباركة ···

آخر المخطوط : فمن رام الاستيفاء فليراجع الكتب المصنفة في مناقب علي عليه السلام ·

الناســـخ : سعد علي الصريمي ·

الخـــط : نسخي معتـاد ·

خ : ١٢٤٥ ·

ق : ٤٤٢ ـ ٤٢٣ م : ٣٥ س : ٣١×٢١

ملاحظـــات : فرغ من مؤلفه سنة ١٢١٢ هـ ، جعلها حول وصاية الامام علي .

٣٤٢

* الدراري المشرقات في جواهر المخلوقات (أرجوزه)

تاليـــف : عبد الله بن يحيى بن الامام شرف الدين المتوفى سنة ٩٧٣ ·

اول المخطوط : أقول بسم الله في البداية والعون في الاثنا والنهاية

آخر المخطوط : فالحمد لله على الكمـال حمدا هو الغاية في الكمال

الخـــط : نسخي جميـل ·

ق : ٧ ـ ١٥ م : ٢١ س : ٢٠×١٥

مجاميع

٥٠

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي معتاد ·

ق : ١٤١ ـ ١٥٩ م : ٢٣ س : ٢٠×١٤

ملاحظـــــات : وضمنها أيضا فصولا في فضل صنعاء وطيب هواها .

١٩٧١

* ثالثـــة

الخــــط : نسخي مشكـول .

ق : ١٤٥ ـ ١٦٩ م : ١١ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظـــــات : الورقة الاخيرة بخط مخالف ، الفواصل والعناوين بالاصفر والاحمر .

٢٢٨٤

* الدرر السنية نظم العقيدة النســفية في العقائد السنية (منظومــة)

تاليــــف : محمد بن عبد القادر الأهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ .

أول المخطوط : حمدا لمن حاز الكمال المطلقا ونوره في الكائنات أشرقا

آخر المخطوط : مـع سلام لائق لهـا تلا وآله والصحب من حازوا العلا

الناســــخ : أحمد صالـح .

الخــــط : نسخي ضعيف .

خ : ١٨ شوال ١٣٢٠ .

ق : ٧ ـ ١٢ م : ١٦ س : ٢٥ × ١٧

مجاميع

٢٦

* درر الصـــوارم

تاليــــف : أحمد بن أحمد السياغي المتوفى سنة ١٤٠٠ .

ج : الثانــي .

أول المخطوط : قال المؤلف سامحه الله الباب الرابع من أبواب الكتاب ..

آخر المخطوط : قصدت ابتغاء مرضات الله واشتغال أوقات خلواتي بخدمة كلام رسول الله الذي هو أفضل الكلام بعد كلام الله .

الناسخ : أحمد بن أحمد السياغي (المؤلف) .

الخط : نسخي حديث .

خ : ٢٢ ربيع الاول ١٣٥٧ .

ق : ١٩٨ م : ٢٣ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : متن الحديث بالمداد الاحمر .

٥٩٨

* الدرر الفرائد شرح كتاب القلائد

تأليف : الامام المهدي أحمد بن يحيى المتوفي سنة ٨٤٠ .

ج : الاول .

اول المخطوط : وقبل الشروع فيه ينبغي أن نتكلم في مقدمة تتضمن أربعة فصول ...

آخر المخطوط : فنقتصر على هذا القدر وقد قدمنا ما ترجح لنا في معناه اللغوي تم الجزء الاول .

الخط : نسخي قديم .

خ : ٨٩٥ .

ق : ٨١ - ٢٣٢ م : ٢٦

ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .

٥٧٨

ج : الثاني .

اول المخطوط : فصل في الالطاف اعلم أن اللطف مشتق من اللطافة ...

آخر المخطوط : ولا محيد عن ذلك لمن نفى المعاني القديمة وهو ممن

ينفيها عليه السلام وتمام هذه الجملة على شرح المقدمتين ·

الخط : نسخي معتاد ·

خ : الاحد ١٣ ربيع الاخر ١٠١٤ ·

ق : ٢٠٤ م : ٤٢ س : ٣٢ × ٢٢

ملاحظات : المتن بالاحمر ، عليه أثر بلل ، من وقف محمد الحيمي ١٣٤٤ هـ

٥٨٥

* آخر

ج : الاول ·

الخط : نسخي قديم ·

خ : نحو القرن التاسع ·

ق : ٦٢ ـ ١٩٠ م : ٤٣ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : بآخره رسالة منسوبة للامام زيد في التمسك بالكتاب والسنة بتاريخ ٨٩٧ هـ ·

٥٨١

* آخر

ج : الثاني ·

اول المخطوط : فصل في الالطاف اعلم أن اللطف واللطف مشتق من اللطافة ···

آخر المخطوط : لزم صحة ما قاله الشيخان واتباعهما من ان صفاته تعالى ···

وهو ممن ينفيهما عليه السلام وبتمام هذه الجملة شرح المقدمتين الاوليتين ن مقدمات كتاب البحر الزخار ·

الناسخ : موسى بن علي العنبري

الخط : نسخي معتاد ·

خ : ١ رمضان سنة ٨٦٧ ·

ق : ١٧٠ م : ٣٣ س : ٢٨ × ٢١

ملاحظـــــات : نص المتن بالاحمر ، مداخل وعناوين بالمداد الاسود العريض والاحمر ، الورق أصفر على أثر القدم .

٥٧٧

* آخـــر

اول المخطوط : وفيه كتب أولها كتاب التوحيد وقبل الشروع فيه ينبغي أن نتكلم في مقدمـــة ٠٠٠٠

آخر المخطوط : التي هي الحركة والسكون والاجمـاع والافتراق وكلمـا لم يخل منهـا ٠

الخـــــط : نسخي جيد ٠

ق : ٨١ ــ ٨٤ م : ٣٤ س : ٣١ × ٢١

ملاحظـــــات : مبتور آخره .

٥٧٩

* آخـــر

ج : الثاني ٠

اول المخطوط : مسألة قال الاكثر من الامة والسهو والخطأ معفوان عـن كل مكلف ٠٠

آخر المخطوط : عن تلك لمن نفا المعاني القديمة وهو ممن ينفيها عليه السلام وبتمام هذه الجملة ثم شرح المقدمتين في مقدمات كتـاب (البحر الزخار) ٠

الناســـــخ : حسين بن يحيـى بن محمد ٠٠٠٠ القرشي ٠

الخـــــط : نسخي قديـم ٠

خ : بعد عصر يوم الاربعاء ٨٨٧ ٠

ق : ١٨٢ م : ٣٢ س :

ملاحظـــات : فرغ من تأليفه يوم الاربعاء ٢٥ شهر ذي القعدة ٨٢٢ هـ وذلك بقلعة أبي يزيد من مساقط جبل مسور ، مداخل بالمداد الاحمر والاسود العريض ، ص ٧٣ اكملت بخط حديث ، به اثر بلل بآخره قصيدة ليحيى بن المحسن الهادي مطلعها : ما كان قلبي يحس وجداه حتى ...

٥٨٦

* آخـر

ج : الاول .

اول المخطوط : وفيه كتب أولها التوحيد وقبل الشروع فيه ينبغي أن نتكلـم في مقدمـة ...

آخر المخطوط : فاستقصينا ما قيل فيهـا حذرا من ذلـك ونسأل اللـه التثبيت في العمل وبتمام هذه الجملة تم السفر الاول .

الخـــط : نسخي قديـم .

خ : شوال ٨٨٢ .

ق : ١٧٤ ـ ٢٦٩ م : ٣٣ س : ٢٨ × ٢١

ملاحظـــات : الورق أصفر لقدمه .

٥٨٠

* آخـر

ج : الثانـي .

اول المخطوط : فصل في الالطاف اعلـم ان اللطـف في اللغـة في معنـى اللطافة وهي عبارة عن هيئة ....

آخر المخطوط : وبتمام هذه الجملة تم كتاب شرح المقدمتين الاوليتين من مقدمات البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الامصار .

الناســخ : سليمـان بن محمد المهـلا .

الخـــط : نسخي جيـد .

خ : يوم الخميس ٢١ ربيع الاول سنة ١٠٦٨ .

ق : ٢٥٥ م : ٣٣ س : ٣٠ × ١٩

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالمداد الاحمر والاسود ، والقلم الكبير ، محجوب بخط أحمر ، أثر البلل في رؤوس أوراقه ، فرغ من تأليفه يوم الثلاثاء ٢٥ شهر ذي القعدة سنة ٨٢٢ هـ في قلعة أبي يزيد في جبل مسور ، والكتاب عبارة عن الجزء الثالث من كتاب غايات الافكار ونهايات الانظار .

من وقف محمد بن الحسن .

٥٧٦

* درة الغواص في نظم خلاصة الرصاص

تأليـــف : الهادي بن ابراهيم بن علي المرتضى الوزير المتوفى سنة ٨٢٢ .

أول المخطوط : الحمد لله باري الروح والنسم ، وخالق الخلق والمختص بالقدم .

آخر المخطوط : وآله السادة الاطهار ما ذكرت ، أمن تذكر جيران بذي سلم .

الناســـخ : محمد بن قاسم بن سليمان الخياط الحميري .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : سنة (١٠٦١) .

ق : ١٤٠ ـ ١٤٥ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : بآخره مناظرة بين جبري ومجوس ، من وقف محمد بن علي قيس .

٧٧٦

* ثانيـة

الناســـخ : اساعيل بن علي صلاح الدين .

الخـــط : نسخي حديث .

خ : ١٣٥١ .

ق : ١٢٨ – ١٣٢ م : ٣٤ س : ٢٤ × ١٨

٦٣٥

* ثالثــة

النـاســـــخ : علي يوسف الحماطي ٠

الخـــط : نسخـي ٠

خ : يوم الثلاثاء ١٨ شهر شوال ١٠٠٥ ٠

قً : ١٨٢ – ١٨٥ م : ٣٢ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : المتن بالاحمر ، بعض أسطره كتبــت بالطول ، يليه قصيدة لامرىء القيس بن حجر الكندي في صفحة .

١٦٩٦

* الدرة الفريدة في شرح العقيدة السنوسية

تأليـــف : عبـد الله بــن محمـد بن عمـر بــن ابراهيـم الملالـي التلمساني ٠

اول المخطوط : الحمد لله المنفرد بوجوب الوحدانية في الذات والصفات ٠

آخر المخطوط : ولا يخفــى عليك حسن مناسبة دعــاء الشيخ لنفســه ولا حنينه بالختم على أكمل الحالات وذلــك بالنطق بالشهادتين واستحضار العلـم بهــا وليكــن هذا آخــر ما قصدته من هذا الشرح المبارك المفيــد ٠

النـاســـــخ : أحمد بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن حمزة المسخني البرعي ٠

الخـــط : نسخي معتــاد ٠

خ : ٢٦ شهر شعبان ١١٦٤ ٠

ق : ٢٣٥ – ٢٥٦ م : ٢٥ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : نسخة جميلة زينت الصفحتان الاوليان بزخرفة بديعة .

مجاميع

٩٨

* **ثانيـــة**

الخـــط : نسخـــي .

خ : نحـــو ١٠٣٠ .

ق : ٤٧ – ٧٦ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : بآخره فوائد منقولة من عدة كتب في العقائد .

٦٩٧

* الدعامة في تثبيت الامامة

تاليـــف : الناطق بالحق يحيى بن الحسين ابو طالب المتوفى سنة ٤٢٤ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقيـن ... سألتـم أعزكم الله إملا كتاب في نصرة مذاهب الزيدية ...

آخر المخطوط : ونحن نسأل الله أن يجعل ما نقوله ونفعله خالصا لوجهه أنه سميع مجيب .

الناســـخ : سعيد بن عبد الله بن صالح .

خ : نحو القرن الحادي عشر .

ق : ٧١ م : ٢٠ س : ٢٣ × ١٨

ملاحظـــات : المداخل بالحمرة ، الورق يميل الى الحمرة .

٧١٣

* الدلائل الباهرة في المسائل الظاهرة

تاليـــف : جعفر بن أحمد بن أبي يحيى بن عبد السلام المتوفـى سنة ٥٧٣ .

اول المخطوط : أما بعد فالحمد لله على ما من به من جزيل النعماء ونثني عليه سبحانه بما يستحقه من محامد الصفات والاسماء .

آخر المخطوط : فاعلم انما فيتبعون أهواءهم بغير قيم ومن أضل فمـن اتبع هواه بغير هدى من الله ان الله لا يهدي ...

الخـــط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن الثامن .

ق : ١٠٦ – ١٨٢ م : ١٨ س : ١٦ × ١٢

٦٤٧

* الدليل الكبير

ـ مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* رأي الامام يحيى بن حمزة في ابي بكر وعمر رضي الله عنهما

تاليـــف : يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ .

اول المخطوط : المختار سلامة أحوال الصحابة رضي الله عنهم عن الكفر والفسق لما ورد الثنا عليهم من الله تعالى ورسوله ومن جهة أمير المؤمنين عليه السلام ...

آخر المخطوط : فأما القول بالكفر والفسق في حق الصحابة فلم يؤثر عن أحد من أكابر أهل البيت وأفاضلهم كما حكيناه وقررناه وهو مردود على ناقله تم الموجود من كلامه عليه السلام .

الخـــط : نسخي قديم .

ق : ٢٠٢ – ٢٠٦ م : ٢٨ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات : يتوسطه ورقة فتاوى له عليه السلام بعد الورقة الاولى رقم ٢٠٣ .

مجاميع

١٠٦

* **الرد على ابن المقفع ـ مجموع الامام القاسم بن ابراهيم**

* **الرد على أهل الزيغ = مجموع الهادي يحيى بن الحسين**

* **الرد على الجبرية القدرية فيما تعلقوا به من متشابه القرآن**

تأليف : أبي عمر أحمد بن محمد بن حفص الخلال المتوفى سنة ٣١١ .

أول المخطوط : بعد البسملة والصلاة على النبي : الحمد لله الواحد القديم ذي الطول العظيم والقوة القاهرة ، والحكمة الظاهرة .

آخر المخطوط : وفي الاقتصار على الايضاح عن بعض الآيات المتماثلات في باب المتشابه دون جميعها خوفا من ملالة الناظر وتقريبا لاغراضه ومعانيه والله ولي كل نعمة . والمنان بالتوفيق والعصمة والمرجو لانالة الثواب عن الذب عن شريعته والاخلاص في عبادته .

الخط : نسخي جيد .

خ : يوم الاثنين سلخ شهر جمادي الاولى سنة ١٠٨٩ .

ق : ١٢٤ ـ ٣٢٢ م : ٤٩ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظات : أول السور بالقلم الكبير والمداد الاسود مزين بالاحمر ، مداخل البحوث والنص القرآني بالمداد الاحمر ، ويسبقه متشابهة القرآن ، نسخ بعناية القاضي محمد بن علي قيس الثلاثي ، من وقف محمد علي قيس ، بدون حجب ، ورق صافي .

١٧٤

* **الرد على الرافضة**

ـ مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* **الرد على المجبرة**

ـ مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* **الرد على الملحد ومناظرته**

ـ مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* **الرد على الملحدين وغيرهم من فرق الضالين**

تاليـــف : المهدي الحسين بن القاسم العياني المتوفى سنة ٤٠٤

اول المخطوط : الحمد لله الواحد القديم الذي لا نهاية لقدمه ....

آخر المخطوط : (وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس بأي أرض تموت) وصلى الله على محمد النبي وعلى آلـه الطيبين ...

الخـــط : نسخي معتـــاد .

خ : سنة ١٠٧٧

ق : ٧٦ ـ ٩٨ م : ١٧ س : ٢٢ × ١٦

٧٥٠

* **الرد على من زعم أن الله تدركه الابصار وتحيط به الأعين**

ـ مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* **رد على كتاب يرمز فيه الى الصلاة على رسول الله**

تاليـــف : أحد الائمة .

اول المخطوط : يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله ورسوله ولا تولوا عنـه وانتم تسمعون ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهـم لا يسمعون ...

آخر المخطوط : ولنختم كتابنا هذا بما ختم الله به كتابـه العزيز حيث قال سبحانه وتعالى : واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله

ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون ٠

الخـــط : نسخي جيـــد ٠

ق : ٨١ ـ ٢٠٢ م : ١٦ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : يليه قصيدة للامام يحيى شرف الدين بن شمس الدين وهي مرثية لاحـد الائمة ثم فتـاوى فقهية حول الصلاة في الدار المغصوبة ومن صلى في آخر الوقت مع ظنه انه سيموت قبل دخول الوقت وكذا أحوال الزكاة في القليل والكثير وغير ذلك من الفتاوى حسب عددها ثلاثة عشر ، ويلي هذه رسالة من الامام المذكور صحبه شراح .

مجاميع
٩١

* الرد على من زعم أن القرآن ذهب بعضه = مجموع الهادي يحيى بن الحسين

* رد عـلى من قال بقصور القرآن عـن الوفـاء بالدلالة على الربوبيـة

تاليـــف : ؟٠٠٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي جمع القرآن العظيم لاهل الاسلام بين أصح العلـوم وأوضحنا صحتهـا في الافهـام وافعـال الاعمال ٠٠٠

آخر المخطوط : واستندوا بالرأي دون الجليس أوصجنا البحار وعدنا الى اللوم وصرنا الى حساب الفلوس ولزمنا البيوت نستعمل الحرك ونجلى به وجوه الفروس ٠

الخـــط : نسخي قديم غير مشكول ٠

ق : ١ ـ ١٨ م : ٢٦ س : ٣٢ × ٢٢

ملاحظـــات : الورقة الرابعة منه مبتور في طرفها الاسفل ، الصفحة السابعة عشرة من الرد المذكور مبيضة .

٣٠٣

* **الرد على النصارى**

ـ مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* **رسالة الاستظهار الشاهدة لأهل البيت الاطهار**

تاليــــف : المحسن بن أحمد بن محمد العنسي المتوفى سنة ١١٩٩

أول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلى الله وســـلم على سـيدنا محمد ٠٠٠

آخر المخطوط : وعلى عباده الصالحين تغشيهم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ٠

الخــــط : نسخي مشكول ٠

خ : ٢٨ رمضان ١١٥٢

ق : ٣٣ ـ ٦٢ م : ٢٤ س : ٢٢×١٦

٧٧٠

* **رسالة تشتمل على ما ذكره ابن تيميــة في (منهاجه) تتعلق بالامامة والتفضيل**

تاليـــف : الحسن بن اسحاق بن المهدي أحمد بن الحسن المتوفى سنة ١١٦٠ ٠

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وبه نستعين ٠٠٠ أما بعد فاني طالعت في الكتاب المسمى (منهاج السنة القويم) فرأيته بحرا تلاطمت أمواجه ٠٠٠

آخر المخطوط : فلو جرد من كتابه هـــذا مجرد فوائـــده التي لا تتعلق بشيء مما قاله رد" على خصومه ومجادلة بغيره لأتـــى منه كتاب نفيس مختصر مفيد والله يحب الانصاف ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : ١٢٠٣

ق : ٧٥ ـ ٨٦ م : ٢١ س : ٢٢×١٦

٧٤٨

* رسالة حول الاختلاف بين الصحابة وما يتعلق بذلك

تأليف : محمد بن صالح السماوي المتوفى سنة ١٢٤١

اول المخطوط : نحمد من أنزل في فضلنا معاشر العلماء آياته البينات ..

آخر المخطوط : وأن يوفقنا لدرك اليقين والحق والعمل بها في الاقوال والاعتقادات ...

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٢٤١

ق : ٤٨ ـ ٥٥ م : ٢٩ س : ٢٣×١٧

ملاحظات : يليه نبذ وفوائد فقهية متعددة .

مجاميع

٥٨

* رسالة حول مذهب ابن عبد الوهاب

تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢

اول المخطوط : مازال يبلغنا ممن يفد من الأعراب من أهل مكة أنه خرج بنجد رجل عالم ...

آخر المخطوط : ورضى عن الاصحاب أصحاب أحمد وللجد في نصر الشريعة والجد

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١١٧٥

ق : ٢٩ ـ ٣٧ م : ٣٥ س : ٣٣×٢٣

مجاميع

١

✻ رسالة حول المشيئة

تأليـــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢

اول المخطوط : سأل سيدي العلامة صالح بن المهدي المقبلي رحمه الله السيد البرزنجي بما لفظه قوله تعالى سيقول الذين أشركوا ٠٠٠

آخر المخطوط : وعلى تقليد السائل في الاستنتاج المنطقي وبقية الكلام لا طائل تحته والله أعلم ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : جمادي الاولى ١١٦٠

ق : ١٢٦ ــ ١٢٩ م : ٣٨ س : ٢٢ × ١٦

٢٤٦

✻ رسالة غراء في بيان أحكام مثبت الامامة ونافيها

تأليـــف : عز الدين بن الحسن المتوفى سنة ٩٠٠

اول المخطوط : يقول العبد الأذل الفقير الى الله عز وجل عز الديـن بن الحسن بن أمير المؤمنين على بن المؤيد ٠٠٠ هذه أوراق تنطبق على بعض مما أنشأ به من الرسائل في شيء من المسائـل ٠٠٠

آخر المخطوط : ومن نظر الى كلام العلماء القدماء عدّ نفسه عدما ٠٠٠ وبلغنا في درجات العلم وسائر الصالحات قصارى آمالنا والحمد لله وحده والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

ق : ق : ٧١ ــ ٨٨ م : ١٨ س : ١٤ × ١٠

ملاحظـــات : المداخل بالاسود والقلم العريض ، يليه سؤالات وجوابات للمذكور عز الدين بن الحسن فقهيه من ص ٨٨ ــ ١١٠ تبدأ

سؤال العلامة علي بن يحيى ابراهيم الهذلي التهامي : ان رجلا وصى في ارض بمقدار من الحب وتنتهي عن دار وقفت ولم يشعر الورثة بذلك فاقتسموها وعن حكم الصلاة للـذي التبس ليله بنهاره .

مجاميع
١١٢

* رسالة في اثبات امامة أمير المؤمنين علي وامامة الحسن والحسين

تاليـف : الامام زيد بن علي المتوفى سنة ١٢٢

اول المخطوط : قال قال الامام الشهيد سلوا الناس هل أوصى رسول الله ﷺ

آخر المخطوط : فانما يكذب الله سبحانه قد اصطفاهم وطهرهم تطهيرا .

الناسـخ : اسماعيل بن محمد بن زيد .

الخـط : نسخي ضعيف .

خ : ١١٥٦

ق : ٢١٣ـ٢١٦ م : ٢٦ س : ٢٣×١٦

مجاميع
١٩

* رسالة في الامامة

تاليـف : أحمد بن محمد بن اسحاق بن المهدي

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد الامين ...

آخر المخطوط : جعلنا الله واياكم من السالكين جادة الانصاف السوية .

الخـط : نسخي ضعيف .

خ : نحو ١٢٤٤

ق : ١٦٩ ـ ١٧٣ م : ٣٧ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظـــات : يليه نبذة تتعلق بالرؤية وبحث منقول من (شرح نهج البلاغة) وقصيدة بن الهبي وبحث منقول من (الغطمطم الزخار) .

مجاميع

٥٨

* الرسالة في الامامة

تاليـــف : محمد بن منصور المعروف بابن العباسي العباصري ٠

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ هذه رسالة تشتمل على بيان أصول أئمة الزيدية في الامامة والدليل على ذلك ٠٠٠

آخر المخطوط : لورود النص بعصمتهم فانهم الذين أذهب الله عنهم الرجس أهل البيت وطهرهم تطهيرا ٠

الناســـخ : محمد بن قاسم بن سليمان الخياط ٠

خ : نحو ١٠٦١

ق : ١٤٩ ـ ١٦٢ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : من وقف قيس ٠

٧٧٦

* رسالة في تقرير الثواب على أعمال المكلف

تاليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩

اول المخطوط : فانه سلم ما قيل من أن البصرية قائلون ٠٠

آخر المخطوط : ويعمل على الوزن كما يقول الجمهور ٠

الناســـخ : المؤلف ٠

خ : القرن الحادي عشر ٠

ق : ٥٧ ـ ٦٤ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٤٦

* رسالة في التوحيد

تأليـــف : ؟٠٠٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل القرآن مهيمنا على كل حديث ٠٠٠

آخر المخطوط : ويرى الذين أوتوا العلم الذي أنزل اليك من ربك هـو الحق ويهدي الى صراط العزيز الحميد ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : نحو ١٠٦٣

ق : ٢١٠ ـ ٢٤١ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

٦٣٣

* رسالة في الرد على الجبرية

تأليـــف : الامام زيد بن علي المتوفى سنة ١٢٢ ٠

أول المخطوط : الحمد لله وحده ٠٠٠ المستفتح بالله تعالى مهتد والمعتصم بربه مقتد ٠٠٠

آخر المخطوط : والعاقبة للمتقين ولتعلمن نبأه بعد حين انتهى ٠

الناســـخ : أحمد بن ناصر المخلافي ٠

الخـــط : نسخي ٠

خ : نحو ١٠٧٧

ق : ١٥ ـ ١٧ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٤

مجاميع

٦٤

* رسائل في المسائل الكلامية

تأليـــف : ؟٠٠٠

أول المخطوط : الحمد لله بجميع محامده على جميع عوائده وله الشكر بسائر أقسامه على سابغ أنعامه ٠٠٠

آخر المخطوط : ونظائر الكتب بحث الاعتقاد لها والاقرار بها لامكانها واخبار المعلوم الصدق بها وهذا آخر الرسالة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على الطيبين الطاهرين وسلم تسليما كثيرا ٠

الخـــط : نسخي ٠

ق : ١٣٢ – ١٣٧ م : ٢٤ س : ٣٢ × ٢١

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالاحمر .

٢٣١٤

* رسالة في مسألة الافعال وكسب الأشعري

تاليـــف : عطاء الله بن محمد البخاري الحنفي المتوفى نحو سنة ١٢١٣

اول المخطوط : الحمد لله على نواله والصلاة على نبيه محمد وآلـــه وصحبه أجمعين الخ ٠٠٠

آخر المخطوط : وضلت في مبادئها أفهام المتفكرين وغرقت في بحارها عقـــول المتبحرين وبالله التوفيق وهو حسبي ونعـــم الوكيل ٠

الخـــط : نسخي معتـــاد ٠

خ : ربيع الاولى سنة ١١٧٣

ق : ٢٦٥ – ٢٧٣ م : ٢٥ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظـــات : كتبها مؤلفها بعد ان وفد الى اليمن سنة ١١٧٣ هـ ، عليهـــا تعاليق بخط العلامة أحمد بن اسحاق ، بآخر كتاب الاتحـــاف للمقبلي .

١٣٠

* رسالة في مسألة الامامة والجواب عليها

تاليـــف : الامام الهادي عز الدين بن الحسن المتوفى سنة ٩٠٠

اول المخطوط : اما بعد حمداً لله كما ينبغي لجلاله والصلاة على سيدنا محمد وآله فانه لا يعزب عن أذهان الشريعة والاديان الحنيفة ...

آخر المخطوط : فهذه نكتة شريفة غفل عنها أهل الزمان فسارعو الى ما يتوجه الاحجام عنه والله المستعان .

الخـــط : نسخي .

ق : ٨٤ ـ ١٦٧ م : ١٤ س : ٢١ × ١٦

مجاميع
١٠٥

* رسالة في مسألة تحقيق الشفاعة

تاليـــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢

اول المخطوط : الحمد لله ... اللهم علمنا علماً نافعا وأعذنا من علم لا ينفع ....

آخر المخطوط : واعراضا عن معاصيه وخاتمة مرضية .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : نحو ١١٧٥

ق : ٨ ـ ١٤ م : ٣٥ س : ٣٣ × ٢٣

مجاميع
١

* رسالة في معرفة العلم وفضل الحقائق

تاليـــف : (ظناً) مطهر بن محمد بن تريك المتوفى ٧٤٨ .

اول المخطوط : الحمد لله القيوم الذي لم يتناه في العقول ...

آخر المخطوط : فهذا هو الكلام ولنشرع الآن في المقصود ٠
الناسخ : المؤلف ٠
الخط : نسخي معتاد ٠
ق : ٩٤ – ٩٩ م : ٢٨ س : ٢٥ × ١٨
ملاحظات : لعل هذه الرسالة نبذة من كتاب له في علم الكلام .

مجاميع
٤٢

* رسالة من الامام عز الدين بن الحسن الى الفقيه علي بن محمد أحمد البكري والجواب عليها حول مسائل الامامة

اول المخطوط : أما بعد حمداً لله كما ينبغي لجلاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله ٠٠٠٠
آخر المخطوط : وقال في الزوائد يجب في الابوين سواء كانا صالحين أو كافرين و في حق الاخوة والاخوان بشرط الصلاح ٠
الناسخ : صلاح بن أحمد بن علي الحرازي ٠
الخط : نسخي ٠
خ : ١٠٦٤
ق : ٢٥٠ – ٢٧٠ م : ٣٠ س : ٣٠ × ٢١

١٣٤٠

* الرسالة الرافعة للشك والالتباس الدافعة لما ألقى من التمويه على الناس

تاليف : عز الدين بن الحسن المتوفى سنة ٩٠٠
أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل للشرائع قواعد وناط بها مصالح دينية وفوائد وجعل الاهم من مقاصد دفع المفاسد ٠٠٠

آخر المخطوط : جعلنا الله جميعا من أهل الاعتبار وعدم الاغترار والحمد لله آناء الليل وأطراف النهار والصلاة والسلام على محمد المختار وآله الاطهار ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

ق : ١٤٠ ـ ١٥١ م : ١٨ س : ١٤ × ١٠

ملاحظـــات : الفصول بالاسود والقلم الكبير ، يليه رسالة من الامام عز الدين الى الفقهاء الاخيار بهجرة الشاحذية من ص ١٥٢ ـ ١٥٩

مجاميع
١١٣

* الرسالة الحسنية في الرد على عقائد السنية

تاليــــف : الحسن بن اسحاق بن أحمد بن الحسن بن القاسم بن محمد المتوفى سنة ١١٦٠ ٠

اول المخطوط : الحمد لله ر ب العالمين وبه أستعين وأسأله الهداية الى الصراط المستقيم ٠٠٠

آخر المخطوط : هذه مجرد فوائده التي لا تتعلق بشيء مما قالـــه رد[3] على خصومه ومجادلة لغيره ٠٠٠٠

الخـــط : نسخي جيد ٠

ق : ١١٨ ـ ١٢٤ م : ٣٢ س : ٢٢ × ١٦

مجاميع
٩٠

* الرسالة الدامغة والحجج البا لغة (منظومة)

تاليــــف : عماد الدين يحيى بن حسن القرشي المتوفى سنة ٧٨٠

أول المخطوط : اتت تهدي الى البـــدر الملاما ، وتستدعي من البحر الخضاما ،

آخر المخطوط : وعقائد شيخكم فيها ابليس ، ليهجمن بكم طرق الغواية على النار وسيعلم الكافر لمن عقبى الدار تمت ٠

الخـــط : نسخي ٠

خ : يوم الاربعاء ٢ شهر صفر ١٠٥٨ ٠

ق : ٣١ – ٣٤ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : يليه جواب على الرسالة الدامغة للامام الناصر الى سلطان تعز الملقب بالاشراف .

٢٢١٤

* الرسالة الساطعة بالأدلة القاطعة

تأليـــف : يحيى بن عبد الله بن عثمان الوزير المتوفى سنة ١٢٥٠

أول المخطوط : نسأله التوفيق الى واضح الطريق والصلاة والسلام على سيدنا محمد المصطفى وعلى آله أهل الصفا ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فمن وجد عيبا فليصلحه فجل من لا عيب فيه وعلا

الناســـخ : سعد علي الصريمي ٠

الخـــط : نسخي معتـاد ٠

خ : ١٢٤٥

ق : ٤٢٧ – ٤٢٢ م : ٣٥ س : ٣١ × ٢١

ملاحظـــات : الرسالة تتعلق بأمامة علي بن أبي طالب وموالاته .

٣٤٢

* الرسالة الشافية في مساوي معاوية

تأليـــف : قاسم بن حسين بن محمد أبو طالب المتوفى سنة ١٣٨٠

أول المخطوط : وبه ثقتي حمداً لمن أوضح لنا طريق الاعتقادات ٠٠٠

آخر المخطوط : فان رمت السباحة في بحرهم فكتبهم موجودة ولا بأس عليك والله يوفق الجميع لصالح الاعمال ٠٠٠

الناســـــخ : عبد الصمد بن عبد الرحمن أبو طالب ٠
الخـــــط : نسخي معتـــاد ٠
خ : ٢١ ربيع الاخر ١٣٢٤
ق : ٥٤ ـ ٦٣ م : ١٦ س : ٢٤ × ١٦
٦٦٨

❋ ثانيــة

الناســـــخ : عبد الصمد بن عبد الرحمن أبو طالب ٠
الخـــــط : نسخي حديث ٠
خ : شهر جمادى الاولى ١٣٢٥
ق : ٥٦ ـ ٦٤ م : ١٨ س : ٢٤ × ١٦٧
ملاحظــــات : بآخرها تقريظ للطف الباري الزبيري ٠
٦٨٢

❋ الرسالة الصادعة باسنى المطالب الشاملة ٠٠٠ على جميع المذاهب = الجوهرة الخالصة عن الشوائب في العقائد ٠

❋ الرسالة الطلائعية

تأليـــــف : مجهول ٠
أول المخطوط : الحمد لله باري البرية والصلوة على سيدنا محمد وآلـه العترة المرضية هذه الرسالة الطلائعية ٠٠٠
آخر المخطوط : ونظائر الكتب وانطاق الجوارح لامكانها واخبـــــار المعصوم بها والحمد لله رب العـــالمين وصلى الله على سيد الاولين والآخرين محمد وآله الطيبين الطاهرين ٠
الخـــــط : نسخي ٠
ق : ١٣٨ ـ ١٣٩ م : ٢٤ س : ٣٢ × ٢١

ملاحظـــــات : مداخل الابحاث بالاسود والقلم العريض ، يليه بحث فقه مبتور من أوله وآخره من رقم ١٤٠ ــ ١٤٧ .

٢٣١٤

* الرسالة المتوكلية في هتك أستار الاسماعيلية

تاليـــــف : المتوكل على الله أحمد بن سليمان المتوفى سنة ٥٦٦ .

أول المخطوط : الحمد لله الذي نطقت بالبيان آيات عدله وحكمته ...

آخر المخطوط : وما أريد أن أخالفكم الى ما أنهاكم عنه الآية .

الناســــــخ : الحسن بن محمد بن علي بن الهادي .

الخــــط : نسخي معتــاد .

خ : نحو ١٠٥٤

ق : ١٢٨ - ١٣٢ م : ٢٥ ١٥×٢٠

مجاميع
٨١

* الرسالة المفيـــدة

تاليـــــف : المؤيد بالله يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ .

أول المخطوط : الحمد لله الذي أوضح لنا منار البرهان فتفيئنا في ممدود ظلاله ....

آخر المخطوط : بتوفيقه وعصمته وأن يهدينا واياكم لما يحب ويرضى.

الخــــط : نسخي ضعيف .

خ : ١٠٢٥

ق : ١٢٧ - ١٣٨ م : ٣٢ س : ٢٠×١٥

مجاميع
٨٣

* الرسالة الموضحة للحق الرافعة للتلبيس عن الخلق

تأليـــف : صلاح بن علي بن محمد بن فاضل القاسمي ٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل آل محمد ورثة لجدهم وتراجمـــة لكتابه وسنة رسوله وخلفاء له في البيان والارشاد ٠٠٠

آخر المخطوط : قال بهذه المقالة العمياء المعتزلة وأشباههم في النسب والله المستعان وهو حسبي ونعم الوكيل ٠٠٠

الناســـخ : المؤلف ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : ١٠٧٦

ق : ٦٩ م : ١٩ س : ١٩ × ١٤

ملاحظـــات : من وقف المهدي أحمد بن الحسن ٠

٧٥٩

* ثانيــة

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

خ : ١٣٤٣

ق : ٨١ – ١٢١ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظـــات : بآخره فوائد ونقولات متعددة ٠

مجاميع
٥٩

* ثالثــة

الناســـخ : محمد بن أحمد الحيمي

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

خ : يوم الثلاثاء ١٧ شهر صفر سنة ١٢٩٥

ق : ١ – ٨٥ م : ٢٠ س : ٢٢ × ١٦

٦٩٤

*** الرسالة الناصحة للاخوان**

تاليـــف : الامام عبد الله بن حمزة المتوفى سنة ٦١٤ ·

أول المخطوط : الحمد للمهيمن المنان ، ذي العز والطول والسلطان ·

آخر المخطوط : للفائزين بالمحل العالي ·

الناســـخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين ·

الخـــط : نسخي ضعيف ·

خ : ١٣٤٨

ق : ٣٢ ـ ٤٤ م : ٢٠ س : ١٨ × ١٢

٦٥١

*** الرسالة الناظمة لمعاني الأدلة العاصمة ـ مجموع حميدان**

*** الرسالة الوضـــية في معالم الدين وأصوله ·**

تاليـــف : ؟···

أول المخطوط : قال الشيخ الاجل السيد حميد الدين عماد المؤمنين الحجة بالعراقيين رفع الله درجته الحمد لله ···

آخر المخطوط : أمير المؤمنين أبي القاسم وآبائه آل طه ··· وحسبنا الله ونعم الوكيل لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تم الكتاب بعون الله وحسن توفيقه وعون أوليائه ·

ق : ٦٠ م : ١٥ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : من بعد صفحة رقم ٧ مبتور ، الأرضـــة أثرت فيـــه ، يتخلله بياض من وقف الامام يحيى ·

٧٥٢

* الرسالة الهادية على مذهب الهادي الى الحق يحيى بن الحسين

اول المخطوط : فصل هداك الله للخير انه يستحب للمصلي أن يأتي بصلاته صحيحة ....

آخر المخطوط : وفقك وايانا الى ما يحب ويرضى وجنبنا الجميع عما يكره ويسخط ...

الناسخ : محمد بن قاسم الحميري .

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو ١٠٦١

ق : ١٣ ـ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

٧٧٦

* رواية كتاب النهي ـ مجموع الهادي يحيى بن الحسين

* الروض الباسم في الذّب عن سنة أبي القاسم

تاليف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي أرسل محمداً بشيراً ونذيراً وداعياً الى الله بأذنه وسراجا منيرا ...

آخر المخطوط : سعدت بذبي عن حماه وحبي ، كما شقيت بالصد عنه عواذلي .

الناسخ : ابراهيم بن أبي القاسم بن مطير .

الخط : نسخي معتاد .

خ : الخميس ذو الحجة ٩٥٦

ق : ١ ـ ١٣٢ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : من وقف محمد بن علي قيس .

٦٩٨

* الروضة الأنيقة في بيان الشريعة والحقيقة

تأليـــف : عبد العزيز بن أحمد الديلمي ·

اول المخطوط : الحمـد لله أوضح الحـق لطالبه وأظهر حقيقته ونـوّر الطريق لسالكه ···

آخر المخطوط : وقد كان يعرفها فيجد لها ممن يحبه أثرا عظيما وهذا شيء يعرفه الانسان في نفسه فصل ·

الخـــط : نسخي مقروء

ق : ٣٧٤ - ٣٨٥ م : ٢٣ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : مبتور من آخره ، بأسفل الصفحة بلل .

٦١٧

* رياض العارفين شرح العقد الثمين

تأليـــف : أحمد بن أحمد السياغي المتوفى سنة ١٤٠٠هـ

اول المخطوط : الحمد لله المسبح بصفات الحمد والجلال ·

آخر المخطوط : ولا تلحقنا من تبعته شرا آمين اللهم ·

الناســـخ : أحمد بن أحمد السّياغي (المؤلف)

الخـــط : نسخي جميل ·

خ : ١٣٤٦

ق : ١٤ - ٨٨ م : ٢٠ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظـــات : بأوله ترجمة الحسين بن بدر الدين ، ثم نقل عن النووي في وجوب نصب خليفة على المسلمين ، ثم نقولات من (الاساس)

٦٨١

* ثانيـــة

الناســـخ : أحمد بن أحمد السياغي (المؤلف)

الخـــط : نسخي معتاد ·

خ : ٢٨ صفر سنة ١٣٤٦

ق : ٧٤ م : ١٩ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظـــات : من وقف المؤلف .

٧٣٠

* رياضة الأذهان في قول القائل اللهم صلِّ على فلان

تأليـــف : مجهـول ·

أول المخطوط : اللهم صلِّ على رسولك وحبيبك ··· وبعد فان الصلاة على رسول الله فضلها عظيم ···

آخر المخطوط : وسقطات الالفاظ وشهوات الجنان وهفوات اللسان انه جواد منان ·

الخـــط : نسخي معتـاد ·

ق : ١٣٠ ـ ١٤٩ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع

٤٨

* رياضة الافهام في لطيف الكلام

تأليـــف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠

أول المخطوط : باب الجواهر مسألة هشم المعدوم معلوم ····

آخر المخطوط : وفي العقود الباطلة تشبيهاً به ···

الناســـخ : صلاح بن محمد بن داود ·

الخـــط : نسخي جيد ·

خ : ٩٣٩

ق : ١١٩ ـ ١٧٤ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

٢٠٥٥

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي قديم غير منقوط ·

ق : ١٠ ـ ٤٥ م : ٢٧ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــات : الابواب ومداخل البحوث بالاسود والاحمر والقلم العريض .

مجاميع
١٠٢

* ثالثـــة

الخـــط : نسخي معتـــاد ·

خ : جمادى الاولى ١٠٥٣

ق : ٣٣ ـ ٦٣ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٨٢

* رابعـــة

الناســـخ : بدر الدين داؤد شهاب

الخـــط : نسخي قديم ·

خ : ٩٢٠

ق : ١٥٠ ـ ١٨٣ م : ٢٧ س : ٢٧ × ٢٠

ملاحظـــات : الرموز بالمداد الاحمر ، بآخره نقل من كتاب (القلائد) . . . ونبذة من شرح (رسالة بن زيدون) ، ثم مكاتبة بين الشريف الحسن بن عجلان أمير مكة مع السلطان أحمد بن اسماعيل الرسولي ثم قصيدة للشريف المرتضى الى السلطان احمد بن اسماعيل .

٥٨٩

* خامســـة

الخـــط : نسخي قديم ·

خ : يوم ١٩ شهر ذي الحجة سنة ٨٤٤

ق : ١٥ ـ ٥٢ م : ٢١ س : ١٨ × ١٢

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالاسود والقلم الكبير ، رموز العلماء بالاحمر .

١٧٥١

* سادسة

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : ٢٨ ذو الحجة ١٠١٣

ق : ٨ ـ ٤٢ م : ١٧ س : ٢١ × ١٦

مجاميع

٥٦

* زبد الأدلة في معرفة الله سبحانه (رسالة)

تأليـــف : الامام المنصور عبد الله بن حمزة المتوفى سنة ٦١٤ .

اول المخطوط : أول ما أوجب الله عليك قلب النظر المؤدي الى معرفة الله تعالى ..

آخر المخطوط : قلت لإجماع الامة والعترة عليهم السلام على ثبوتها لهم واختلافها فيمن سواهم .

الناســـخ : داود بن شهاب .

الخـــط : نسخي قديم .

خ : ٩٣١

ق : ١ م : ٣٨ س : ٢٧ × ٢٠

٥٨٩

* زبدة الكلام لعصمة الأنام في أصول دين الاسلام

تأليـــف : محمد بن عبد الرحيم بن محمد الارموي المتوفى سنة ٧١٥

أول المخطوط : الحمد لله الذي دلّت المحدثات على قدمه والممكنات على وجوب وجوده ...

آخر المخطوط : والله وليّ السّداد والرشّاد منه المبدأ واليه المعاد .

الناســـخ : عبد الله بن عبد القادر المصري .

الخـــط : نسخي جميل .

خ : ٧١٦

ق : ٣٦٠ م : ٢٣ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظـــات : فرغ من نساخته بالجامع الاموي بدمشق ، من الكتب المنقولة من جبلـــة .

٦٦٣

* الزهر الناعم في اتباع سنة أبي القاسم

تاليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩

أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم بيانا لكل شيء ...

آخر المخطوط : وتنزيهه عن القبائح والله الموفق للصواب .

الناســـخ : المؤلف .

الخـــط : نسخي ضعيف .

خ : القرن الحادي عشر .

ق : ١ ـ ١٠ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٤٦

* سبيل الرشاد الى معرفة رب العباد

تاليـــف : محمد بن الحسن بن القاسم المتوفى سنة ١٠٧٩

أول المخطوط : الحمد لله الذي لا اله الا هو العدل الحكيم الصـــادق في وعده للمؤمنين ...

آخر المخطوط : والحمد لله على نعمه التي لا تدرك بانحصار والصلاة والسلام على النبي المختار وآله الاطهار ·

الناسخ : مهدي بن محمد المهلا

الخط : نسخي جيد ·

خ : نحو ١٠٦٢

ق : ٨٨ ـ ١١٠ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٣

ملاحظات : فرغ منه المؤلف ١٠٦٤ هـ ، نسخة محجوبة ، بأوله نص سؤال بعث به العلامة المطهر بن محمد الجرموزي الى المؤلف حول أرجوزة (بهجة الجلسا في صفة أهل الكسا) للخضر بن عطاء الموصلي .

١٥١٩

* ثانية

الناسخ : علي بن ناصر الانسي ·

الخط : نسخي معتاد ·

خ : السبت جمادي الاخر ١٠٦٤

ق : ٩١ ـ ١١٤ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٤

١٥٢٥

* ثالثة

الناسخ : محمد بن يحيى الواقدي الملقب زنبور ·

الخط : نسخي جميل ·

خ : يوم الجمعة ١١ محرم ١٠٨١

ق : ٣٧ م : ١٥ س : ٢١ × ١٤

ملاحظات : فرغ منه مؤلفه يوم السبت سلخ جمادي الاخرة سنة ١٠٦٤ هـ كتب بعناية أحمد بن الحسن ، مداخل وبعض عبارات بالمداد الاخضر والاسود والاحمر وكذا الحجب .

٢٣٨٤

* سد الذرائع والنهي عن أسباب البدائع (رسالة)

تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ .

أول المخطوط : هذا كتاب مفيد ... لمن اتبعه والله يهدي من يشاء .

أول المخطوط : للمقاسات من الاخوان ونصحيتي والله الموفق .

الناسخ : المؤلف .

الخط : نسخي ضعيف .

ق : ١٢٦ - ١٢٧ م : ٢٧ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٤٣

* السراج الوهاج

تأليف : ....؟

أول المخطوط : الحمد لله الذي نوّر قلوب الموحدين لمعرفته وهداهم الى حقيقة ماهيّته ....

آخر المخطوط : والتحقيق وأن يشغلنا بقية أيامنا بطاعته حتى يفاجئنا الموت .

خ : الخميس ١٦ رمضان ٨٧١ .

ق : ٣٤٢ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : نسخة متعددة الخطوط ، الورق يميل الى الصفرة نتيجة القدم .

٧٥٨

* السلاسل الذهبية في جواب المسائل الهنية

تأليف : الهادي بن ابراهيم بن علي المرتضى الوزير المتوفى سنة ٨٢٢ .

أول المخطوط : الحمد لله الذي أشرقت قلوب العارفين بنور توحيده ...

آخر المخطوط : والصلاة والسلام والتحيّة والاكرام على سيدنا الهادي الى دار السلام لشرائع الاسلام ٠٠٠٠

الناســـــخ : محمد بن علي بن عفير ٠

ق : ١٤٤ ـ ١٦٥ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٤

٦٦٩

* السلوك اللؤلؤية المشتملة على الدعوة الهادوية

تأليـــــف : عز الدين الحسن المتوفى سنة ٩٠٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الامامة ذروة للدين وسناماً ، وصلاحا لأمر العالم ونظاماً وناط بها قواعد من الشرائع ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وجعل دعوتنا هذه سادة لاروا الدين فانه لا عصاد المعدد والمقتدر انه خير ناصر وعاضد وولي ومعين تمت الدعوة الميمونة على منشئها أفضل الصلواة والتسليم ٠

الخـــــط : نسخي قديم ٠

خ : ١٠ شهر الحجة

ق : ١٢٩ ـ ١٤٠ م : ١٧ س : ١٤ × ١٠

ملاحظـــــات : الداخل بالاسود والقــلم الكبير ، يليه الرسالة (الرافعــة للشك والالتباس) من ص ١٤٠ ـــ ١٥١ .

مجاميع
١١٢

* سمط الجمان في شرح الرسالة الناصحة للاخوان

تأليـــــف : أحمد بن عبد الله الجنداري المتوفى سنة ١٣٣٧ ٠

أول المخطوط : الحمد لله المبدع موجد الكائنات بلا مثال والمخترع صــور الموجودات ٠٠٠

آخر المخطوط : لما ترتكته منهج الانصــاف الــى هنــا والله أعلــم ٠

الناســـــخ : أحمد بن علي الكبسي ٠

الخـــط : نسخي حديث .

خ : ربيع سنة ١٣٥٠

ق : ١ ـ ٩٧ م : ١٩ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظـــات : محجوب بالازرق ، صفحة العنوان مزينة ، الفواصل والمداخل والعناوين بالمداد الاحمر والاصفر والاخضر والازرق .

٧٤٩

* سؤال أجاب بـه الامام القاسم حول الفرقة الناجية وتقليد آل محمد وعن المتعة وعن استناد المعتزلة الى عـلي بن أبي طالب .

الخـــط : نسخي .

ق : ١٢٥ ـ ١٢٩ م : ١١ س : ٢٠ × ١٥

* سؤال وجواب حول أهل البيت

تأليـــف : علي بن ابراهيم الامير وغيره .

اول المخطوط : قال رجل في بعض المواقف ...

الخـــط : نسخي معتاد .

ق : ٤٣ ـ ٥٣ م : ١٨ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : سؤال أجاب عنه العلامة علي بن ابراهيم الامير والعلامة عبد القادر بن أحمد واسماعيل بن محمد الكبسي وحسين بن يحيى الديلمي .

مجاميع
٩٠

* سؤال وجواب حول انحطاط العلم في آخر الزمان

تأليـــف : محمد بن صالح بن هادي السماوي ابن حريوه المتوفى سنة ١٢٤١ .

الخــــط : نسخي حديث .

خ : نحو ١٣٤٠

ق : ١٥٩ ـ ١٦٨ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظـــات : يليه نبذة من كلام القاسم بن محمد وتاريخه ودعوته .

٥٩٤

* سؤال وجواب حول تقليد غير الأئمة الاربعة

تاليـــف : عبد المعطي بن أحمد

الخــــط : نسخي .

ق : ١ ـ ٨ م : ٣٠ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر ، الرطوبة أثرت فيه من الكتب المنقولة من مسجد طلحة .

٧٢٥

* السؤال الوارد من علماء الحرم المحرم والجواب عليه حول آيات الصفات

تاليـــف : محمد بن صالح بن هادي السماوي بن حريوة المتوفى سنة ١٢٤١ .

الخــــط : نسخي حديث .

خ : نحو ١٣٤٠

ق : ١٧١ ـ ١٨٠ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٨

٥٩٤

* السهم الصائب للقول الكاذب

تاليـــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢

أول المخطوط : الحمد لله الذي يقول الحق وهو يهدي السبيل والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله أشرف آل وجيل ...

آخر المخطوط : من غير احتشام مما لا يستحق أن يلمح بطرف ولا يحل بكل فانا لله وانا اليه راجعون .

الناسخ : المؤلف (ظنًّا)

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٢ محرم ١١٥٤

ق : ٥٩ – ٦٥ م : ٣٠ س : ٢٠ × ١٦

ملاحظات : بآخره نبذة في الاحاديث القدسية .

مجاميع
٧٦

* سياسة النفس – مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* السيف الباتر المضي لكشف الابهام والتمويه في (ارشاد الغبي

تأليف : اسماعيل بن عز الدين بن الحسن النعمي المتوفى سنة ١٢٢٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور ... لا نشرك بالله شيئا ....

آخر المخطوط : وولاة الامر الزاجرون عن هذا الامر الكبير والضلال الشهير ....

الخط : نسخي جيد ..

ق : ١٢٩ – ١٤٦ م : ٣٠ س : ٢٢ × ١٦

مجاميع
٩٠

* السيوف المضية في قطع برهان السنية

تأليـــف : .... ؟

اول المخطوط : الحمد الله الذي أمر في الدين بالاجتماع ونهى عن التفرق والابتداع ...

آخر المخطوط : وفتىيقول حكا لنا أشياخنا ما ذلك الاسناد منإستادي تم الجواب الشافي .

الخـــط : نسخي معتاد .

ق : ٦٩ – ٨٨ م : ٢٥ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : يليه نقل من أنوار اليقين .

مجاميع

٩٠

* الشــافي

تأليـــف : الامام المنصور عبد الله بن حمزة المتوفى سنة ٦١٤ .

ج : الاول والثاني .

اول المخطوط : الحمد لله حق حمده وصلاته على محمد رسوله وعبـده وعلى ذريتـه ....

آخر المخطوط : لقوله تعالى ولكن اختلفوا فمنهم من آمـن ومنهم مـن كفر تم الكتـاب .

الخـــط : نسخـي .

خ : ربيع الاول ١٠٧٥ .

ق : ٣١٣ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــات : بأوله نبذة من (ديوان) الصاحب بن عباد ، ثم رسالة في خبر الجاثليق . ورسالة للامام المهدي أحمد بن الحسن ينصح ابنه بها . ورسالة بعث بها سلطان عمان الى الامام المتوكل اسماعيل

منقولة من : (بهجة الزمن) للمؤرخ يحيى بن الحسين ، من وقف آل الصديق .

٥٣٣

* آخـــر

ج : الاول .

أول المخطوط : الحمد لله الذي قصر عن تأدية ما يجب له من الحق جهد الجاهديـن ...

آخر المخطوط : وهل يعتبر الخصال أم لا فما الموجب لها والشرط فيهـا تفكر ان كنت من المتفكرين وليعلـن نبأه بعد حين .

الخـــط : نسخـي .

ق : ١٨٣ م : ٢٩ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظــات : محجوب بخطين من صفحة ١٤٥ الى آخر الكتاب ، من وقف أحمد بن علي السراجي

٥٣٤

* آخـــر

ج : الثانـي .

أول المخطوط : الحمد لله الـذي أوجـب حمـده احسانـه وألـزم شكـره امتنانه ...

آخر المخطوط : فلو كان تعالـى مريدا للقبائح وهـو بظالم للعباد مـع نهيه عنها لكان مريدا للشيء الواحد كارها له وذلـك محـال .

الخـــط : نسخـي .

خ : شعبـان ١٠٤٩ .

ق : ١ ـ ١٧٩ م : ٢٤ س : ٢٩ × ١٩

ملاحظــات : محجوب بالاحمر ، بأوله خط العلامـة محمد بن الحسن بن القاسم ، ١٠٤٧ .

٥٣٥

* **آخــر**

ج : الثانـــي ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي أوجب حمده احسانه وألزم شكره امتنانه وعلا على الشؤون شأنه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : والمتصل بهذا قوله وأما استدلاله على ارادة الواقع مــن العبـــاد بقوله فمنهم من آمن ومنهم مــن كفر انتهــى الموجود في الام كما وجد والحمد لله رب العالمين ٠

الناســـــخ : حسين بن أحمد بن صالح الوالي الآنس ٠

الخـــط : نسخي جيــد ٠

خ : يوم السبت ٢١ شهر ربيع الاول سنة ١٠٧٦ ٠

ق : ٢١٥ م : ٢١ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالمداد الاسود والاحمر بالقلم العريض ، وبعض المداخل فوقه خط أحمر ، نسخ بعناية محمد بن صلاح القاسمي قوبلت على نسختين صحيحتين ، من وقف سعد بن عــلي الحاشدي .

٥٣٦

ج : الثالث ٠

اول المخطوط : الحمد لـله المحمـود لنعمــه المعبود لقدرتــه المتعالــي لسلطانه ٠٠٠

آخر المخطوط : فان اعتذر بأنه اسم ما لم يسم فاعله فلم يصب مسندا

الخـــط : نسخي مجــود ٠

خ : نحو القرن الحادي عشر ٠

ق : ١٩٩ م : ٢٨ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : من وقف محمد بن علي قيس وعليه خطه .

٥٣٧

ج : الثالث والرابع ٠

أول المخطوط : الحمد لله المحمود لنعمته المعبود لقدرته المتعالي لسلطانه المبين لبرهانه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : لارتكابه أقبح أنواع الضلال من بغضه العترة والعصابة الطاهرة المشهورة فرحم الله من اعتمد على البصيرة وحاسب نفسه قبل الحساب على الصغيرة والكبيرة ٠٠٠ والحمد لله رب العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ٠

الناسخ : محمد صلاح المناري ٠

الخط : نسخي ٠

خ : ١٢ شهر صفر سنة ١٠٨٢ ٠

ق : ٢٤٥ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظات : مداخل البحوث بالمداد الاحمر الا اوله فبالاسود ، محجوب بخطين أحمرين عليها خط العلامة محمد بن اسحاق ، من وقف أحمد بن علي السراجي ٠

٥٣٨

ج : السابع ٠

أول المخطوط : واما قوله القدري ثم ذكرانه ما كان ينبغي تضييع الوقت بالكلام معه والرد عليه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : أم بهذا يريد الاخبار عما يؤل اليه ٠٠٠ فيكون النبي صلى الله عليه وسلم قد كذب في هذا على أصلك أو نطق عن الهوى وكذّبت الله فيما أخبر عنه وعنهم فهذا محض الكفر والزندقة تم الجزء السابع من (الشافي) ٠

الخط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن السابع ٠

ق : ١٧٢ م : ١٥ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظـــات : المداد غير غميق ، بياضه أصفر لقدم عهده وفيه أثر الرطوبة من وقف محمد بن الحسن .

٥٤٠

* الشافي (نبذة منه)

اول المخطوط : مع الآخر فلو قيل ان ذلك قبيح في حق من أهلك نفسه ..

آخر المخطوط : أراد ذمنا بذلك فكتبنا في جوابه قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

الخـــط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن السابع .

ق : ١٧٨ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره ، مداخل بالمداد الاحمر .

٥٣٩

* شذرة النظار وتحفة النظار (منظومة)

تاليـــف : ؟...

اول المخطوط : حمدا لمن أحكم صنع العالم ، القادر الحي القديم العالم . تمت وصلى الله ما برق شرى على النبي المصطفى خير الورى أكرم مبعوث الى الانام وآله البررة الكرام .

الخـــط : نسخي قديم .

خ : نحو ٧٩٨ .

ق : ١ ـ ٤ م : ١٥ س : ٢٤ × ١٨

٥٦٤

* شرح أسماء الله الحسنى

تأليف : أحمد بن عبد الله الجنداري المتوفى سنة ١٣٣٧ ·

أول المخطوط : الحمد لله المختص بأجمل الصفات والموصوف بالعلامات ·

آخر المخطوط : قد يكون عقوبة ونحو ذلك وفي السنة من ذلك ما هو معروف من ذكر الفرح والتعجب والعجب كل ذلك مما يمتنع وهذا آخر ما تيسر جمعه ·

الناسخ : صالح بن مهدي الخير ·

الخط : نسخي حديث ·

خ : الجمعة ٢٨ محرم ١٣٤٠ ·

ق : ١٠٨ – ١١٨ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٨

٢٢٧٢

* ثانية

الناسخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين ·

الخط : نسخي ·

خ : رجب ١٣٥٨ ·

ق : ٤٠ – ٥٠ م : ٣٠ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : يتلوه فوائد ونبذ مختلفة .

١٨٠٢

* شرح الأصول الخمسة

تأليف : قوام الدين مانكديم أحمد بن أبي الحسين بن أبي هاشم المعروف بششديو ·

أول المخطوط : قال قاضي القضاة أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد رحمه الله في الشرح لسؤال الاصول الخمسة ·

آخر المخطوط : فهذه جملة ما يجب أن يحصل في هذا الكتاب ....
والحمد لله وحده .

الناسخ : محمد بن عبد الله بن علوان .

الخط : نسخي معتاد .

خ : شعبان ٧٦٦ .

ق : ١٧٥ م : ٣٣ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظات : بآخر : فائدة تتعلق بشرح بعض أقوال العلماء في الفقه ، ومنها في الحدود .

٦٠١

* ثانية

الخط : نسخي .

خ : صفر ١٠١٤ .

ق : ١٦٩ م : ٢٣ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظات : نسخة متعددة الخطوط ، بأوله نقل عن العلامة عبد الله بن زيد تتعلق بترجمته ونقل آخر من كتاب (التنويه) ثم بحث في حروف المد واللين ، به أثر ترميم .

٦٠٢

* ثالثة

الخط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن السادس .

ق : ٩٦ م : ٢٥ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظات : مبتور من آخره ، المداد باهت لتقدمه .

٦٠٠

* رابعـــة

الخــــط : نسخي قديـم ٠

خ : نحو سنة ٨١٣ ٠

ق : ١٥٣ م : ٣٠ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظـــــات : الورق أصفر على اثر القدم ، من وقف احمد بن علي بن قاسم صبرة .

٦٨٨

* خامســـة

الناســـــخ : أحمد بن الحسن الفرزادي ٠

الخــــط : نسخي قديـم ٠

خ : الاحد ٣ محرم ٥٤٣ ٠

ق : ١٧٣ م : ٣٨ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظـــــات : كتب بمدينة الري بالخانقاه المنسوبة الى الامام المؤيد ، بأوله اسماء عدة كتب ثم اسماء كتب الحاكم الجشمي ، بصفحة العنوان سماع لناسخه .

٥٩٩

* شرح الثلاثين المسألة

تاليـــف : أحمد بن محمد بن حمزه ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي بدأ البرايا وأنشأها اختراعا من العـدم وقدر القضايا وأثبتها في كتابه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وهذا آخر ما من الله تعالى به من التعليقة على الثلاثين المسألة النافعة المباركة الفائقة الرافعة نفع الله بهـا وشكر سعي مؤلفها آمين آمين ٠

الخــــط : نسخي معتـاد ٠

ق : ١٥١ – ١٧٢ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــــات : أول المسائل بالمداد الاحمر والاسود بالقلم العريض .

٦٢٨

* شرح خطبة (الأساس)

تأليـــف : لطف الله بن محمد بن الغياث المتوفى سنة ١٠٣٥ .

أول المخطوط : الحمد لله الذي فلق أصباح العقول في قلوب أعلام بريته أردف عليكم التسمية بالتحميد اقتداء بالكتاب المجيد .

آخر المخطوط : جمع الله ببركته وبركة مصنفه وبركة آبائه ودعائه شمل أهل الايمان وهيأ للجميع أسباب الفوز بـــدار الرضوان أنه على مايشاء قدير وباجابة الدعاء لسعيه جدير وصلى الله على سيدنا محمد الاميـن وآل بيتــه الطيبيــن الطاهرين .

الناســـــخ : محمد بن عبد الله بن أحمد السلفي .

الخـــط : نسخي قديـم .

خ : يوم السبت ٥ شهر ربيع الاخر سنة ١١٠٤ .

ق : ١ – ١١ م : ٤١ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــــات : المتن بالاحمر ، من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

مجاميع

١٠١

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي جيد .

خ : القرن الحادي عشر .

ق : ١٩ – ٥٢ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : محجوب بالاحمر .

مجاميع
١٨

* شرح الخلاصة النافعة بالأدلة القاطعة

تاليـــف : ؟٠٠٠

اول المخطوط : كلام الشيخ في هذا الكتاب يشتمل على أربعة فصول٠٠

آخر المخطوط : لا يكون الا" من جهنم لقوله ﷺ أربعـة الـى الولاة الخير ٠

الناســـخ : علي بن سعد الدين الشرفي ٠

الخـــط : نسخي متوسط ٠

خ : الجمعة ٢٦ ربيع الاخر ١٠٤٦

ق : ١٨٢ ـ ٢٣٤ م : ٣٢ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظـــات : يتلوه نبذة من (كتاب الاوليات) لابن الجوزي ونبذة من كتاب (وصول الاماني) .

مجاميع
٤

* شرح الصدور في تحريم رفع القبور

تاليـــف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين٠٠٠فاعلم انه اذا وقع الخلاف بين المسلميـن ٠٠

آخر المخطوط : فما ظنك بقبر غيره من أمته وكيف يستقيم أن يكون للفضل مدخل في تحليل المحرمات وفعل المنكرات اللهم غفرا ٠

الخـــط : نسخي ٠

ق : ١٥٤ – ١٦١ م : ٢٥ س : ٢٣ × ١٦

مجاميع
٨٦

* شـــرح العقائـــد

تاليـــف : محمد بن أسعد الصديقي الدّواني المتوفى سنة ٩١٨

اول المخطوط : نحمده بأن وفقنا لتحصيل العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد في الاصول ...

آخر المخطوط : اللهم ثبت قلوبنا على دينك ووفقنا للاعمال الصالحة ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا ...

الخـــط : نسخي .

خ : نحو ١٣٣

ق : ٧٨ – ١٢٨ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : فرغ منه مؤلفه سنة ٩٠٥ هـ .

٧٢٤

* شـــرح العقيدة

تاليـــف : الشيخ علوان .

اول المخطوط : الحمد لله شارح الصدور بنور المعرفة والايمان والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه ...

آخر المخطوط : ففي الحديث الشريف أنه أوّل ما يسأل العبد في قبره عن توحيد الله ورسالة الرسل عليهم الصلاة والسلام بهذه العبارة أو بغيرها انتهت العقيدة .

الناســـخ : أبو القاسم بن علي بن محمد الصفاقسي .

الخـــط : مغربي .

خ : يوم الأربعاء ٢٦ شهر جمادي الأخرى سنة ٩٧٩ .

ق : ٦١ ـ ٦٩ م : ٢٥ س : ٢٠×١٥

ملاحظـــات : اشارات المتن والشرح بالاحمر مع الفصول .

١٥٢٧

* شرح عقيدة الامام المتوكل اسماعيل

تاليــف : أحمد بن محمد القشاشي المتوفى سنة ١٠٧١ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي أنعم علينا وهدانا للاسلام ومن علينا باجتناب الآراء المظلمة والاهوى المضلة الزائفة ...

آخر المخطوط : وقال ﷺ اتّبعوا ولا تبتدعوا أخرجه الطبراني عن ابن مسعود رضي الله عنه .

الناســخ : يحيى بن الحسين .

الخــط : نسخي قديم غير منقوط .

ق : ٤٨ م : ٢٣ س : ٢٠×١٥

ملاحظـــات : بعض المداخل بالخط الاحمر وخط أحمر فوقه ، بأوله بحث للقاضي جعفر في أن العاصي يخرج عن الايمان ، من وقف يحيى بن الحسين .

٧٦٦

* شرح العقيدة المسماة (منبع الانوار وعقيدة الابرار)

تاليــف : سعيد بن علي بن أحمد البجلي الموجار الاسـحاقي الموضحي .

اول المخطوط : قال الشيخ العالم العارف بربه حجة الاسلام المتــوج بالبرهان ... سعيد بن علي بن أحمد ...

آخر المخطوط : وقد حدثت البراهيـن منها لئلا تطـول وأريد الحصـر ليفهمها جميع المسليمن ففهم فقد كشفت لك مرفوعها والحمد لله رب العالمين تمت بخط المصنف بزعم الواقف .

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

ق : ١ ـ١٧ م : ١٦ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : فيه بلل .

مجاميع
٩٨

* شرح (العقيدة النسفية)

تاليـــف : بدر الدين بن حسن ابن الغرسي ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي بسط لنا موائد وحلا ّنا بعقود العقائد وأولانا جميل العوائد والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث بمحاسن المحامد ٠٠٠

آخر المخطوط : واستعظموا أن يكون عيسى عبداً لتجرد في وجوده عن الاب ولاقتداره على ابراء الأكمه والأبرص ٠

الخـــط : نسخي ٠

ق : ٢٧٩ ـ ٢٩٣ م : ٢٥ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : يليه بحث في التواضع من رقم ٢٩٤ ـــ ٢٩٧ .

مجاميع
٧٧

* شرح (عيون المسائل)

تاليـــف : أبي سعيد المحسن بن كرامة الجشمي البيهقي المتوفى ٤٩٤ ٠

ج : الاول ٠

اول المخطوط : قال الحاكم الامام أبو سعد المحسن ٠٠٠ القسم الاول في ذكر الفرق الخارجين عن الاسلام ٠٠٠

آخر المخطوط : صفة زائدة على كونه حائلا به ذلك النصير ٠٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن السابع ٠

ق : ٢٨٦ م : ١٨ س : ٢٤ × ١٥

ملاحظـــات : مبتور آخره ، المداد خافت ، نسخ للامير الحسين بن يحيى دحروج في القرن السابع .

٧٠٦

ج : الرابـــع ٠

اول المخطوط : القسم العاشر الكلام في اللطيف مسئلة المعدوم يصـح أن يعلم ٠

آخر المخطوط : وصلاة باطلـة اذ المرتفع يرفع الصحيح كأنهـا عدمت فعلى هذا يجب أن يقاس ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : الاحد ٢١ المحرم سنة ٦٠٨

ق : ٢٦٩ م : ٢١ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظـــات : نسخ بحوث لخزانة المنصور عبد الله ، بباطن الغلاف الايمن فهرس لمواضيع الكتاب ، المداد خافت الى ق ٤٤ .

٧٠٧

* شرح قصيد الصاحب بن عباد

تاليـــف : جعفر بن أحمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٥٧٣

اول المخطوط : قالت أبا القاسم أستخففت بالغزل

فقلت ماذاك من همي ولا أملي

آخر المخطوط : قالت فهل منشد ترضي لينشدها

فقلت كل كريم الفخر ينشدني

الناســـخ : محمد أحمد الحيمي ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ·
خ : ١٢٨٥
ق : ٦ – ١٩ م : ٢٥ س : ٣٢ × ٢٣
ملاحظـــات : بأوله خطبة العيدين .

١٩٧٧

* ثانيـة

الخـــط : نسخي حديث ·
خ : ٣ رجب ١٣٣٨
ق : ٢٩ – ٣٨ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع
٢٥

* ثالثـة

الخـــط : نسخي ضعيف ·
خ : الخميس صفر ١٢٤٤
ق : ١٣٩ – ١٤٧ م : ٣٧ س : ٢٣ × ١٧
ملاحظـــات : يليه فوائد ونبذ مختلفة منها مناظرة المأمون في علي بن أبي طالب وقصيدة لاسحاق بن يوسف ونقل من كتاب (الصحابة بفضل علي والقرابة) ومن كتاب (ارشاد المؤمنين الى معرفة نهج البلاغة المبين) .

٥٨

* شرح (القلائــد)

تأليـــف : عبد الله بن محمد النجري المتوفى سنة ٨٧٧ ·
اول المخطوط : كتاب التوحيد الكتاب في الاصل مصدر والمراد به هنا المكتوب ····

آخر المخطوط : الا" اذا علم أن مذهبه أو مذهب امامه وجوب الهجرة أن ينكر عليه ويلزمه مذهبه كما تقدم ·

النــاســخ : جابر بن المعافا بن علي بن الورد الحارثي ·

الخــط : نسخي معتــاد ·

خ : ٢٥ شوال ٩٥٨

ق : ٧٥ – ٢٩٠ م : ٢٩ س : ٢٦ × ٢١

١٧٧

* ثانيــة

النــاســخ : بدر الدين بن داود بن شهاب ·

الخــط : نسخي قديم ·

خ : صفر ٩٢٠

ق : ٥ – ١٥٠ م : ٢٧ س : ٢٧ × ٢٠

ملاحظــات : المتن بالمداد الاحمر .

٥٨٩

* ثالثــة

الخــط : نسخي ·

ق : ٢٠٠ م : ٣٤ س : ٣١ × ٢١

ملاحظــات : بأثنائه بلل .

٧١٩

* شرح (مطالع الأنوار)

تاليــف : قطب الديــن محمــد الــرازي المعـروف بالقطـب التحتاني المتوفى ٧٩٩ ·

اول المخطوط : الحمد لله فيّاض ذوارب العوارف وملهم حقائق المعارف ....

آخر المخطوط : لأنه لا يكون مستعدا لدرك حقائق الاشياء فكل ميّسر لما خلق له .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ١ - ١٨٦ م : ٢٥ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظات : بأوله نبذة من شرح (المطالع) لعله من حاشية الشريف الجرجاني ، بآخره مقابلة ٩٨٣ .

٢٢٨٢

* شرح (المقاصد في علم الكلام)

تأليف : سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ .

اول المخطوط : نحمدك يا من بيده ملكوت كل شيء وبه اعتضادي ومن عنده ابتداء كل حي واليه معادي ...

آخر المخطوط : على أن الحديث ليس على عمومه لبقاء الخضر والياس أيضا على ماذهب اليه العظماء من العلماء من أن أربعة من الانبياء في زمرة الاحياء الخضر والياس في الأرض وعيسى وادريس في السماء عليهم السلام تم الكتاب الشريف بعون الملك اللطيف .

الناسخ : بن شهاب البسطامي .

الخط : نسخي قديم يميل الى الفارسي .

خ : يوم الخميس ٢٩ شهر محرم سنة ٨٢٠

ق : ٢٧١ م : ٢٩ س : ٢٧ × ١٧

ملاحظات : مداخل البحوث بالمداد الاحمر والاسود ، في آخر الموضوع ، واوله لفظة بالمداد الاحمر ، فيه أثر البلل والارضية بأطراف الورق ، من وقف محمد بن الحسن .

٢٣١٦

* شرح كتاب المؤثرات

تاليـــف : الحسن بن محمد الرصاص المتوفى سنة ٥٨٤ .

اول المخطوط : قال الشيخ الامام العلامـة أبو محمد الحسـن بن محمد الرصاص ...

آخر المخطوط : وتكثر فائدته ان شاء الله تعـالى والله المسـؤل وأن يوفقنا لما يحصل به الثواب الأسنى ...

الخـــط : نسخي جميل .

خ : ٢٤ القعدة .

ق : ١٧٤ – ٢٤٣ م : ١٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : المتن بالاحمر ، عليه حجب معتاد بالمداد الاحمر أيضا .

٦٢٤

* ثانيـــة

الناســـخ : عبد الله علي قيس .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : ١٣ ربيع الاول ٩٨٦ .

ق : ١١٢ – ١٣٧ م : ٢٥ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظـــات : المتن بالحمرة .

مجاميع
٦٥

* شفاء صدور الناس في شرح الأساس (الشرح الكبير)

تاليـــف : أحمد بن محمد صلاح الشرفي المتوفى سنة ١٠٥٥ .

ج : الاول

اول المخطوط : الحمد لله الذي دلّنا على معرفته بما أرانا من عجائب مصنوعاته ...

آخر المخطوط : والاختلاف كما قال تعالى ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا وقيل بل وجه ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو القرن الحادي عشر ٠

ق : ٢٢٤ م : ٣٠ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظـــات : الداخل بالمداد الاحمر ، مبتور من آخره ، عليه خط العلامة محمد بن علي العمراني سنة ١٢٣٣ هـ ، من وقف محمد بن يحيى بن محمد حميد الدين ٠

٦٠٣

ج : الثاني ٠

اول المخطوط : باب في الشريعة لما أتى عليه السلام بكلام في النبـوة والمعجزة وما يتعلق بذلك ٠٠٠٠

آخر المخطوط : ونوه بذكرهم في الكتاب المبين وعلى لسان رسـوله الامين ليدل بذلك على أنهم الحجة على خلقه وأمناؤه على شريعته الى يوم الدين حين حان اختتام الكتاب ٠

الخـــط : نسخي ٠

خ : ٤ رجب ١٠٤١

ق : ٢٠٥ م : ٣٠ س : ٣٥ × ٢٣

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر ، كتب برسم العلامة الناصر بن عبد الرب.

٦٠٤

* آخـــر

ج : الثاني ٠

اول المخطوط : باب والشريعة لما أتم عليه السلام الكـلام في النبـوة والمعجزة وما يتعلق بذلك ٠٠٠

آخر المخطوط : ختم لنا بمرضاته ونجانا برحمته آمين اللهم آمين ٠٠

الخـــط : نسخي جيد ٠
خ : ٦ محرم ١٠٨٥
ق : ٢٢٧ م : ٣٠ س : ٣٠ × ٢١
ملاحظـــات : نسخ بعناية أحمد بن اسماعيل بن القـاسم ، من وقف آل الصديق ٠

٦٠٥

ج : الثاني ٠
أول المخطوط : كتاب النبوة وزنها فعوله فان همزت فهي من الإنباء٠٠
وتدوم لي ولإخواني من المؤمنين نوره وهدايته بحقه عليه حق كل ذي حق عليه ٠
الناســـخ : سعيد بن صلاح السحيى الخولاني ٠
الخـــط : نسخي جميل ٠
خ : ١٠٥٢
ق : ٢١٤ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢٠
ملاحظـــات : نسخة خزائنية محجوبة كتب لخزانة العلامة محمد بن الحسن ومن وقفه ، المتن بالمداد الاحمر ٠

٦٠٦

* الشمس الكاشفة لشبهة الفلاسفة الكاسفة

تاليـــف : عبد الله بن علي بن محمد بن أبي القاسم الهـــادي المتوفى سنة ٨٢٩ ٠
أول المخطوط : الحمد لله الذي لا آخر لمنتهاه كما لا أول لمبدئه ٠٠٠
آخر المخطوط : ربما كان الاصلح لهم خلقهم في الوقت الذي خلقوا فيه ٠
الناســـخ : عبد الله بن علي بن محمد (المؤلف)
الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : ٨ رمضان ٨١٥ ·

ق : ٧٥ – ٨٤ م : ٢٧ س : ١٩ × ١٣

ملاحظـــات : بآخره قصيدة الاشبيلي في مصطلح الحديث التي اولها (غرامي صحيح والرجا فيك معضل) وعليها شرح مختصر لمجهول وتعزية من العلامة علي بن محمد بن ابي القاسم . ونص اجازة للعـــلامة محمد بن يعقوب الفيروزبادي . وقصيـــدة العلامة عبد الله بن علي بن أبي القاسم في مكاتبة لوالده ونبذة من كلام الامام عبد الله بن حمزة .

٧٧٢

* الشموس المشرقة لإزالة ظلمات البحور المغرقة

تأليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩

اول المخطوط : الحمد لله الهادي للحق والصواب ···

آخر المخطوط : لا طائل بحثه هل هو الا مخالفة لإجماع الناس من أهل البيت ·

الناســـخ : المؤلف ·

الخـــط : نسخي ضعيف ·

خ : القرن الحادي عشر ·

ق : ١١٢ – ١١٧ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

مجاميع
٦١

* شن الغارة لإزالة شبة أهل الضلالة

تأليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩

اول المخطوط : الحمد لله الذي بيّن الحق والبرهان في محكم كتابه ·

آخر المخطوط : يرجعون الى المجوس وهو معتقد القدح ·

الناســـخ : المؤلف ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

ق : ١٣١ – ١٣٨ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٤٣

* الشهب الثاقبة لأفئدة الفئــة الكاذبــة النابزين أنفســهم بالمبشرين الساعين في ضلال مبين (منظومة)

تاليـــف : محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦

اول المخطوط : نحمدك اللهم يا من خصَّنا بخير دين أثبت الفضل لنا

آخر المخطوط : صلى عليه ربنـا وسـلما وآلـه وصحبـه وكرمـا

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

ق : ١ – ٤ م : ١٩ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظـــات : من وقف الامام يحيى ٠

مجاميع
٢٦

* الصحائف الالهية في أصول الدين

تاليـــف : أبي البقا شمس الدين محمد السمرقندي ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي استحق الوجود والوحدة بالذات وابـدع بحكمته أنواع الماهيات ٠٠٠

آخر المخطوط : وقد أودع في هذا الكتاب ما يعطيك هــذا المقصــود ويمنحك هذا المطلوب والحمد لله رب العالمين ٠

الناســـخ : عمر بن أحمد بن فضل ٠٠٠ المعروف بالكاتب ٠

الخـــط : نسخي معتاد مشكول ٠

خ : الاحد ٢٢ جمادي الاولى ٨٧٤ ٠

ق : ١ ـ ٤٧ م : ٣٥ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات : كتب برسم جمال الدين محمد بن محمد الموزعي .
المداخل بالمداد الاحمر ، فرغ مؤلفه منها سنة ٦٨٨ هـ بالهند
من وقف محمد بن الحسن .

٧٤١

* صفة العرش والكرسي
ـ مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* الصوارم المنتضاة في جوهر من المناقب المرتضاة

تاليـــف : اسماعيل بن حسين جغمان المتوفى سنة ١٢٥٦ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه
قال القاضي العلامة اسماعيل حسين جغمان ...

آخر المخطوط : هـذه عقيدتي التي ألقـى بهـا
رب الانـــام اذا أتيت المحشـــرا

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : ١٣٣٠

ق : ١٤ ـ ٩٣ م : ٢٩ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع
١١٩

* صورة رسالة من سعود بن عبـد العزيز الى من يـراه من جميع علماء أهل اليمن

الخـــط : نسخي معتاد .

ق : ٢١٠ ـ ٢١١ م : ٢٩ س : ٢٢ × ١٥

مجاميع
٩

* طوالع الأنوار من (مطالع الانظار)

تأليـــف : عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ ·

أول المخطوط : الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه وامتنع عدمه وفناؤه دلّ على وجوده أرضه وسماؤه ···

آخر المخطوط : وما نقل من المطاعن فله محامل وتأويلات ومع ذلك فلا يعادل مع ماورد في مناقبهم وحكى من آثارهم نفعنا الله بمحبتهم أجمعين ·

الناســـخ : أحمد بن محمد بن عيسى الكوشكناري ·

الخـــط : نسخي قديم ·

خ : يوم الاربعاء ١٥ شهر صفر سنة ٨٤٧ ·

ق : ١٣٧ م : ١١ س : ٢٣ × ١٥

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالمداد الاحمر ، بهامشه وبين اسطره تعاليق وحواشي ، من وقف محمد بن الحسن .

٧٢٨

* عبير الشام في علم الكلام

تأليـــف : أحمد عبد الله الجنداري المتوفى سنة ١٣٣٧ ·

أول المخطوط : أول ما يجب على المكلّف النظر في ادلّة ثبوت الصّانع وصفاته الاثباتية والسلبية والنظر ···

آخر المخطوط : واعتناء أهل البيت فلم يجبها كبّه الله على منخره فهذا غاية ما أوجب الاصحاب في معرفته ·

الناســـخ : اسماعيل بن عبد الله صلاح الدين الآنسي ·

الخـــط : نسخي ·

خ : آخر شهر جمادى الاولى سنة ١٣٥٧ ·

ق : ١ ـ ٤ م : ٢٧ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظــــات : آيات القرآن ومداخل البحوث بالمداد الاحمر والاسود ، من وقف بن علي صلاح الدين .

٧٣٥

* عجالة الجواب في الردّ على شيعة معاوية الكلاب

تأليــــف : صلاح بن الحسين الاخفش المتوفى سنة ١١٤٢ .

أول المخطوط : الحمد لله الذي أنزل على خير انبيائه « يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم ... » ..

آخر المخطوط : فاثبته على نكاحه واستيقن ذلك واعمل عليه والسلام .

الخـــط : نسخي ضعيف .

خ : نحو ١٢٤٤

ق : ١٢٨ - ١٣٩ م : ٣٧ س : ٢٣ × ١٧

مجاميع

٥٨

* عجائب الملكوت

تأليــــف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ .

أول المخطوط : أحمد الله واستعينه واستهديه واستعصمه ...

آخر المخطوط : وعمر موسى ١٢٦ وعمر عيسى الى ان رفعه الله ٣٣ سنة .

الناســـخ : ابراهيم بن حسن الارسلي .

الخـــط : نسخي معتـاد .

خ : الخميس ١٩ جمادي الاخرى ٩٠٣

ق : ٧٠ - ١٩٢ م : ١٢ س : ٢٠ × ١٣

مجاميع

٥٤

* **العدل والتوحيد ــ مجموع الامام القاسم بن ابراهيم**

* **العدل والتوحيد وتصديق الوعد والوعيد ــ مجموع الهادي يحيى بن الحسين**

* **عدة الأكياس المنتزع من شفاء صدور الناس في شرح الأساس (الشرح الصغير)**

تاليف : أحمد محمد الشرفي المتوفى سنة ١٠٥٥

اول المخطوط : الحمد لله الاول بلا ابتداء والآخر بلا انتهاء ...

آخر المخطوط : المراد الأعظم عند الله سبحانه وتعالى وليس كذلك .. وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين .

الخط : نسخي معتاد .

خ : رجب ١٠٨١

ق : ١٧٠ م : ٣٢ س : ٢٥ × ١٦

ملاحظات : نسخ بعناية أحمد بن يحيى المهدي ، بآخره نقولات من كتاب (النجاة) للقاسم بن محمد ومن مجموع الهادي .

٦١٠

* **ثانية**

الخط : نسخي معتاد .

خ : يوم الاربعاء ٧ شهر شوال سنة ١٠٨٣

ق : ٣٤٢ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر ، الورقة الاولى بقلم حديث ، ترميم في اوله وآخره وقد أثرت فيه الارضه ، المداخل بعضه بالمداد الاسود والقلم الكبير ، من وقف سام بن نوح ناصر الدين .

٦١٥

* ثالثة

الناسخ : يحيى بن أحمد بن مضمون البرطي ·
الخط : نسخي جيد ·
خ : ظهر يوم الجمعة ١٤ شهر ربيع الاخرة سنة ١٠٤٧
ق : ١٧٥ م : ٢٩ س : ٣٠ × ٢٠
ملاحظات : فرغ منه مؤلفه جمادى الاولى ١٠٣٧ هـ ، نسخة جميلة محجوبة بالمداد الاحمر ·
(الاساس) بالمداد الاحمر ، محجوب بخطين احمرين ، مداخل الابحاث بالمداد الاسود والقلم العريض ، كتب برسم يحيى بن أحمد بن مضمون البرطي ، من وقف القاضي يحيى أحمد البرطي

٦٠٧

* رابعة

أول المخطوط : الحمد لله الاول بلا ابتداء والآخر بلا انتهاء الذي دلّ على ذاته بما أظهر من بدائع حكمته ···
آخر المخطوط : وحق كل ذي حق لديه لانه جواد كريم رؤوف رحيم عدل حكيم ·
الخط : نسخي معتاد ·
خ : الاربعاء ١٠ ذو القعدة سنة ١٠٥٠
ق : ١٦٨ م : ٣٣ س : ٢٠ × ١٦
ملاحظات : بآخره فائدة في اسماء الجراحات ، المتن بالمداد الاحمر ، وهو شرح لكتاب (الاساس) للقاسم بن محمد ·

٦٠٨

* خامسة

الخط : نسخي معتاد ·

خ : ٢٢ جمادي الاولى ١٠٥٨

ق : ٣٢١ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : المتن بالحمرة ، كتب بعناية محمد بن ابراهيم السحولي ، بأوله نبذة في معرفة حد الكلام وثمرته ، من وقف البواب .

٦١٤

* سادسة

الخط : نسخي جميل .

خ : الاحد ١٥ ذو القعدة ١٠٨٠

ق : ٣٥٦ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : كتب بعناية العلامة أحمد بن الحسن ، المتن بالمداد الاحمر كذا الحجب .

٦١٣

* سابعة

الخط : نسخي معتاد مشكول .

خ : الثلاثاء ١٧ شوال ١٠٩٠

ق : ٢٣٧ م : ٢٦ س : ٢ × ١٤

ملاحظات : حجب بخطين من عدة خطوط ، عناوين مزخرفة .

٦١٢

* ثامنة

الناسخ : محمد بن عبد الرحمن بن أحمد

الخط : نسخي حديث

خ : الجمعة ١٠ ذو الحجة ١٣٥٠ .

ق : ١٤٠ م : ٤١ س : ٣٥ × ٢٣

ملاحظـــــات : مداخل بالمداد الازرق والاحمر .

٦١١

* تاسعــة

الناســــخ : علي بن محمد عواض المرتضى .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : ١٠٧٥

ق : ١٣٦ م : ٣٥ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظـــــات : عليه خط العلامة علي بن محمد النعمي ، وحسين بن عبد الرحمن المحبشي ، زينت صفحة العنوان بزخرفة ، من وقف المهدي الماس .

٦٠٩

* عاشرة

الخـــط : نسخي .

خ : صفر سنة ١٠٧١ هـ

ق : ٧٧ ــ ١٤٣ م : ١٦ س : ٢٣ × ١٩

ملاحظـــــات : المتن بالمداد الاحمر ، كتب بعناية العلامة أحمد بن عبد الله الخياط السري .

٤٢٣

* العرف الوردي في أخبار المهدي

تأليـــف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١

أول المخطوط : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى هذا جزء جمعت فيه الاحاديث ...

آخر المخطوط : في قصة طويلة ولا أصل لذلك والله أعلم .

الخــــط : نسخي جيد ٠

ق : ١١ ـ ٢٦ م : ٣٢ س : ٣٢×٢٢

مجاميع
٩٧

* العسجد المذاب في منهج العترة في الأصحاب

تأليــــف : اسماعيل بن حسين جغمان المتوفى سنة ١٢٥٦ ٠

أول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد الامين ٠٠ ٠ فيقول المتمسك بعروة العترة الاطهار ٠٠٠

آخر المخطوط : وأخلص لنا الاقوال والاعمال والنيّات انه بالاجابة جدير ٠

الخــــط : نسخي حديث ٠

خ : ١٤ شعبان ١٣٣٨

ق : ٣٩ ـ ٥٩ م : ٢٠ س : ٢٤×١٨

مجاميع
٢٥

* العصمة عن الضلال (عقيدة العلامة الحسن الجلال)

تأليــــف : الحسن بن أحمد الجلال المتوفى سنة ١٠٨٤

أول المخطوط : حامداً من أدهشت عقول النظار آيات جماله ٠٠٠٠

آخر المخطوط : هذا ما أردنا جمعه من أصول العقائد وأمّا فروعها وتفاصيلها فمستوفاة في البسائط التي ألفها أئمة علماء الكلام ٠٠٠

الخــــط : نسخي جميل ٠

ق : ٩ ـ ٢٤ م : ٢١ س : ٢٠×١٤

ملاحظــات : نسخة جميلة محجوبة قوبلت على نسخة المؤلف المؤرخة ١٠٧٥ على يد العلامة عبد الله بن علي الوزير (١١١٠ هـ) .

مجاميع
٨

* العقائد النسـفية

تأليــف : أبو حفص عمر بن محمد بـن أحمد النسفي المتوفـى سنة ٥٣٧

اول المخطوط : قال أهل الحق حقائق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقّق خلافا للسوفسطائية وأسباب العلم للخلق ثلثه ٠٠٠

آخر المخطوط : أفضل من رسل الملائكة ورسل الملائكة أفضل من عامة البشر وعامةالبشر منالمؤمنين أفضل من عامةالملائكة٠ ثم كتاب (الاعتقاد) على مذهب أبي حنيفة النعمان بن ثابت رضي الله عنه في الدارين ٠

الناســخ : عبد الفتاح بن يحيى القَصّـار ٠

الخــط : نسخي قديم ٠

خ : يوم الاربعاء ٢٥ شهر القعدة سنة ٩٤٧ ٠

ق : ٢٢٧ ـ ٢٣٥ م : ٩ س : ٢٢×١٦

ملاحظــات : الرطوبة أثرت فيه وفيه ترميم .

مجاميع
٧٧

* العقد الثمين في تبيين أحـكام الأئمـة الهادين ورد شبـه الرافضة الغالين

تأليــف : المنصور عبد الله بن حمزة المتوفى سنة ٦١٤ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي تعالى عن الضد والمنادد وتقدس عـن صفة الولد والوالد القادر العليم ٠٠٠

آخر المخطوط : وكان من دين الله على أعظم زوال وفقنا الله وإياكم لصالح الاعمال ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : القرن الحادي عشر ٠

ق : ١ ـ ١٠٠ م : ٢٩ س : ٣٠×٢٠

ملاحظات : بآخره بلل ، من وقف البواب .

٦٦٢

* العقد الثمين في إثبات وصاية أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

تاليف : محمد علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠

اول المخطوط : وبعد فانه سألني بعض آل الرسول صلى الله عليه وسلم الجامعين بين فضيلة التعلم والشرف في سكان المدينة ٠٠

آخر المخطوط : فمن رام الاستيفاء فليراجع الكتب المصنفة في مناقب أمير المؤمنين علي عليه السلام ٠

الخط : نسخي جيد ٠

ق : ١٢٦ ـ ١٢٨ م : ٣٢ س : ٢٢×١٦

ملاحظات : فرغ منه مؤلفه في ٢٩ شعبان ١٢٠٥ هـ .

مجاميع
٩٠

* العقد الثمين في معرفة رب العالمين

تاليف : الامام الحسين بن محمد بن أحمد المتوفى سنة ٦٧٠

اول المخطوط : الحمد لله المختص بصفات الالهية والقدم المتعالي عن الحدوث والعدم ٠٠٠

آخر المخطوط : كل ذلك يدل على ما قلنا وتم بذلك ما أردنا ذكره للمسترشدين تعرضا منا لثواب رب العالمين ٠

الناسخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : صبح يوم السبت ربيع آخر ١٣٤٧ ٠

ق : ١١٤ ـ ١٢٨ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : يتخلله تعليقات مستفيضة .

ثم قصائد للاديب محسن بن عبد الكريم بن اسحاق ، ثم قصيدة قسطنطين في القات ومعارضة الامام يحيى لها والاديب عبد الكريم مطهر وعبد الله بن ابراهيم ومحمد بن عبد الرحمن كوكبان .

٦٣٠

* ثانية

الناسخ : أحمد بن علي الكبسي ٠

الخط : نسخي حديث ٠

خ : ١٣٥٠

ق : ١٠٣ ـ ١١٣ م : ١٩ س : ٢٤ × ١٧

٧٢٩

* ثالثة

الناسخ : الحسن بن أحمد بن الحسن الهادوي ٠

خ : الاحد ١٩ جمادي الاولى ١٠٥٤

ق : ١٥٢ ـ ١٥٩ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٨١

* رابعــة

الناســـخ : أحمد بن أحمد السياغي ٠
الخـــط : نسخي جميل ٠
خ : ٢٩ شوال ١٣٤٨
ق : ٦ ـ ١٣ م : ٢٠ س : ٢٤ × ١٨

٦٨١

* خامســة

الناســـخ : حمود بن أحمد سام ٠
الخـــط : نسخي ضعيف ٠
خ : ١٣٠١
ق : ٣٩ ـ ٤٧ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٤
ملاحظـــات : بآخره نقولات متفرقة .

٧٤٩

* عقد اللآلىء في الرد على أبي حامد الغزالي

تأليـــف : الامام المؤيد بالله يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩
أول المخطوط : الحمد لله القيوم الذي أنطق لسان البرهان فأفصح له بلسان التوحيد وأذعن له بحقائق العرفان ٠٠٠
آخر المخطوط : قل هذه سبيلي أدعو الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني ان أريد الا الاصلاح ما استطعت وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه أنيب ٠٠٠٠

وأن يهدينا وايـّاكم لما يحب ويرضى انه سميع مجيب ٠
الخـــط : نسخي قديم ٠
ق : ٦٨ ـ ٨٨ م : ١٩ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات : في الرد على الغزالي في مسألة ان الالطاف غير واجبة على الله الخ .. ، نسخ برسم عز الدين بن محمد بن الهادي .

مجاميع

١٠٦

* عقيدة أحمد بن علوان المتوفى سنة ٦٥٦

تاليـــف : أحمد بن علوان المتوفى سنة ٦٥٦

أول المخطوط : هذه العقيدة الصريحة المحققة الصحيحة ...

آخر المخطوط : ان ها هنا منهم أحد لقضت على حلقه فعصرته حتى يزهق نفسه وروحه ..

الناســـخ : محمد بن عبد الله أبو علامة .

الخـــط : نسخي جميل .

خ : ٢ رجب سنة ١٠٧٩

ق : (١٥١ - ١٦١) م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : بآخره نسب أحمد بن علوان .

١٥١٣

* العقيدة الصحيحة والدين النصيحة

تاليـــف : المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٨٧

أول المخطوط : الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنّا لنهتدي لولا أن هدانا الله .

آخر المخطوط : وحتم واجب على جميع أولي الالباب ...

الناســـخ : محمد بن قاسم الحميري .

الخـــط : نسخي مجود .

خ : الاثنين ٩ جمادي الاولى سنة ١٠٦١ .

ق : ١٥ – ٣٦ م : ٦ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : بآخرها نبذة من العقيدة العضدية .. ثم نقل من كتاب في العقائـــد .

٧٧٦

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي ضعيف .

خ : شهر صفر سنة ١٠٩٠

ق : ٥ م : ٣٤ س : ٢٥ × ١٤

ملاحظـــات : قوبلت على الام ، يليها مجموع تفاسير الائمة الاطهار .

٢١٩

* عقيدة المنام المكتوبة بالالهام

تاليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩

اول المخطوط : وبعد فهذه عقيدة المنام أذكرها هنا لا أزيد عليها ...

آخر المخطوط : من ليست من أهله أو أهلها منه صلى الله عليه وسلم والله أعلم .

الناســـخ : المؤلف .

خ : نسخي ضعيف .

ق : ١٤٥ – ١٤٨ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٤٣

* العلم الشامخ في أيثار الحق على الآباء والمشايخ

تاليـــف : صالح بن مهدي المقبلي المتوفى ١١٠٨

أول المخطوط : الحمد لله المعبود بالحق لكماله الازلي أبدا ٠٠٠

آخر المخطوط : انتهى ما أودعناه هذه المباحث المسماة بالعلم الشامخ في ايثار الحق على الاباء والمشايخ وبقي أشياء تجول الصدر وتعرض ٠٠٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : نحو القرن الثاني عشر ٠

ق : ١٢٩ م : ٢٧ س : ٣١ × ٢١

ملاحظـــات : نسخة خزائنية بأولها زخرفة جميلة بالذهبة ، محجوبة بالمداد الاحمر والذهبة ، بالهامش نبذة من (الارواح النوافخ) ، من الكتب المنقولة من مسجد طلحة .

٧١٧

* عمدة المسترشدين في أصول الدين وشـرح عقيدة الامام المنصـور بـالله

تاليــف : حميد بن أحمد المَحلِّي المتوفى سنة ٦٥٢ ٠

ج : الاول والثاني ٠

أول المخطوط : الحمد لله العزيز الواحد الجواد الماجد الذي كلَّت الالسنة البليغة ٠٠٠٠

آخر المخطوط : يلتقي تبعا بلا اختصاص وقد تقدم تفصيل ذلك عند الكلام في أن المحدث لا بدّ له من محدث ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن السابع

ق : ١١٣ م : ٢٥ س : ٢٢ × ١٨

ملاحظـــات : بآخره عقيدة الامام المنصور عبد الله بن حمزة ، نسخ لخزانة الفقيه عمير بن مقبل ومن وقفه ، مداخل بالقلم العريض .

٥٦٨

ج : ٢ ـ ٣

أول المخطوط : باب الكلام في المصالح وهي قسمان مصالح دنيـــاء ومصالح دين ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وهو تعالى أكرم مسؤول وأفضل مأمول ٠٠٠ باجابة من دعاه جدير بتلبية نداه ٠٠٠٠

الناســــخ : سليمان بن مسعود بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : ١ شعبان سنة ٦٣٩ ٠

ق : ٢٤٧ م : ٢١ س : ٢٢ × ٢٠

ملاحظـــات : فرغ منه مؤلفه سنة ٦٢٧ هـ ، من وقف الفقيه عمير بن مقبل وعليه نص الوقفية ، الورق أصفر اثر القدم .

٥٧٠

ج : الثـاني ٠

أول المخطوط : باب الكلام في أنه تعالى عدل حكيم قال عليه السلام ومذهبنا في العدل انه سبحانه عدل حكيم ٠٠٠

آخر المخطوط : ولا علّة لذلك الا ما ذكرناه ولهذا لو قطع على صحته لما قبح منه الخيرية عند العقلاء ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن السادس هـ ٠

ق : ٣٠٠ م : ٢٤ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : وهو شرح عقيدة الامام عبد الله بن حمزة ، نسخ لمكتبة المنصور عبد الله بن حمزة .

٥٦٩

* العناية التامة بتحقيق مسائل الامامة

تأليـــف : (الهادي) عز الدين بن الحسن المتوفى ٩٠٠ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الامام ذروة للدين وسناما وصلاحا ..
آخر المخطوط : وصيانة الاسلام عن بدع اقاربه المعتدين جزاه الله خيرا عن الاسلام ...
الخــــط : نسخي معتـــاد .
ق : ١ ـ ٥٧ م : ٢٦ س : ٢٩ × ٢١
ملاحظـــــات : بآخره تقاريظ للعلامة المرتضى بن قاسم بن ابراهيم وغيره ، فرغ منه مؤلفه سنة ٨٩٨ هـ .

٦٥٦

* العواصم والقواصم

تاليـــــف : محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٤٠
ج : الاول والثاني .
اول المخطوط : الحمد لله الحي القيوم انصافا وعدلا الكريم العظيم اسما وفضـــلا ...
آخر المخطوط : هذا غنى عنها فلا يصح أن يكون وجودها بعد غنـــاه فيما لا نهاية له من القدم موجبـــا لحاجته والى هنـــا انتهى الكتاب .
الخــــط : نسخي معتــاد .
خ : نحو القرن الرابع عشر .
ق : ٢٨٣ م : ٢٨ س : ٣٧ × ٢٣
ملاحظـــــات : نسخ بعناية علي بن عبد الله الوزير ، مداخل بالمداد الازرق .

٥٢٥

* ثانيـــة

ج : الاول والثاني .
اول المخطوط : الحمد لله الحي القيوم انصافا وعدلا الكريم العظيم ...

آخر المخطوط : أن يكون وجودها بعد غناه فيما لا نهاية له من القدم موجبا لحاجته ٠٠

الخط : نسخي مجود مشكول ٠

خ : ١٢ رجب سنة ١٠٠٢

ق : ٣٣٣ م : ٢٧ س ٣٠ × ٢١

ملاحظات : مبتور من آخره .

٥٤٦

ج : الثالث ٠

أول المخطوط : ان المخالفين بأسرهم قالوا بقدرة العبد لكن الفلاسفة زعموا ان القدرة ٠٠٠

آخر المخطوط : وأبيات الرازي المشهورة تقضي له أنه مات من التائبين من جميع مذاهب المبطلين والحمد لله رب العالمين ٠

الخط : نسخي حديث ٠

خ : يوم الخيس ١٩ شهر شعبان ١٣٤٦ ٠

ق : ١٩١ م : ٢٨ س : ٣٥ × ٢٣

ملاحظات : النص القرآني ومداخل البحوث بالمداد الاحمر وبعضه يميل الى الوردي ، كتبت بالقلم المبجل ، من وقف الامام يحيى .

٥٤٨

* آخر

ج : الثالث

أول المخطوط : الوهم الثامن والعشرون وفقه الله ان أئمة السنة الاثبات ٠٠٠٠

آخر المخطوط : على ان الجزاء يختص الكافرين لقوله تعالى « ان الخزي اليوم والسوء على الكافرين »

الخط : نسخي معتاد ٠

ق : ٤٢ ـ ٣٨٧ م : ٣٢ س : ٣٢ × ٢١

ملاحظــــات : بأوله ترجمة المؤلف ١ ــ ٢٠ ، مبتور من آخره ، من وقف محمد بن عقيل ، به بعض أرضة .

٥٤٧

* آخــر

ج : الاول

اول المخطوط : الحمد لله الحي القيوم انصافا وعدلا الكريــم العظيم اسماء وفضلا ...

آخر المخطوط : من اللوم أو شدا المكان الذي شدوا .

الخــط : نسخي معتاد .

ق : ٦٧ ـ ٢٣٥ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظــــات : بأوله ترجمة الصاحب ابن عباد ، ثم رسالة تتعلق بكتــاب (العواصم) .

٦٥٦

* آخــر

ج : الاول

أول المخطوط : الحمد لله الحي القيوم انصافا وعدلا الكريــم العظيــم اسما وفضلا الذي أرشد الى العــدل ابتــداء في دار الدنيا ...

آخر المخطوط : ولهذا قال حاتم وانك ان أعطيت بظنك سؤله .

الخــط : نسخي معتــاد .

ق : ١٠٤ م : ٣٠ س : ٣١ × ٢٢

ملاحظــــات : مبتور من آخره ، مداخل البحوث بالمداد الاسود والقلم الكبير محجوب بخطين أحمر ، من وقف الامام يحيى .

٥٤٩

* عهد الامام الهادي الى دعام بن ابراهيم
ــ مجموع الهادي يحيى بن الحسين

* العهد الذي أمر الله تعالى رسوله ﷺ أن يعهد الى وصية أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ــ رواية أحمد بن موسى الطبري

الخط : نسخي جيد ٠

ق : ١٢٥ ـ ١٢٦ م : ٣٣ س : ٢٢ × ١٦

مجاميع
٩٠

* غايات الافكار ونهايات الانظار المحيطة بعجائب (البحر الزخار)

الخط : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠

ج : الثاني ٠

أول المخطوط : فصل في خلق الافعال اعلم ان هذا الفصل من فروع التحسين والتقبيح ٠٠٠

آخر المخطوط : ولا محيد عن ذلك لم يفي المعاني القديمة وهو ممن ينفيها عليه السلام ٠

الناسخ : علي بن محمد المرتضى ٠

الخط : نسخي جميل ٠

خ : السبت ٢٨ جمادي الاولى ١٠٩٠

ق : ٣٩٧ م : ٢٨ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : من وقف البواب .

٢٤٠٠

* الغرة الصحيحة في العقيدة الواضحة الصريحة

تأليف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩

اول المخطوط : بعد البسملة : الحمد لله الذي وفقنا لاتباع الحق الواضح والمنهج البيّن الجلي الصالح ٠٠٠

آخر المخطوط : وان كان بعض الزيدية انقرضوا كالحريرية والصالحية يرون ذلك والله اعلم وهذه العقيدة هي الكبرى والعقيدة الصغرى مختصرة منها والله أعلم ٠

الناسـخ : أحمد بن علي الحداد ٠

الخـط : نسخي ٠

خ : يوم الاربعاء ١٥ شهر شعبان ١٠٧٧

ق : ٦٧ - ٨٣ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٧

ملاحظـات : بصفحة العنوان خط مؤلفه ومن وقفه ٠

٢٠٢

* ثانيـة

الناسـخ : المؤلف ٠

الخـط : نسخي ضعيف ٠

خ : القرن الحادي عشر ٠

ق : ٤٦ - ٥٠ م : ٢٣ س : ٢١ × ١٥

١٣٤٧

* فاتحة العلا في الرد على ابن علا

تأليـف : عبد الله بن علي بن محمد بن أبي القاسم الهادي المتوفى سنة ٨٤٩ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل آل محمد كالنجوم قدوة لمن اقتدى٠٠

آخر المخطوط : وحفظه عليهم ببركات موالاتهم للسلالات الفاطمية ٠

الناسـخ : عبد الله بن علي بن محمد (المؤلف)

الخـط : نسخي ٠

خ : ا رمضان ٨١٥

الخـــط : نسخـي ٠

ق : ٥٦ ـ ٧٥ م : ٢٧ س : ١٩ × ١٣

٧٧٢

* فائدة في تنزيه الله عن المشابهة

تاليـــف : المنصور بالله القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩

أول المخطوط : الحمد لله وحده وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فان الواجب على العباد ان ينزهو الله ٠٠٠٠

ق : ٢٣٥ـ م : ٢٩ س : ٣١×٢١

٤٧

* الفائق في أصول الدين

تاليـــف : ركن الدين محمود بن محمـــد بن الملاحمي الخوارزمي المتوفى سنة ٥٦٨

أول المخطوط : الحمد لله حمداً لمزيد من فضله ويستجلب مورد طوله ٠٠

آخر المخطوط : فان الكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه هو كتاب الله تعالى وحده ٠

الناســـخ : سليمان بن شبيب بن مسعود الانصاري ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : ١٠ ذي القعدة ٦٣٠

ق : ١ ـ ٢١٩ م : ٢٤ س : ٢٣ × ١٥

ملاحظـــات : بآخره تعليق من كتاب المعتمد للمؤلف ٢١٩ ـــ ٢٢٢ ، به أثر ترميم ٠

٥٥٨

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن الثامن ·

ق : ١٦٣ م : ٢٨ س: ٢٤ × ١٧

ملاحظـــات : اكمل بخط متأخر ،كتب برسم شرف الدين الحسن . . من وقف محمد بن الحسن .

٥٥٩

* ثالثـة

ق : ٢٩٣ م : ١٩ ـ ٢٠ س : ٢٤ × ١٧ سم

ملاحظـــات : مبتور من آخره ، المداخل والعناوين بالمداد الاحمر ، اكمل أوله تدر أربع ورقات بتلم مغاير ، من وقف القاضي محمد بن علي قيس .

٥٥٧

* فتح الرحمن شرح (رسالة الولي رسلان)

تاليـــف : أبي زكريا يحيى بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦

أول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ··· وبعد فان علم التوحيد من أشرف العلوم ···

آخر المخطوط : تشهد ما من الله به عليك من النعمة والجود والسـلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ····

الناســخ : عبد الرحمن بن عبد الله الاهدل ·

الخـط : نسخي معتـاد ·

خ : ١٢٧٥

ق : ٧١ ـ ٧٨ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر .

مجاميع
٤٠

* فتح العقيدة في شرح القصيدة

تاليــــف : عبد الله بن علي بن محمد بن أبي القاسم الهـــادي المتوفى سنة ٨٢٩ ٠

أول المخطوط : الحمد الله الذي لا يجب الحمد الدائم لسواه الذي تعالى عن الامثال والاشباه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فدل هذا على أن أهل البيت هم علي وفاطمة والحسن والحسين وأبنـــاءهم صلوات الله عليهم أجمعين دون غيرهم ٠٠

الناســــخ : عبد الله بن علي بن محمد بن أبي القاسم (المؤلف)

الخــــط : نسخي قديم ٠

خ : السبت ٢٤ جمادي الاخرى ٨١٥

ق : ١ ــ ٥٥ م : ٢٧ س : ١٩ × ١٣

ملاحظـــات : وهي شرح لقصيدة حمزة بن أبي القاسم بن محمد بن جعفر بن الهادي .

٧٧٢

* فتح الملك العلام شرح (ارشاد العوام الى معرفة الايمـــان والاســـلام)

تاليــــف : محمد بن أحمد بن عبد الباري الاهدل المترفى ١٢٩٨

أول المخطوط : الحمد الله الذي بنعمته تتم الصالحات وأشهد أن لا الــه الا الله وأن محمدا عبده ورسوله ٠٠٠

آخر المخطوط : وان كان قد روى حديث النهي عن الصلاة عليه ﷺ في آخر الدعاء لكن لم يعرج العلماء عليه في عدد المواضع التي تكره فيها الصلاة علـــى النبي ﷺ ٠٠٠ غفر الله له ما كان في مجلسه ذلك قال الترمذي حديث صحيح تم الكتاب ٠

الناســـخ : مقبل عبده ابن عبد الله البريهي .
الخـــط : نسخي .
ق : ١٠٦ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٦
ملاحظـــات : المتن بالاحمر ، من وقف الامام يحيى .

١٣٤٨

* فتوى في مذهب المجبرة والعدلية أجاب عنـه العلامة يحيى ابن الحسين بن القاسم والعلامة عبد القادر المحيرسي

الخـــط : نسخي معتـاد .
ق : ٦٥ – ٧٣ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٨٣

* فرائد اللآل في البحث عن مدلول الاهل والآل

تاليـــف : اسماعيل بن محمد بن اسحق المتوفى سنة ١١٦٤
اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد الامين وآله الطاهرين البحث عن مدلول ...
آخر المخطوط : انها قد انحصرت الفضائل في الذرية النبوية والسلالة المحمدية وقد انقرض سائر البطون ...
الناســـخ : حسين محمد الفسيل
الخـــط : نسخي معتـاد .
ق : ٢٧٧ – ٢٨٤ م : ١٩ س : ٢٣ × ١٦
ملاحظـــات : قد كتبت برسم العلامة الحسن بن أحمد بن محمد المنسي .

مجاميع
١١٨

* الفرائد في حل شرح العقائد (النسفية)

تأليـــف : كمال الدين محمد بن أبي شرف المقدسي المتوفى سنة ٩٠٦

أول المخطوط : قال الشيخ الامام العلامة كمال الدين محمـــد بن أبي شريف المقدسي أدركه الله بلطفه الخفي حمداً لمن دل نظام خلقه ٠٠٠

آخر المخطوط : فاذا طلعت الشمس طنعت مضيئة وكـذا المؤمـن اذا بعث من قبره ٠٠٠ ووصفه يشرق ٠٠٠

الخـــط : نسخي معتـــاد ٠

ق : ٩٦ م : ٢ س : ٢١×١٥

ملاحظـــات : مبتور من آخره ، تعليقات بالهامش ومداخل بالمداد الاحمر .

٧٣٣

* الفرائد ودرر القلائد وشرحها ، غرر الفوائد في معرفة الملك الواحـــد ٠

تأليـــف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠

أول المخطوط : الحمد لله الدّال على ذاته بالمصنوعات من الاجســـام والحيوانات والجمادات ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وهذا أحسن تأويلاتهم المذكورة في هـذا الحديث والى هنا انتهى كلامنا في هذا الكتاب ٠

الخـــط : نسخي جميل مشكول ٠

خ : نحو القرن التاسع ٠

ق : ٨٦ - ١٣١ م : ١٥ س : ٢٠×١٤

ملاحظـــات : المداخل بالمداد الاحمر ، الورق أصفر لقدمه ، بآخره رسالة وعظية من ١٣٢ — ١٣٩ .

٧٤٤

* الفريــدة الجامعة (أرجوزة)

تأليـــف : صالح بن الصديق النمازي الخزرجي المتوفى سنة ٩٧٣

اول المخطوط : قال النمازي الفقير صالح ، أحمد ربي الله فهو الفاتح ٠

آخر المخطوط : على النبي المصطفى محمد ، وآله أهل التقى والسؤدد ٠٠

الناســـخ : عبد الكريم بن عبد الله السالمي ٠

الخـــط : نسخي مشكول ٠

خ : الخميس ١ جمادي الاخرة ١٠١٧

ق : ٣٤ـ ٤١ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

٦٩٧

* الفرق بين الحياة المستمرة والحياة المستقرة وحياة عيشـة غـير المذبـوح

تأليـــف : أحمد بن العماد المتوفى سنة ٨٠٨

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلاة الله وسلامه على سـيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين وبعـد فهذا كتاب أتعرض فيه للفرق بين الحياة ٠٠

آخر المخطوط : واذا مات الصيد بثقل الجراحة حلّ من غير ذكاة وكذا الوفاة بالسّم جراحات مخالب الصيد قبـل أن يدرك والله أعلم ٠

الناســـخ : صالح عبد القادر بن علي عبده ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

ق : ١ ـ ٧ م : ٢٣ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

٦١٧

* الفصل المـــروي

تأليـــف : المرتضى محمد بن يحيى .

أول المخطوط : اعلم أول ما يجب على المتعبّدين فهو معـــذور على جهالته ....

آخر المخطوط : وأدنى المعرفة والاقدام تعصم من الجهل والانكار .

الخـــط : الحسن بن أحمد بن الحسن بن الهادوي .

الناســـخ : نسخي معتـــاد .

خ : ٢٠ جمادي الاولى ١٠٥٤

ق : ١٦٤ – م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٨١

* الفوائد على القلائد

تأليـــف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩

أول المخطوط : الحمد لله الذي أرسل رسله الكرام بيانا لاولى شكره وموضحا لمعرفة عدله وحكمه ...

آخر المخطوط : فالايراد باق فلم يبق الا أن الايمان يزيـد وينقص في الواجبات والنوافل وهو قول السلف وأكثر أمة محمد صلى الله عليه وآله وسلم والله سبحانه أعلم .

الناســـخ : الحسن بن محمد الكحلاني .

الخـــط : نسخي .

خ : نهار الجمعة ٥ شعبان ١٠٩٦

ق : ٤٤ – ٥٧ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : كتب بعناية مؤلفه .

٧٥٣

* فهرست العواصم والقواصم

الخــــط : نسخي معتــاد ٠

ق : ١١٦ - ١٢٣ م : ٢٢ س : ٢٣ × ١٧

مجاميع
٥٥

* فيض الشعاع الكاشف للقناع عن أركان الابتداع

تأليـــف : الحسن بن أحمد الجلال المتوفى سنة ١٠٨٤

أول المخطوط : الحمد لله المختص بالحكم المطاع البريء عن المشارك في حسن الابتداع ٠

آخر المخطوط : لكنني أولي الورى بمقامه وأنا ابنه وأسير في أعقابه

الخــــط : نسخي معتاد ٠

خ : شعبان ١٣٣١

ق : ٣١-٧٦ م : ١٩ س : ٢٤×١٨

ملاحظـــات : فرغ من تأليفها في شهر شعبان ١٠٥٨ هـ.

١٦٠٧

* قصيدة العلامة محمد بن اسماعيل الامير الى أهل (برط)

أول المخطوط : بذكرك يا رب الخلائق أبتـــدي
بحمــــد جزيــل سرمدي مؤبـــد

آخر المخطوط : وأسأل الله لطفـا وعفـوا ورحمـة
أفوز بها مهمـــا نزلت بملحـــدي

الخــــط : نسخي جيد ٠

ق : ١١١ - ١١٤ م : ٢٢ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : يليه فائدة من كتاب (الشمائل والبراهين من صفات ومعجزات خاتم النبيين) .

مجاميع
٩٠

* القلائد في تصحيح العقائد

تاليـــف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ .

أول المخطوط : كتاب التوحيد مسألة اتفق المسلمون على حدوث العالم ...

آخر المخطوط : ودار البغاة والخوارج لنا قوله صلى الله عليه وآله وسلم لا يحل لعين ترى الله يعصى فتطرف حتى تغير أو تنتقل .

الخـط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن التاسع .

ق : ١ – ١٨ م : ٢٦ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظـات : الورق أصفر لقدمه .

٥٨٤

* ثانيـة

الخـط : نسخي معتـاد .

خ : عقب الظهر ١٦ ذو القعدة ١٠٧٥

ق : ٢٥ – ٤٥ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـات : كتبت بعناية علي بن عبد الله الحيمي ، بأوله رموز اصطلاحية للفرق والعلماء المذكورين في هذا المؤلف .

مجاميع
٨

* ثالثـة

الناسـخ : صلاح بن محمد داود

الخـط : نسخي جيد .

خ : ٩٣٩
ق : ٧٧ ـ ١١٩ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

٢٠٥٥

* رابعـة

الناسـخ : صالح بن الحاج الوشاح
الخـط : نسخي .
خ : ٩٢١
ق : ٤٣ ـ ٥٠ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٢

٦٤٩

* خامسـة

الخـط : نسخي .
خ : يوم الاثنين الاواخر شهر صفر ٨٤٧
ق : ٥٣ ـ ٨٨ م : ١١ ـ ٢٠ س : ١٨ × ١٢
ملاحظـات : مداخل البحوث بالاسود والقلم الكبير ، رموز العلماء بالاحمر مبتور من آخره ، يليه نبذة من كتاب في الادعية .

١٧٥١

* سادسة

الخـط : نسخي معتـاد .
خ : ١٠٥٣
ق : ١٣ ـ ٢٨ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٨٢

* سابعـــة

الناســـخ : حسين بن يحيى بن محمد يحيى رستم

الخـــط : نسخي قديم .

خ : يوم الخميس ٢ شهر ربيع الاخر ٨٧٧

ق : ١ ـ ٢١ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـــات : الفرق بالحمرة والمداخل والفصول بالاسود والقلم الكبير ، اول ورقة منه بخط متأخر ، من وقف محمد بن الحسن .

٢٣٤٤

* ثامنـــة

الناســـخ : محمد بن علي البصير .

الخـــط : نسخي جيد .

خ : ١٠٥٩

ق : ٣٠ـ٧٢ م : ١٥ س : ٢٠×١٥

٢٠٤٩

* تاسعـــة

الخـــط : نسخي جميل .

خ : شعبان سنة ١٠٤١

ق : ٩١ ـ ١٧٣ م : ١٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : نسخ بعناية العلامة يحيى بن احمد البرطي .

٦٢٤

* قواعد العقائد

تاليـــف : محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥

أول المخطوط : كتاب قواعد العقائد وفيه أربعة فصول الاول في ترجمة عقيدة أهل السنة ٠٠٠ الحمد لله الحميد المبدي المعيد الفعال لما يريد ٠٠٠

آخر المخطوط : اذ يمنع من القبول بعد جريان شروط الصحة أسباب خفية لا يطلع عليها الا رب الارباب جل جلاله فيحسن الشكر فيه فهذه وجوه حسن الاستناد في الجواب عن الايمان وهي اخر ما يختم به كتاب قواعد العقائد ٠

الخط : نسخي ٠

خ : يوم الاربعاء ٢٩ شهر صفر ٩٥٤

ق : ١٩ – ٦٣ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : يسبقه اتحاف الفاضل من رقم ١ – ١٨ ٠

مجاميع
١٠٣

* قواعد عقائد آل محمد

تأليف : محمد بن الحسن الديلمي المتوفى سنة ٧١١

ج : الاول

أول المخطوط : الحمد لله الاحد الصمد الذي تنزه عن الفحشاء وتقدس عن الاولاد والآباء ٠٠٠

آخر المخطوط : وأرفع فوق الاعلام وأجرى فوق الخافقين أقلامه ٠

الناسخ : أحمد بن عبد الله حنش ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : ١٠٧٠

ق : ١٠٢ م : ٢٩ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظات : الداخل والعناوين بالحمرة ، من وقف محمد بن علي قيس ،

بآخره ذكر حادثة ساعتة كان لها أثرها في اضرام النيران في ٨٦٠ .

٧١٤

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي .

خ : يوم الخميس ١٠ شهر جمادي الاخرى سنة ١٠٦٤

ق : ٢١٠ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظـــات : مداخل البحوث والفصول بالمداد الاحمر كذا الحجب ، الورقة الاخيرة من الكتاب مقاس ٢٥ × ١٩ ، من وقف سعد علي الحاشدي البواب .

٧١٥

* قوت القلوب في توحيد علام الغيوب

تاليـــف : أبي محمد حسن بن خالد بن عز الدين الحازمي المتوفى سنة ١٢٣٤ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين ، اياك نعبد واياك نستعين ...

آخر المخطوط : فادعوا المسلمين بأسمائهم على ما سماهم الله عز وجل المسلمين المؤمنين عباد الله فصل .

الخـــط : نسخي جيد .

ق : ٤١ – ١١٦ م : ١٥ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : وجد في آخر ورقة منه مالفظه وجدت نسخة من هذا الكتاب وقد ظهر منها أنه أنتهى الكتاب هنا عند قوله (عبـــاد الله) وبعده والله أعلم وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآلـــه

وصحبه وسلم ، محجوب بخطين احمرين ، مداخله وفصوله بالاحمر والاخضر .

مجاميع
١٣

* القول الطيب والعمل الصالح (سؤال وجوابه حـول آيات صـفات الله)

تاليـــف : محمد بن صالح السماوي المتوفى سنة ١٢٤١ .

اول المخطوط : يقول الفقير الى الملك المتعالي محمد بن صالح بن هادي السماوي ... لما عثرت على السؤال الوارد من بيت الله الحرام ...

آخر المخطوط : فان تجد فضلا لك في تلك المسائل مثل اتباع أهـواء الرجال لأقوالهم والتعصب لمذاهب المشايخ والآباء وأسلافهم فنسأل الله التوفيق .

الخـط : نسخي معتاد .

ق : ٤١ ـ ٤٧ م : ٢٩ س : ٢٣ × ١٧

مجاميع
٥٨

* الكاشف الامين عن جواهر (العقد الثمين)

تاليـــف : محمد بن يحيى مداعس المتوفى سنة ١٣٥١ .

ج : الاول .

أول المخطوط : الحمد لله الذي أنشأ أصناف الموجودات وجعلها دليلا على ربوبيته وانفراده بأزليته والزمها امكان الزيادة والنقصان ...

آخر المخطوط : ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا والحمد لله رب العالمين ·

الناسخ : اسماعيل بن علي بن عبد الله الانسي ·

الخط : نسخي متوسط ·

خ : يوم الخميس ١٨ شهر ربيع الاول سنة ١٣٥٦

ق : ١٧٦ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر ، مداخل البحث بالمداد الاسود والقلم العريض ، من وقف اسماعيل بن علي بن عبد الله صلاح الدين بقلم وصية محمد بن حسين الجلال .

٥٩٦

ج : الثاني ·

اول المخطوط : فصل في الكلام على امامة أمير المؤمنين وسيد الوصيين ···

آخر المخطوط : وهنا آخر ما وعد به شيخنا العزي رحمه الله وقد نقلته من عين صافية وفاء بما وعد به الشارح مع اختصار وامعان ·

الناسخ : اسماعيل بن علي بن عبد الله الآنسي ·

الخط : نسخي حديث ·

خ : ١٧ شهر ربيع الاخر سنة ١٣٩٥ ·

ق : ٢١٣ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : مداخل البحوث بالمداد الاحمر والاسود بالقلم العريض ، ذكر ناسخه أنه ثم نسخة في مسجد الفليحي ، من وقف اسماعيل بن علي بن عبد الله صلاح الدين .

٥٩٧

* الكامل في أصول الدين

تاليف : صاعد بن أحمد بن عبد الرحمن الاندلسي المتوفى سنة ٤٦٢ ٠

اول المخطوط : مسألة في حدوث الاجسام قال علماؤنا رضي الله عنهم

آخر المخطوط : فما اختتم به فهو جوابنا ها هنا والله المستعان وعليه التكلان وهو حسبنا ونعم الوكيل ٠

الخط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن الثامن ٠

ق : ٢٠١ م : ١٩ س : ١٩×١٧

ملاحظات : قال ناسخه ان هذا الكتاب من الكتب التي وصل بها من العراق محمد بن عبد الله حدقة .

٧١١

* الكامل المنير جواب الخوارج الذين طعنوا فيه على أمير المؤمنين

تاليف : الامام القاسم بن ابراهيم المتوفى سنة ٢٤٦ ٠

اول المخطوط : وبالله أستعين وعليه أتوكل واياه أستخير في جميع الامور ٠٠٠٠

آخر المخطوط : الطيبين الاخيار والصادقين الابرار الذين (أذهب الله عنهم أهل البيت وطهرهم تطهيرا) ٠

الناسخ : حمزة بن محمد داود الهادوي ٠

الخط : نسخي ٠

خ : الاثنين ٢١ رمضان ١٠٣٨ ٠

ق : ١ ـ ٨٦ م : ٢٠ س : ٢٠×١٥

ملاحظات : نسخة خزائنية جميلة محجوبة بالاحمر ومداخل بالاصفر

والاخضر ، كتبت بعناية محمد بن الحسن بن القاسم ، من وقف محمد بن الحسن .

مجاميع
٣٦

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي جميل ·
خ : السبت ٢٠ جمادي الاخرة ١١١٨
ق : ١٥٣ ـ ٢٠٦ م : ١٨ س : ٣٣ × ٢٢
ملاحظـــات : كتبت بعناية عبد الله بن يحيى بن علي أبو طالب .

مجاميع
٣

* ثالثـة

الناســـخ : ناصر بن عبد الله السماوي ·
الخـــط : نسخي جيد ·
خ : الجمعة ٢٢ جمادي الاولى ١٠٩٣ ·
ق : ١ ـ ١٠٤ م : ١٦ س : ١٨ × ١٢
ملاحظـــات : نسخة خزائنية محجوبة كتبت برسم العلامة محمد بن الحسين بن الحسن .

٧٥٦

* كتاب الأصول

تاليـــف : الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ ·
اول المخطوط : سألت يا بني فهمك عما تدين الله به وما لا يسع أحد من المكلفين جهله ·

آخر المخطوط : كان الله حسيبه وولي أمره والحاكم بيننا وبينه وهو خير الحاكمين ·

الناسخ : محمد بن يحيى الواقدي الملقب زنبور ·

الخط : نسخي جيد ·

خ : ١٠٦٤

ق : ١٨ – ٢١ م : ٢١ س : ٢٣ × ١٣

٦٥٤

* ثانية

الناسخ : أحمد بن صلاح الكينعي ·

الخط : نسخي ·

خ : نحو ١٠٥٩

ق : ٩٣ – ٩٥ م : ١٦ س : ٣٠ × ١٥

مجاميع
١٦

* كتاب أصول العدل والتوحيد = مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* كتاب الامامة

تاليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ ·

أول المخطوط : الإمامة في اللغة هي أهليّة الشخص في الاقتداء به ···

آخر المخطوط : ثابتة له لا هي هو ولا هي غيره ولا محيد عن ذلك لمن نفى المعاني القديمة وهو ممن ينفيها عليه السلام وبتمام هذه الجملة تمّ الكتاب ·

الناسخ : حسن بن محمد صلاح ·

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : نحو ١٠٠٣

ق : ١٥٩ ـ ٢٥٤ م : ٣٤ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظـــات : وهو ضمن مجموعة غايات الافكار .

٥٨٧

* كتاب الامامة ــ مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* كتاب التبصرة في التوحيد والعدل

تاليـــف : المؤيد بالله أحمد بن الحسين بن هارون المتوفى سنة ٤٢١ .

أول المخطوط : قال السيد الامام أبو الحسين ... الحمد لله على فواضل قسمه وسوابغ نعمه ...

آخر المخطوط : وزاده بسوطين فأمر أمير المؤمنين عليه السلام أن يقتص للرجل منه للمزيود في الزائد .

الناســـخ : محمد بن يحيى الواقدي الملقب زنبور .

الخـــط : نسخي جيد .

خ : الثلاثاء ١ شوال ١٠٦٤ .

ق : ٢٢ ـ ٣٦ م : ٢١ س : ٢٣ × ١٣

٦٥٤

* كتاب جملة التوحيد

تاليـــف : الامام الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ٢٩٨ .

أول المخطوط : الحمد لله الذي جلّ ثناؤه وتقدست أسماؤه وهو الذي لا يمكن الاوهام أن تناله ...

آخر المخطوط : والله ولي المؤمنين وعدو الفاسقين تم الأصل والحمد لله رب العالمين .

الناسخ : محمد بن قاسم بن سليمان .

الخط : نسخي معتاد

خ : ٩ رجب ١٠٦١ .

ق : ١٦٣ – ١٦٨ س : ٢٠ × ١٥

٧٧٦

* ثانية

الناسخ : الحسن بن أحمد الحسن الهادوي .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٠٥٤

ق : ١٥٩ – ١٦٣ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٨١

* كتاب الخشية

تاليف : الهادي الى الحق يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨.

اول المخطوط : قال الهادي الى الحق ... أصل الخشية لله تعالى العلم. ولا فضل لمؤمن على كافر اذا لم يكن متورعا .

الناسخ : محمد بن قاسم الحميري .

ق : ١٤ – م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

٧٧٦

* **كتاب الخشية = مجموع الهادي يحيى بن الحسين**

* **كتاب الديانـة = مجموع الهادي يحيى بن الحسين**

* **كتاب الصالح = مجموع الهادي يحيى بن الحسين**

* **كتاب الطبائع**

تأليـف : المهدي لدين الله الحسين بن القاسم العياني المتوفى سنة ٤٠٤ .

اول المخطوط : الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى أهل بيته .. سألت يا أخي ...

آخر المخطوط : في آل محمد اذ هم خير قريش وصلى الله على محمد النبي وعلى آله وسلم تسليما .

الخـط : نسخي معتـاد .

خ : نحو سنة ١٠٧٧ .

ق : ٤٢ - ٧٦ م : ١٧ س : ٢٤×١٦

٧٥٠

* **كتاب فيه تنبيه وتذكرة لأهل الرشد والاهتداء ورد الاحتجاج على أصحاب الملك الاعلى والاصول المخترعة في الابتداء من أهل الحاجة والعمى**

تأليـف : سعيد بريه (؟)

اول المخطوط : الحمد لله على ما ابتدأنا به من جزيل نعمته ومن علينا بالدلالة على معرفته ...

آخر المخطوط : فالعلم ضالة المؤمن يقتبسه من المؤالف والمخالف والحمد لله رب العالمين .

الناسـخ : أحمد بن ناصر المخلافي ٠

الخـط : نسخي ٠

خ : ليلة الجمعة ٣ صفر ١٠٨٠

ق : ١٢٨ ـ ١٤٢ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـات : فرغ منه مؤلفه سنة ٤٧٦ هـ ، بآخره نقولات عن الامام جعفر الصادق وآخر من ((الفتح)) ومن (تهذيب الكمال) ، ومن شرح (الرسالة الناصحة للاخوان) من ١٤٢ ــ ١٥٣ ٠

مجاميع

٦٤

❋ كتاب فيه معرفة الله عز وجل من العدل والتوحيد

تأليـف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ ٠

اول المخطوط : قال الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين الخ ٠

الخـط : نسخي جميل ٠

ق : ٤٥ ــ ٥٧ م : ٢٣ س : ٢٢ × ١٦

١٥٧٩

❋ كتاب القياس ـ مجموع الهادي يحيى بن الحسين

❋ كتاب مجهول[١]

تأليـف : ٠٠٠٠٠٠ ؟

اول المخطوط : بك يحدث فيه حادث قبله حادث الى ما لا يتناهى فهي محدثة والجسم قديم ٠٠٠

آخر المخطوط : قيل لابي علي ودار البغاة والخوارج لنا قوله صلعلم لا

(١) اتضح فيما بعد أنه نفس كتاب القلائد في تصحيح العقائد السابق ذكره في هذا الفهرس .

يحل لعين ترى الله يعصى فتطرف حتى تغير أو ينتقل
تمت المقدمة ٠

الخـــط : نسخي متوسط ٠

ق : ١ ـ ٢٥ م : ١٦ س : ٢١ × ١٦

ملاحظـــات : مبتور من أوله ، من وقف العلامة علي بن محمد ابراهيم .

مجاميع
١٢٣

* كتاب مجهول في علم الكلام

تأليـــف : ٠٠٠٠؟

أول المخطوط : أن يكون ثبوته بالفاعل ومتى قيل أن كونـــه متحيـّزاً عندكم ٠٠٠

آخر المخطوط : في غير الوقت الذي يمنعهم الله سبحانه في سماع القرآن منه في صلاته لئلا يؤذوه ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

ق : ٢٥٠ م : ٢٤ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره .

٢٤٠١

* كتاب مجهول في علم الكلام

تأليـــف : ٠٠٠٠؟

اول المخطوط : (مبتور) وأول الموجود ما فعلوا عن أنه محكمه أو سنة قائمة ثم يظنون منهم ظنـــا ٠٠٠

آخر المخطوط : (مبتور) وآخر الموجود وقد روينـــا في الاثر عن النبي صلى الله عليه وسلم أن لواحد من أهل ٠٠

الخـــط : نسخي متوسط قديم ٠

ق : ٢٢١ م : ١٩ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : مداخل البحوث والفصول بالمداد الاحمر والاسود والاصفر ، الخط من آخره جيد وذلك من صفحة ١٦٥ ـ ٢٢١ ، فيه بلل من أوله وآخره ، من قوف الامام يحيى .

٢٣١٩

* كتاب مجهول في علم الكلام

تاليــــف : أحد علماء المعتزلة .

اول المخطوط : بفطرة العقل فان أحد من العقلاء لا يشـــك في أن مـا لا يتناهى لا يزيد على ما لا يتناهى فالخصم اذا قال ..

آخر المخطوط : وان قالوا ان اللاّهوت قد أبطل الناسوت بطل لك كما نعلمه أن ناسوت المسيح كان مثل ناسوت غيره .

الخــــط : نسخي قديم .

ق : ١٨٩ م : ٢٥ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره .

٢٣١٨

* كتاب مجهول في علم الكلام

تاليــــف : ...؟

اول المخطوط : أما تقرير هذا المعنى في أفعال الله تعالى فذلك من وجوه احدها ان شاهدناه ...

آخر المخطوط : وقال خذها من أغنيائهم وردها الى فقرائهم . الخامس والعشرون النور قال الله تعالى نور ...

الخــــط : نسخي قديم .

ق : ١٢٠ م : ١٣ س : ١٧ × ١٣

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره .

٢٣٨٢

* كتاب المسترشد

تأليـــف : الامام الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨ ·
أول المخطوط : الحمد لله الذي علا بطوله وجل بحوله ····
آخر المخطوط : ومن فعل شيئا من ذلك فقد برى الله ورسوله·
الناســـخ : علي بن سعيد الهبل ·
الخـــط : نسخي معتاد ·
خ : ١٠٢٥
ق : ٥٣ – ١١١ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥
ملاحظـــات : المداخل والعناوين بالحمرة .

٧٤٣

* ثانيــة

الناســـخ : عمار بن علي بن عمار العذري ·
خ : نحو ٥٠٨
ق : ١٢٠ – ١٤٥ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٤

١٢٩١

* كتاب المسترشد

ـ مجموع الهادي يحيى بن الحسين

* كتاب المسترشدين

ـ مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* **كتاب المكنـــون**

ـ مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* **كتاب المنزلة بين المنزلتين**

ـ مجموع الهادي يحيى بن الحسين

* **كتاب مواقف القيامة**

تاليـــف : أبي حامد محمد بن الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥

اول المخطوط : حدثنا الشيخ الحافظ أبو بكر بن أحمـــد بن علي بن ثابت الخطيب ...

آخر المخطوط : ولهم ما يدعون سلام قولا من رب رحيم ثم تلا هذه الآية « أصحاب الجنة يومئذ خير مستقر وأحسن مقيلا » .

ق : ١ ـ ٧ م : ١٧ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظـــات : نسبة الكتاب الى الغزالي فيها شك .

٢٠٥٦

* **كتاب المؤثرات ومفتاح المشكلات**

تاليـــف : الحسن بن محمد الرصاص المتوفى سنة ٥٨٤

اول المخطوط : الحمد لله خالق الارضين والسموات الذي اليه تنتهي التأثيرات ..

آخر المخطوط : وقد بيّنا الكلام في ضدّه على طريقة الاجمـــالي دون التفضيل والله ولي التوفيق .

الخـــط : نسخي قديم .

خ : القعدة سنة ٨١٣ .

ق : ٦ م : ٢٩ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظـــــات : المداخل بالحمرة والخط الاسود العريض الورق يميــل الى الصفرة لقدمه ، بأوله كتاب تعليق شرح الاصول الخمسة .

٦٨٨

* ثانيــة

النـاســـــخ : صالح بن الحاج الوشاح .

الخـــط : نسخي .

خ : ٩٢١

ق : ٦١ – ٨٢ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٣

٦٤٩

* كتاب النبــوات

تاليــــف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠

أول المخطوط : ينبغي أولا أن نتكلم في حقيقـــة النبوة لغـــة وشرعا وحقيقة ...

آخر المخطوط : ولا نبيا بعده علمنا ذلك من دينه ضرورة وتمام هـــذه الجملة تم الكلام على النبوات .

النـاســـــخ : حسن بن محمد صلاح .

الخـــط : نسخي معتــاد .

خ : نحو ١٠٠٣

ق : ١ – ٤٦ م : ٣٤ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظـــــات : وهو من ضمن مجموعة (غايات الافكار) ، من وقف الحسن بن محمد بن صلاح الشرفي .

٥٨٧

* كتاب الوعد والوعيد

تاليف : احمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠

اول المخطوط : ان هذ الكتاب له عقلية وسمعية يشتمل على بيان ما يستحق من الافعال ...

آخر المخطوط : نفوس العوام المتدينين وزوال الشك والارتياب عنهم لم يكن تقليد لاستحالة ذلك فيها انما هو عن علم يقين صادق فارتفع الاشكال ...

الناسخ : حسن بن محمد بن صلاح .

الخط : نسخي معتاد

خ : نحو ١٠٠٣

ق : ٤٦ - ١٢٢ م : ٣٤ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظات : وهو في ضمن مجموعة (غايات الافكار) .

٥٨٧

* كتاب الهليلجة

تاليف : (المنسوب) لجعفر بن محمد الصادق.

اول المخطوط : حدثني محرز بن سعيد النحوي بدمشق قال حدثني محمد بن أبي مشهر ...

آخر المخطوط : وقدرته ولطيف صنعه وجبروته جل عن الاشباه وتكرم عن الشركاء والانداد .

الناسخ : محمد بن يحيى الواقدي الملقب بزنبور.

الخط : نسخي جيد .

خ : نحو ١٠٦٤

ق : ١ - ١٧ م : ٢١ س : ٢٣ × ١٣

ملاحظات : نسخة خزائنية جميلة كتبت برسم محمد بن الحسن بن القاسم

ومن وقفه ، محجوبة بالحمرة وكذا المداخل ، الصفحات ملونة بالاخضر .

٦٥٤

* كشف الالباس عن قواعد (الأساس)

تاليف : أحمد بن محمد لقمان المتوفى سنة ١٠٣٩

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين الذي أحسن كل شيء خلقه ... أما بعد فانه لما كان علم الكلام ...

آخر المخطوط : كنطق اللسان ينطقه الله تعالى كما نبّه عليه في قوله (وقالوا لجلودهم) ...

الخط : نسخي جميل .

ق : ٢١٩ م : ٢٥ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظات : مبتور من آخره ، نسخة خزائنية محجوبة بالحمرة ، صفحة العنوان كتب بالاخضر والاحمر كذا الفواصل ، من وقف محمد بن الحسن وعليها خطه .

٦١٨

* كشف علوم الآخرة لذوي العقول الوافرة

تاليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩

اول المخطوط : تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير ... وبعد فلما كان كتاب التذكرة لاحوال الموتى ...

آخر المخطوط : ومنهم العلامة الحافظ السيوطي فانه صنف في أمور الآخرة مجلّدا سماه البدور السافرة ومنهم من ذكرنا بين مقصر ومطول .

الناسخ : المؤلف .

الخط : نسخي ضعيف .

ق : ٩٣ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : اختصره من كتاب (التذكرة في أمور الآخرة) للقرطبي .

٢٣٧٢

* كنز الاسرار ولوائح الافكار

تأليـــف : أبي عبد الله حمد بن سعيد بن عمر الشهير بقاضي أزمور (القرن ٨)

أول المخطوط : الحمد لله الفتاح المنعم الرحمن فالق الاصباح المنزّه عن شاكلة الاشباح ....

آخر المخطوط : وقال تعالى وما هم بمخرجين وأمّا دوام نعيمها فقال تعالى أكلها دائم وظلها وقد انعقد اجماع أهل السنة على ذلك خلافا لابي الهذيل المعتزلي كما تقدّم ذلك عنه قبل هذا والله أعلم وهو المستعان وعليه التّكلان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

الناســـخ : أحمد بن سعيد بن العلي الزبيدي .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : يوم الاثنين ٢٢ شهر القعدة ١١٥١

ق : ٩٧ م : ٢٩ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــات : كتب برسم سلطان بن محمد ، من وقف النقيب الماس .

٦٨٦

* الكواكب الدرّيـة في النصوص على امامـة خـير البريـة وذكر نجاة أتباع الذرية

تأليـــف : صلاح بن أمير المؤمنين ابراهيم بن أحمد الهادي المتوفى سنة ٧٠٢ .

أول المخطوط : الحمد لله الذي اختار آل محمد عليهم السلام على علم على العالمين وافترض مودتهم على كافة خلقه أجمعين ..

آخر المخطوط : ولا شيء أعظم من نصيحة الدين ولا هدية أكبر مما يكون به الفوز عند رب العالمين فمن اهتدى فانما يهتدي لنفسه ومن ضل فانما يضل عليها وما ربك بظلام للعبيد ..

خ : يوم الجمعة ١٩ ربيع الاول سنة ٧٢١

ق : ١٧٦ ـ ١٩٩ م : ٢٠ س : ١٦ × ١٢

ملاحظات : أثرت فيه الرطوبة والبلل ، يسبقه دعاء ختم القرآن من ص ١٧٣ ــ ١٧٥ .

مجاميع

٨٠

* الكوكب الوهاج في كشف أسرار (المنهاج)

تأليف : علي بن محمد بن أحمد البكري المتوفى سنة ٨٨٢

أول المخطوط : الحمد لله المتقدس عن الاضداد والاشباه المتعالي عن الاعوان والكفاه ...

آخر المخطوط : على الطريقة التي سلكها المصنف أيضا فالاولى الاعتماد في ذلك على ما تقدم من الادلة والله أعلم بالصواب .

الناسخ : عبد الله بن محمد المجنحي .

الخط : نسخي قديم .

خ : ٢٣ جمادي الاولى ٨٨١

ق : ٢٥٤ م : ٣٢ س : ٢١ × ١٣

ملاحظات : شرح فيه منهاج التحقيق للقرشي ، نسخ بعناية محمد بن علي بن صالح الحوالي .

بأوله خط المؤلف ، الورق أصفر لقدمه.

٧٠٤

* اللآلىء الدرية في نقــل بعض معاني الأبيات الفخرية

تاليـــف : محمد بن يحيى القاسمي المتوفى سنة ٧٧٩

اول المخطوط : أحمد المختص بصفة القدم الواجب الوجـود في حالتي الوجود والعدم ...

آخر المخطوط : ويتعهدوا ما شاهدوا فيه من خطأ وزلل ... والحمـــد لله الذي هدانا به من الظلمات وفك غيابه المبهمـــات حمدا كثيرا بكرة وأصيلا .

الخـــط : نسخي جميل .

خ : الثلاثاء ٢٨ جمادي الاولى ١٠٤٣

ق : ٢٣٤ م : ٢٩ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظـــات : شرح أبيات في العقيدة على المذهب الزيدي ، فرغ منه المؤلف سنة ٧٥٩ هـ ، كتب بعناية الحسن بن القاسم بن محمد ، من وقف ولده محمـــد بن الحسن ، بمتن بالمداد أحمر والمداخل بالاسود والعريض .

٦٩٣

* لـــب الأســـاس

تاليـــف : الامام المؤيد محمد بن اسماعيل المتوفى سنة ١٠٩٢

اول المخطوط : الحمد لله الاول بلا ابتداء والاخر بلا انتهاء ....

آخر المخطوط : وصلحت سريرته وعقيدته وختم له بمرضاتـــه وزكاه ووالديه بفضله ورحمته بمحمد وآله صلى الله عليـــه وسلم ..

الخـــط : نسخي مشكول .

خ : الخميس ٧ رجب

ق : ١ – ٢٨ م : ١٥ س : ٢٢×١٦

ملاحظـــات : عليه حجب بالاحمر مداخل وعناوين بالاصفر والاحمر ، من وقف ابراهيم رجب .

٦٤٦

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : الثلاثاء ٤ محرم ١١٠٦

ق : ١ – ٣٣ م : ١٤ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : نسخة كتبت بعناية حسام الدين المحسن بن المؤيد اسماعيل من وقف البواب .

مجاميع
٨٣

* اللفظة البديعة في الرد على البيتين الشنيعة

تاليـــف : محمد بن صالح السماوي المتوفى سنة ١٢٤١

اول المخطوط : انّا لله وانّا اليه راجعون عسى أن اعتصمنا بها عند تواتر المصيبات أن نكون ان شاء الله من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ...

آخر المخطوط : ربنا احكم بيننا بالحق وأنت خير الحاكمين ولا تشمت بنا الاعداء ولا تجعلنا مع القوم الظالمين انتهى من خطه قال فيه انتهى من خط المجيب تغمده الله برحمته امين .

الخـــط : نسخي ضعيف .

ق : ١١ – ١٢ م : ٣٢ س : ٢٢×١٦

ملاحظـــات : جعله في الرد على بيتي الشوكاني تشيع الاقوام ... يسبقه سؤالات وجوابات وفوائد من رقم ١ ـــ ١٠ كما يليه أيضـا سؤالات وجوابات وفوائد متفرقة في علمائها وموضوعاتها من رقم ١٢ ـــ ٤٣ .

مجاميع
١٢٢

* اللمع في أصول الدين

تاليـــف : امام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجويني المتوفى سنة ٤٧٨ .

اول المخطوط : قال الشيخ للامام جمال المسلمين ... الحمد لله القادر العليم الفاطر الحكيم ...

آخر المخطوط : ثم يصير ملكا عضوضا وكانت أيـّام الخلفاء هذا القدر .

الخـــط : نسخي قديم .

خ : ٨ محرم سنة ٧٥١ .

ق : ٢٣٨ ـ ٢٤٤ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : عليه قراءة على العلامة أبي بكر بن محمد الخيـــاط المتوفي سنة ٨١١ هـ .

٤٦٣

* مجادلة الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام للرافضي

تاليـــف : الخضر بن نصر بن عفان الاردبيلي المتوفى سنة ٤٧٨

اول المخطوط : حدثنا الشيخ أبو طالب محمد بن علي القرشي ...

آخر المخطوط : قال جعفر كلامه ضمنه النبي ﷺ ..

الخـــط : نسخي قديم .

خ : سنة ٧٥١

ق : ٢٤٩ ـ ٢٥١ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : مبتور من آخره ، بآخر صفحة منه اثر قدم لايكاد يقرأ .

٤٦٣

* مجالس أبي الحسين أحمد بن موسى الطبري المتوفى نحـو سـنة ٣٢٥

أول المخطوط : قال أبو الحسين ... جرى بيني وبين رجل من أهـل صنعاء كلام ....

آخر المخطوط : فهذا ما أردنا أ ن نذكر من أمثلة المصالح وفيه الكفاية.

الخـط : نسخي جميل .

خ : ١٠٧٣

ق : ٤٢ ـ ٨٠ م : ٢٣ س : ٢٠×١٥

مجاميع
١٠

* مجالس التفهيم المبوأة لمنازل التكريم

تاليـف : أحمد بن صالح بن أبي الرجال المتوفى سنة ١٠٩٢

أول المخطوط : المجلس الاول روى العلامة حميد الشهيد في محاسـنه باسناد متصل ...

آخر المخطوط : لأنا نقول قد صحّ النص على أمير المؤمنين من الله ومن رسوله .

الناسـخ : زيد بن صالح بن أبي الرجال .

الخـط : نسخي جيد .

ق : ٢٢٨ ـ ٢٥٧ م : ٢٥ س : ٢٨×٢٠

ملاحظـات : يتلوه نبذة من خطبة البحر .

مجاميع
٤

* المجالس من كتاب (جلاء الابصار) للحاكم الجشمي

تاليـــف : أحمد بن سعد الدين المسوري المتوفى سنة ١٠٧٩

اول المخطوط : يقول العبد الفقير الى الله أحمد بن سعد الدين المسوري هذه جملة أتوسل بها واعتصم ...

آخر المخطوط : قضيت لها كما أقضي عليهـــا
فـان خيارهـــا ولـــد البتـــول

الخـــط : نسخي جيد .

خ : ١١١٦

ق : ١٦٠ ـ ١٩٤ م : ٣٦ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : يليه نص كتاب من الفقيه عمران العذري الى أبي الحسن الجيلاني ، من بلد الجيل ١٩٥ ـ ٢٠١ حول الائمة في اليمن ووصاياهم بتاريخ ٦٠٧ هـ .
ثم اجازة للفقيه أحمد بن عثمان صاحب المسوح للامام القاسم بن محمد من ٢٠١ ـ ٢١٤ ثم مفاخرة ابن عباس وابن الزبير ثم ترجمة الامام زيد منقولة من كتاب (المواعظ والاعتبار) ، ونقل من كتاب (المحاسن والمساوىء) للبيهقي .

٣٩٥

* مجموع الامام القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل المتـــوفـــى سنة ٢٤٦

تاليـــف : القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل المتوفى سنة ٢٤٦ .

أول المخطوط : قال الحسين بن القاسم سألت أبي يوما رحمة الله عليه عما يقال للزنادقة والملحدين ...

آخر المخطوط : لان الحق لا يستوحش من الوحدة ولا يبالي بمن أعرض وتولى .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : الاحد ١٧ المحرم ١٠٨٠

ق : ١٩٠ م : ٣٠ س : ٣٠ × ١٥

ملاحظـــات : يشتمل هذا المجموع على رسائل :
١ـ الدليل الكبير ، ٢ـ كتاب المكنون ، ٣ـ تثبيت الامامة ٤ ـ الرد على ابن المقفع ، ٥ ـ الرد على النصارى ، ٦ ـ كتاب المسترشد ، ٧ ـ كتاب الرد على من زعم أن الله تدركه الابصار وتحيط به الاعين ، ٨ ـ الرد على الملحد ومناظرته ٩ ـ جواب مسألة الطبريين ، ١٠ ـ الرد على الرافضة ، ١١ ـ صفة العرش والكرسي ، ١٢ ـ العدل والتوحيد ونفي التشبيه عن الله الواحد المجيد ، ١٣ ـ الرد على المجبرة ، ١٤ ـ المديح الصغير للقرآن ، ١٥ ـ كتاب الإمامة ، ١٦ ـ موعظة لبعض الاخوان ، ١٧ ـ موعظة اخـــرى ، ١٨ ـ رسالة الى بعض بني عمه ، ١٩ ـ موعظة ، ٢٠ ـ كتـــاب اصول العدل والتوحيد ، ٢١ ـ من كلامه ، ٢٢ ـ سياسة النفس ، ٢٣ ـ الهجرة للظالمين .
وقد تم توزيع هذه الرسائل وحسب الترتيب الهجـــائي كلا في موضـــــعه .

٧١٣

* ثانيـــة

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلواته وعلى خير خلقه آجمعين سيدنا محمد واهل بيته الطاهرين وسلم قال الحسين ابن القاسم سألت ....

آخر المخطوط : مثل قوله سبحانه لا يكلف الله نفسا ... ثم كبر وخر ساجدا سجد سجدتين وتشهد ثم سلم تسليمتين عــن يمنيه وعن يساره تم الكتاب .

الخـــط : نسخي جيد .

خ : ٤ شهر جمادى الاولى ١٠٦٤

ق : ١ ـ ٨٣ م : ٢٩ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالمداد الاسود ، محجوب بخطين أحمرين ، في آخره ورقة وجد فيها بلغ مقابلة على الام المنقول منها في شهر جمادى الاخرى ١٠٦٤ هـ بمدينة ذمار ، من وقف يحيى بن أحمد بن علي البرطي .

٧٠٨

* ثالثـة

الخـــط : نسخي قديـم .

خ : نحو القرن السابع .

ق : ١٨٨ م : ٢٥ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره ، من وقف محمد بن محمد الحيمي .

٧٠٩

* رابعـة

الخـــط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن السابع .

ق : ١٦٦ م : ٢٨ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظـــات : اكمل بخط حديث ، من وقف الامام يحيى بن الحسن .

٧١٠

* خامسـة

الخـــط : نسخي معتـاد .

ق : ٨٨ م : ٢٢ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره .

٧٧١

* مجموع السيد حميدان

تأليف : حميدان بن يحيى بن حميدان المتوفى سنة ٦٥٦.

اول المخطوط : أما بعد حمد من نعمه لاتحصى ومحامده لا تستقصى والصلاة على خير مبعوث ...

آخر المخطوط : وكذلك السؤال عن الفرق بين المقتضى والمقتضى والعلة والحكم والمتجدد الازلي ...

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٧ شعبان ١٠٤١

ق : ٤٠ ـ ١٥٣ م : ٢٥ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : اشتمل المجموع على رسائل :
١ ـ حكايات الاقوال العاصمة من الاعتزال ، ٢ ـ كتاب تنبيه أولي الالباب على تنزيه ورثة الكتاب ، ٣ ـ المنتزع الاول من أقوال الائمة الاطهار ، ٤ ـ المنتزع الثاني من أقوال الائمة الاطهار ، ٥ ـ الرسالة الناظمة لمعاني الادلة العاصمة ، ٦ ـ المسائل الباحثة عن معاني الاقوال الحادثة ، ٧ ـ تعريف التطريف (الفصل السابع) ، ٨ ـ بيان الاشكال فيما حكى عن أمير المؤمنين المهدي من الاقوال ، ٩ ـ التصريح بالمذهب الصحيح .

٥٩٥

* ثانية

الخط : نسخي حديث .

خ : ١٣٤٠

ق : ١ ـ ١٥٨ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : ينتهي الى الرسالة السابعة ، بآخره نقولات للعلامة احمد بن يحيى السحولي حول مسائل كلامية ونقل آخر عن العلامة احمد بن صلاح الدواري ثم اشعار متفرقة .

٥٩٤

* مجموع الامام الهادي يحيى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على رسوله الامين سيدنا محمد وعلى أهله الاكرمين .
قال الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين ...

آخر المخطوط : فابتدروا رحمكم الله تسعدوا ولا تتخلفوا عنه فتهلكوا يرميكم بالذل والصغار ويحشركم يوم القيمة الى النار قد بذلت لكم النصيحة ان كنتم تحبون الناصحين والحمد لله رب العالمين .

الناسخ : (لعله) سليمن بن محمد بن المهلا .

الخط : نسخي جيد .

خ : يوم الخميس ١٥ شهر ربيع الاخر ١٠٦١

ق : ٨٤ ـ ٤٥٤ م : ٢٩ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظات : مداخل البحوث من أوله بالمداد الاحمر والاسود بالقلم العريض ومن ثلثيه تقريبا بالمداد الاسود والقلم الكبير ، محجوب بخطين أحمرين ، في آخر صفحة منه قوبل هذا المجموع على الام المنقول منه بتاريخ ١٢ شهر شعبان ١٠٦١ هـ ، كما قوبل على نسخة محمد بن الحسن سنة ١٠٦٧ هـ .
من وقف يحيى بن أحمد البرطي ، مجموع القسم من ص ١ ـ ٨٣ ومجموع يحيى بن الحسين من ص ٨٤ ـ ٢٥٤ .

٧٠٨

* ثانية

الخط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن الثامن .

ق : ١٨٣ م : ٣٠ س : ٣٧ × ٢٣

ملاحظات : بأوله أثر ترميم ، من وقف الصديق .

٢٣١٣

* المجموع المحيط بالتكليف

تاليــــف : عبد الجبار بن أحمد ، (جمع) الحسن بن أحمد بن متوية ٠

ج : من : ١ – ١٧

أول المخطوط : باب في جمل التكليف الذي يجب معرفته أولا ما نريـــد بالتكليف ٠٠٠

آخر المخطوط : وضروب الاختلاف ما يصير سببا لقوة العناية بأحكام القول فيه على ما نفصله من بعد ان شاء الله ٠

الناســـــخ : الحسن بن محمد الرصاص ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : ٢٩ شعبان ٥٦٣

ق : ٣٣٠ م : ٣٠ س : ٢٦ × ١٦

ملاحظـــــات : عليه خط العلامة عباس بن علي بن ابي عمرو وكذا العلامة الرصاص الناسخ ، بأوله ترميم وكذا آخر ورقة منه ، من الكتب المنقولة من ظفار ١٣٤٨ .

٥٥١

ج : ٩ – ١٧

اول المخطوط : باب في أن المتولد كالمباشر في أنه فعل العبد ٠٠٠

آخر المخطوط : يصير سببا لقوة العناية بأحكام القول فيه على مـــا نذكره من بعد ان شاء الله ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : جمادى الاولى ٦٠٥

ق : ٤١٤ م : ٢١ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظـــــات : من الكتب المنقولة من ظفار من مكتبة الامام عبد الله بن حمزة

٥٥٣

ج : من ١٨ ـ ٣٤

اول المخطوط : الكلام في الآلام اعلم أن الخطأ في باب الآلام وتميز ما يحسن فيها ...

آخر المخطوط : وجب أن يرجع الى غير ذلك وقد حصل الاجماع الذي لا يحمل على ما ذكرناه فيجب المصير اليه وهذا بيّن بحمد لله ومنّه .

الخط : نسخي قديم .

خ : الجمعة ١٣ صفر ٦٢٨ .

ق : ٣٠٠ م : ٢٧ س : ٢٥ × ١٧

٥٥٢

ج : من ٢٧ ـ ٣٤

اول المخطوط : الكلام في نبوة محمد صلى الله عليه وآله وسلم اعلم أن هذا الباب لا بد فيه من تقدم علوم ضرورية ..

آخر المخطوط : فعلى هذه الطريقة يجري القول في كيفية دعاء المكلّفين وكيفية التعبّد الوارد عليهم بذلك وبالله التوفيق .

الخط : نسخي قديم .

خ : ٦٠٥

ق : ١ ـ ٢١٤ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظات : من الكتب المنقولة من ظفار .

٥٥٤

ج : ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦

اول المخطوط : اعلم ان الخطأ في باب الآلام وتمييز ما يحسن منها مما يقبح ....

آخر المخطوط : والتبديل وقبل الشعر وقراءة الكتب أقوى وأتم فلا بد

من أن يجنبه الله ذلك ايضا ولو جعل هذا المعنى دلالة في أصل هذه المسألة لقرب ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

ق : ٢١٨ م : ٢٣ س : ٢٥ × ١٦

ملاحظـــات : اكملت الصفحة الاولى منه بخط الاستاذ فؤاد سيد سنة ١٩٥٢ ميلادية ٠

٥٥٦

* محاسن الأزهار في تفصيل مناقب العترة الاطهار

تأليـــف : حميد بن أحمد المحلي المتوفى سنة ٦٥٢

اول المخطوط : قال الفقيه الاجل العالم ٠٠٠الحمد لله الذي ذلل لاوليائه سبل المعارف تذليلا ٠٠٠

آخر المخطوط : يا حامل الذكر المبارك وجهه ، صلا عليك منزل القرآن

الناســـخ : عبد الرحمن بن عبد الله بن داؤد الخولاني ٠

الخـــط : نسخي مقروء مهمل النقط أحيانا ٠

خ : ١٦ رجب ١٠٩١

ق : ١٥٥ م : ٢٨ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : وهو شرح لقصيدة الامام عبد الله بن حمزة اليائية .

٦٨٥

* ثانيـــة

الناســـخ : الحسن بن علي البصير الخيواني ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

خ : ٢٥ رجب ١٠٥٩

ق : ١ ـ ٢٠٦ م : ٢٩ س : ١٩ × ١٥

ملاحظات : مداخل بالحمرة والمداد .

٢٠٢٥

* ثالثة

الخط : نسخي قديم .

خ : يوم الثلاثاء ٢٩ شهر محرم ٧٣٣

ق : ١ ـ ١٦٨ م : ١٩ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : بعض مداخل البحوث بالمداد الاسود والقلم العريض ، أثرت فيه الرطوبة ومرمم في آخره ، بياضه مصفر لقدم عهده .
يليه فوائد تبدأ بكتاب ليعقوب عليه السلام من رقم ١٦٩ ـ ١٧٢ من الكتب المنقولة من مسجد طلحة .

٦٨٤

* محجة الأمان الى معرفة حجة الزمان

تأليف : المتوكل على الله المطهر بن محمد بن سليمان المتوفى سنة ١٠٥٦ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي أوضح محجة الامان وأفصح بحجة البرهان ....

آخر المخطوط : فاستقام كل منهما قاصدا وللصلاح معتمدا .

الناسخ : الحسن بن محمد بن علي الهادي .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٩٨ ـ ١٢٢ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

ق : ٧ جمادى الاولى ١٠٥٤

ملاحظات : كتب بعناية عز الدين بن دريب بن المطهر العماري ، اليه فوائد منقولة من شرح ابن أبي الحديد ونبذة من رسالة الخوارزمي الى أهل طبرستان وأخرى منقولة من المحجة

البيضاء للعلامة عبد الله بن زيد العنسي كذا من أمالي الناطق بالحق ابي طالب .

مجاميع
٨١

* المحيط باصول الامامة على مذهب الزيدية

تاليـــف : الحسن بن أحمد ابن متوية ·

اول المخطوط : الحمد للعلي الرفيع المبدي البديع المنفرد بالكبرياء المتوحـد بالبقاء ····

آخر المخطوط : فجوابنا لا نسلم وقوع البيعة ومن روى هـذا روى مع ضروب من الاكراه وذلك مما يشرحه من بعده تم الكتاب ·

الخـــط : نسخي جيد ·

خ : يوم الاثنين ١٨ شهر صفر ١٠٦٥

ق : (١٣١ م : ٣٣ س : ٢٧ × ١٧

ملاحظـــات : الفصول ومداخل البحوث بالمداد الاحمر ، محجوب بخط أحمر ومن وقف محمد بن الحسن وعليه خطه . ويحقق مع المجموع المحيـط .

٦٤٥

* مختصر (ايثار الحق على الخلق)

تاليـــف : ··· ؟

أول المخطوط : لما كان السيد محمد بن ابراهيم الوزير الامام المطلـق في علوم الآل والسابق في علوم السنة ····

آخر المخطوط : وقال غيره بل هي في السماء لقوله : « قلنا اهبطـوا » قلنا مثل « اهبطوا مصرا » ·

الناســـخ : اسحاق المجاهد ·

الخـــط : نسخي معتـاد ·

ق : ٢٩ – ٦٢ م : ٣٤ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظـــات : يليه نبذة من شرح (الاساس) .

مجاميع

٥٥

* مختصر (ترجح أساليب القرآن)

تأليـــف : ناصر بن عبد الحفيظ المهلا المتوفى سنة ١٠٦٠ .

أول المخطوط : الحمد لله الذي جمع بالقرآن العظيم لأهل الاسلام من أصح العلوم وأوضحها ....

آخر المخطوط : والحمد لله الذيهدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا اللـه .

الناســـخ : ناصر بن عبد الحفيظ المهلا (المؤلف) .

الخـــط : نسخي معتـاد .

خ : شعبان سنة ١٠٥٢ .

ق : ١ – ٣٣ م : ٣٠ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : المداخل والعناوين بهامش المخطوطة بالحمرة ، من وقف محمد بن الحسن .

٧٤٧

* مختصر في معرفة جمل الاسلام

تأليـــف : يحيى بن منصور بن العفيف بن المفضل بـن الهـادي يحيى بن الحسين المتوفى ٦٨٢ .

اول المخطوط : الحمد لله ذي الرحمة والانعام وصلاته على محمد سيـد الانـام ...

آخر المخطوط : وصح القول بوجوب العلم بالعبـادة السمعية والعمـل بمقتضـى الشريعة النبوية .

الناســـخ : مهدي بن محمد المهلا ·
الخــط : نسخي جميــل ·
تاريخ : شوال ١٠٦٣ ·
ق : ٢١ – ٣٤ م : ١٦ س : ٤٠ × ١٥
ملاحظــات : كتبت المادة على عرض الصفحة .

مجاميع
٤٩

* مختصر في معرفة علوم الدين الاسلامي

تاليــف : يحيى بن منصور بن محمد العفيف المتوفى سنة ٦٨٤ ·
أول المخطوط : الحمد لله أجرى الرحمة الواسعة ···
آخر المخطوط : وتفريع أكثر وفيه للاجتهاد في طلب العلم للسلامة ·
الناســـخ : العلامة يحيــى بن الحسين ·
الخــط : نسخي ضعيف ·
تاريخ : القرن الحادي عشر ·
ق : ١ – ١٨ م : ٢٠ س : ٤٠ × ١٥
ملاحظــات : من وقف الناسخ ، يليه قصائد متفرقة للعلامــة محمد بن ابراهيم الوزير . قلت هو نفس الكتاب السابق.

مجاميع
١٠

* مختصر كتاب آكام المرجان في أحكام الجان

تاليــف : ··· ؟
أول المخطوط : اللهم لا تجعل للشيطان علينا سبيلا ··· وبعد فهــذا ملخص اختصرته غاية الاختصار ···
آخر المخطوط : فخدعتك بالدينار فتركتها فلما جئت غضبا للدينار سلطت عليك والله أعلم وفي هذا نظر ·

الخـــط : نسخي معتـاد ٠

ق : ٣٥ - ٣٨ م : ٣٦ س : ٢٣ × ١٧

مجاميع
٥٨

* المديح الصغير للقرآن
- مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* مرقاة الأنظار المنتزع من (غايـات الافكـار الكاشف لمعاني مقدمة البحر الزخار)

تاليـــف : عبد الله بن محمد بن أبي القاسم النجري المتوفى ٨٧٧

اول المخطوط : كتاب التوحيد الكتاب في الأصل مصدر والمراد به هنـا المكتوب كاللفظ بمعنـى الملفوظ ٠٠٠٠

آخر المخطوط : أو نحو ذلك جازت الاقامة بها بشـرط أن يميز نفسـه بعلامة ٠٠٠ الا اذا علم أن مذهبه أو مذهب امامه وجوب الهجرة الا الامام فله أن ينكر عليه ويلزمه مذهبه كمـا تقـدم ٠

الناســـخ : صالح عبد الرحمن بن صالح السحامي ٠

الخـــط : نسخي معتـاد ٠

خ : محـرم ١٠٤٧ ٠

ق : ٢١٤ م : ٢٢ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : بأوله نبذة من كتاب في أصول الدين ثم قصيدة أولها :
قل هو الله فرد واحد أحد مهما ألم بك الإضرار والحرد

٧٢٣

* ثانيـــة

الخـــــط : نسخي قديـم ٠

خ : ١٧ رجب ١٠٠١ ٠

ق : ١٦٥ م : ٢٧ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظـــــات : نسخة مختلفة الخطوط وملفقة ، بصفحة العنوان رموز الفرق عناوين ومداخل بالمداد الاسود والاحمر القاني ، اسم الناسخ مطموس .

٧٢٢

* ثالثـــة

الناســـــخ : يحيـى بن محمد حنش ٠

الخـــــط : نسخي معتـاد ٠

خ : ١٥ ربيع الاول ١٠١٤ ٠

ق : ١ ـ ٨٧ م : ٣٣ س : ٣٠ × ٢١

مجاميع

٢

* رابعـــة

الخـــــط : نسخي معتـاد ٠

خ : الاحد شعبان ١٠٥٧ ٠

ق : ١٩٩ م : ٢٣ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظـــــات : المتن بالمداد الاحمر ، عليه خط العلامة محمد بن حسين المرهبي من وقف الامام يحيى .

٥٩٠

* خامسة

الخط : نسخي .

خ : يوم الاثنين سلخ شهر القعدة ١٠٥١

ق : ٢٤٣ م : ١٧ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : مداخل البحوث بالاحمر ، فيه بلل وخاصة بآخره ، يليه ترثية من القاضي صالح بن حسن في الفقيه محمد بن يحيى سلامة في ورقة رقم ٢٤٤ ، كما يلي هذا موعظة من رقم ١٤٥ ـ ١٤٦ من الكتب المنتولة من مسجد طلحة .

٧٣٧

* سادسة

الناسخ : أحمد بن عبد الله صلاح المرعي .

الخط : نسخي جميل .

خ : ٣ ربيع الاخر سنة ١١٧٠

ق : ١٥١ م : ٢٥ س : ٣٢ × ٢٢

ملاحظات : نص المتن بالاحمر ، المداخل بالخط الاسود العريض ، نسخ بعناية أحمد بن محمد بن القاسم بن محمد ، من وقف آل الصديق .

٥٩١

* سابعة

الخط : نسخي جميل .

خ : ١٠٥١

ق : ١٣٩ م : ٢٨ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : المتن بالحمرة ، من وقف العلامة يحيى بن أحمد البرطي وعليه خطه .

٥٩٢

* ثامنـــة

الخـــط : نسخي .

ق : ١٣٠ م : ٣٥ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظـــات : المنتزع بالمداد الاحمر ، أول البحث بالمداد الاسود والقلم الكبير خطه مختلف النصف الاول تقريبا بياضه مصبغ بالسواد فيه أثر البلل في رؤوس أوراقه وخاصة بآخره ، من وقف أحمد بن أحمد سام ١٢٧٦ هـ .

٥٩٣

* تاسعـــة

الناســـخ : عبد الله بن محمد بن يحيى القرشي العلفي .

الخـــط : نسخي معتـاد .

ق : ١٩٥ م : ٢٤ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : بآخره سماع بخط العلامة عبد الله بن علي الوزير ١٠٩٦ ، من وقف آل الوزير .

٥٨٨

* عاشرة

الناســـخ : عبد الله بن علي بن قيس .

الخـــط : نسخي معتـاد .

ق : ١-٦١ م : ٢٦ س : ٢٣×١٦

ملاحظـــات : بآخره نبذة من (نكت الفرائد) ثم فصل في طريقة المحقق ، من وقف محمد بن علي قيس .

مجاميع
٦٥

* المسالك في ذكر الناجي من الفرق والهالك

تأليــــف : يحيــى بن الحسين المتوفي سنة ١٠٩٩

أول المخطوط : الحمد لله الذي خلق جميع المخلوقات بحكمته وأرسـل رسوله لاداء شكره وعطاء نعمته ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وقد تقدم أول الكتاب بعضها وتبيين النبي صلى الله عليه وسلم لها أولى من تبيين غيره والله يهدي مـن يشاء الى صراط مستقيم ٠

الناســــخ : يحيــى بن الحسين (المؤلف) ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

خ : القرن الحادي عشر ٠

ق : ٩٨ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظـــات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف ومن وقفه .

٦٩٢

* المسامرة شرح (المسايرة في العقايد المنجية في الآخرة)

تأليـــف : محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بـن أبي شريف المقدسي المتوفى سنة ٩٠٦ ٠

أول المخطوط : حمدا لمن رسم على صفحات الكائنات دلائل توحيده٠٠٠ والله نسأله من عظيم منته وكثير منه أي جوده العظيم

آخر المخطوط : ومنــه الكبير وفضله ٠٠٠٠٠

الخـــط : نسخي معتــاد ٠

ق : ١٠٥ م : ٢٥ س : ٢١ × ١٦

ملاحظـــات : نسخة متعددة الخطوط ، به اثر تلف ، المتن بالحمرة .

٧٦٤

* مسائل أبي القسم الرازي

تأليـــف : الامام يحيــى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨
أول المخطوط : الحمد لله حتــى يرضى وصلى الله على نبيه المصطفى وعلى من طاب من أهله وزكا قال الامام الهادي ....
آخر المخطوط : وعليهــن أن يتعلمن ويتفقهن ولا يجوز لهن أن يتعلقن بالجهل المنهي عنه ولا يتمادين في شيء منه . تمت المسائل والحمد لله ذي الآلا والفضائل .
الناســــخ : أحمد بن صلاح بن صالح الكينعي .
الخـــط : نسخي .
خ : عشية الاحد ١٠ شهر جمادى الاولى سنة ١٠٥٩
ق : ١٠٣ ـ ١٣٨ م : ١٨ س : ٢٠ × ١٥
ملاحظـــات : المداخل بالاسود والاحمر .

مجاميع
١٦

* مسائل الحسن بن عبد الله الطبري

ـ مجموع الهادي يحيى بن الحسين

* مسائل الخلاف في الاصول

تأليـــف : الشيخ السعيد أبيرشيد سعيد بن محمد النيسابوري.
أول المخطوط : مسألة في أن الله تعالى لا يجوز أن يكون عالمـا بعلـم قديـم ...
آخر المخطوط : هذه الأمور التي ذكرنا فاذا دخل الشرط في غير الوجـه الذي قصدناه فلا قدح به فيما أردنا بيانه .
الخـــط : نسخي قديـم .
خ : نحو القرن السادس .

ق : ٢٩٧ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظـــات : مما نسخ لمكتبة المنصور عبد الله بن حمزة ، بآخره اجـازة للعلامة سديد الدين عمر بن جميل ، المداد غامض لقدمه .

٦٩٦

* مسائل الشاك وجوابها لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب

تاليـــف : الهادي الى الحق يحيــى بن الحسين المتوفى سنة ٢٩٨

أول المخطوط : حدثنا محمد بن اسحاق الكـوفي الانصاري قال حدثنـا بشر بن الحسن .....

آخر المخطوط : وأن يهب لنا من لدنه رحمة انه الوهاب عظم الله أجرك يا أمير المؤمنين وأمتع بك المسلمين عامة .

الناســـخ : محمد بن قاسم بن سليمان الحميري .

الخـــط : نسخي معتـاد .

خ : نحو (١٠٦١ هـ) .

ق : ٧ ـ ١٢ م : ٢٨ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : بأوله قصيدة عماد الدين القرشي أولها :
تنكر من عهد الوفا ما تعرفا ، وأصبح رسم الصدق في الناس قد عفا . وقصيدة للعلامة محمد بن أبي القاسم الحميري أولها:
نذيرك وافى غير وان فحاذر هجوم غريم لم يقل بالمعاذر

٧٧٦

* ثانيـة

الناســـخ : الحسن بن أحمد بن محمد بن يعقوب .

الخـــط : كوفي .

خ : (١٠٤١ هـ) .

ق : ١٧ ـ ٢٥ م : ١٩ س : ١٨ × ١٤

ملاحظـــات : يليه نبذة من كتاب في الفقه .

١٨٤٥

* مسائل الهدية في مذهب الزيدية

تاليـــف : جعفر بن أحمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٥٧٣ هـ .

أول المخطوط : فصل اعلم أن القول بأن المطر يحصل من بخار الارض ومافيها من البحار والمياه ..

آخر المخطوط : علمنا بذلك أن النبوة ليست من أفعال العباد وانهـا لاتنال بالعناية والاجتهاد وهذا واضح البيان بحمد الله الواحد المنان فصلعلم كثيرا .

الخـــط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن الثامن .

ق : ١٨٣ – ١٨٧ م : ١٧ س : ١٦ × ١٢

ملاحظـــات : يتلوه خطبتي العيدين وخطبة نكاح من ص ١٨٧ — ١٩٠ .

٦٤٧

* مسائل وأجوبة مسائل وفتاوى وفواصل وفوائد منها على من أنشـأها دلائـل

تاليـــف : الامام الهادي عز الدين بن الحسن المتوفى سنة ٩٠٠ .

أول المخطوط : اما بعد حمدا لله كما ينبغي لجلاله والصلاة على سيدنا محمد وآله فانه لا يغرب عن الاذهان الشريفة والاديان الحنيفة لزم التحري في الامور الدينية للصواب ...

آخر المخطوط : لان الامام يحيى عليه السلام ذكر ذلك على أصل أهل المذهب في تكفيرهم والصلوة خلفهم عندالمكفرين وأفتى بذلك على قاعدتهم والمسألة منصوصة له في (البحر)

وأما على أصله فهو مستغن عن ذكر ذلك والله سبحانه أعلم بالصواب .

الخـــط : نسخي .

خ : ١١ شهر رمضان ٨٧٦ هـ .

ق : ١ ـ ٤٠ م : ١٩ س : ١٤ × ١٠

ملاحظـــات : مداخله بالاسود والقلم الكبير ، يليه جواب للعلامة ابراهيم بن محمد بن عبد الله من رقم ٤١ ـــ ٧٠ .

مجاميع
١١٤

* المسائل الباحثة عن معاني الأقوال الباحثة

ـ مجموع حميدان

* مسألة التباعي

ـ مجموع الهادي يحيى بن الحسين

* مسألة الرد على ابن جرير

ـ مجموع الهادي يحيى بن الحسين

* مسألة الصحابة

تأليـــف : صلاح بن الحسين الاخفش المتوفى سنة ١١٤٢ هـ .

أول المخطوط : أما بعد حمد الله تعالى .. فانها لما قامت الادلة القاطعة عند علماء أهل البيت عليهم السلام ...

آخر المخطوط : لكون المسألة طويلة الذيول والاذناب ولنختم ذلك بالصلاة على خير البشر وعترته الاكرمين الطهر .

الخـــط : نسخي معتـاد .

خ : ١١٦٣ هـ ٠

ق : ١٦٨ ـ ١٨٢ م : ١٨ س : ٢٢ × ١٦

٢٤٦

* مسألة علم الله تعالى

تأليـــف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ ٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي أحاط علمه بجميع المخلوقات بعلم الماضي والمستقبلات ٠٠٠ أما بعد فانها وقعت مذاكرة في مسألة العلم ٠٠٠

آخر المخطوط : لو كان كيف يكون عالم بصفته واستقباله قبل يكون والله أعلم ٠

الناســـخ : الحسن بن محمد الكحلاني ٠

خ : يوم الاثنين ١٥ شعبان ١٠٩٦ هـ ٠

ق : ٢٧ ـ ٤٣ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : كتب بعناية مؤلفه .

٧٥٣

* مسألة في الاستواء هل هو حقيقة أم مجاز

تأليـــف : أحمد بن عبد الحليم بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ٠

أول المخطوط : سئل شيخ الاسلام ٠٠ فأجاب الحمد لله رب العالمين القول في الاستواء والنزول ٠٠٠

آخر المخطوط : كنسبة علم الانسان وجهه اليه وهكذا في سائر الصفات

الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : ١١٦٣ هـ ٠

ق : ٧٥ ـ ٧٨ م : ٣٦ س : ٢٩ × ٢٠

٢٠٧٢

* مسألة في العلم والقدرة والارادة والمشيئة

ـ مجموع الهادي يحيى بن الحسين

* مسألة النبوة والامامة

ـ مجموع الهادي يحيى بن الحسين

* مشكاة الانوار للسالكين مسالك الأبرار

تاليـــف : يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الحي القيوم الذي فرض علينا أنوار من مشكاة البرهان ٠٠

آخر المخطوط : فهذا ماأردنا ذكره من هذه ٠٠ التي أوردتها ووردت علينا ونحن في حال السفر فما أمكنا لها مطالعة كتاب ٠

ق : ٢١٠ – ٢٢١ م : ٢٨ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات : أثر فيه الرطوبة وفيه بعض ترميم ٠

مجاميع
١٠٦

* مشكاة الانوار الهادمة لقواعد الباطنية الاشرار

تاليـــف : الامام المؤيد يحيى بن حمزة بن علي المتوفى سنة ٧٤٩

اول المخطوط : الحمد لله القيوم الذي بهر شفف توماض برهانه أفئدة أهل الزيغ والعناد ٠٠٠

آخر المخطوط : وقوّ صولتهم واعرب دولتهم وأجعل أكعبهم العالية وأحرسهم بعين حمايتك الكالية آمين ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : يوم الاربعاء شهر شوال سنة ٨١٥ هـ ٠

ق : ٤٩ – ١٥٤ م : ٢٠ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظـــات : مداخل البحوث والفصول بالاسود والقلم العريض وبعض الاحمر ، كان مقابلته قراءة وسماعا على الام سنة ٨١٦ هـ .

٦٩٠

* مصباح العلوم في معرفة الحي القيوم (الثلاثين مسألة)

تاليـــف : أحمد الحسن بن محمد الرصاص المتوفى سنة ٦٢١ هـ ٠

أول المخطوط : الحمد لله ذي المن والافضال الحكيم في الافعال ، الصادق في الاقوال ٠٠٠

آخر المخطوط : فنسأل الله تعالى أن يجعلنا من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه ، اولئك الذين هداهم الله واؤلئك هم أولو الالباب ٠٠

الناســـخ : محمد بن أحمد الهبل ٠

الخـــط : نسخي جيد ٠

خ : نحو ١٠٦٨ هـ ٠

ق : ١ ـ ٤٣ م : ٩ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : بأولها تعليقات بالهامش ، بآخره قصيدة أولها :
يا صاح ما هـذا العمـا ه تحب للدنيـا لمـا ؟
محجوبة بالمداد الاحمر .

٦٤٨

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي قديم ٠

ق : ٩٧ ـ ١٠٥ م : ١٨ س : ١٦ × ١٢

٦٤٧

* ثالثـــة

الناســـخ : أحمد بن علي طاهر القليسي ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

خ : ١٣٥٣ هـ ٠

ق : ٢٣ - ٣٨ م : ١٤ س : ١٧ × ١١

٧٧٥

* رابعـة

النـاسـخ : صالح بن الحاج الوشاح ٠

الخـــط : نسخي ٠

خ : ٩٢١ هـ ٠

ق : ٥١ - ٦٠ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٣

٦٤٩

* خامسـة

النـاسـخ : محمد سعيد الويناني ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : ١٠٥٦ هـ ٠

ق : ١٢٥ - ١٣٥ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٤

٧٤٩

* سادسة

النـاسـخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : صفر ١٣٤٧ هـ ٠

ق : ١ - ١١ م : ٢٠ س : ١٨ × ١٢

٦٥١

* **سابعة**

الخط : نسخي جيد .
خ : الاربعاء ١١ شوال ١٠٥٨ هـ .
ق : ٧٦ – ٨٨ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

٢٠٤٩

* **ثامنة**

الخط : نسخي بدون نقط .
خ : يوم الخميس غرة شهر رجب سنة ١٠٦٥ هـ .
ق : ١٨٧ – ١٩٩ م : ١٤ س : ٢١ × ١٥
ملاحظات : يليه صرخة القاضي العلامة علي محمد بن ابراهيم مطير رقم ٢٠١ .

مجاميع
١٠٠

* **تاسعة**

الناسخ : حسين بن علي الشارح .
الخط : نسخي .
خ : يوم السبت شهر ربيع الاخر سنة ١٠٦٢ هـ .
ق : ٥٦ م : ٤ – ٧ س : ٢١ × ١٥
ملاحظات : نسخة جميلة كتبت بالقلم العريض ، يتخلل السطور تعليقات من وقف الامام المهدي احمد بن الحسن .

٦٥٠

* **عاشرة**

الخط : نسخي .

ق : ١ ـ ١٠ م : ١٨ س : ١٦ × ٢١

ملاحظات : الداخل بالاحمر والاسود والقلم الكبير .

مجاميع
٨٠

* حادية عشرة

الناسخ : اسماعيل بن ناصر الدين الآنسي .

الخط : نسخي .

خ : يوم الجمعة ١٢ شهر محرم سنة ١١١٩ هـ .

ق : ٤١ ـ ٥٢ م : ٢٤ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : المتن بالاحمر يليه ملحمة في دخول أول السنة بأيام الاسبوع من رقم ٥٣ ـــ ٦٠ ، يليه المنظومة للاسماء الكريمة والوسيلة المقبولة الى الحاجة المسؤولة في ورقتين بتاريخ يوم الخميس ١٠ شهر جمادى أول سنة ١٢٧٢ هـ .

مجاميع
١٠٤

* ثانية عشرة

الخط : نسخي ضعيف .

ق : ١٦٩ ـ ١٨١ م : ١٨ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : المسائل بالحمرة بالقلم العريض ، من وقف محمد بن الحسن .

مجاميع
١٤

* ثالثة عشرة

خ : سلخ ربيع الاول سنة ١١٠٣ هـ .

ق : ٥٣ – ٦١ م : ١٧ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : المسألة بالاحمر ، محجوب بخط أخضر ، يسبقه متن غاية السؤال من رقم ١ – ٥٢ .

٦٥٥

* رابعة عشرة

الناســـخ : عبد الله أحمد مظفر .

الخـــط : نسخي ضعيف .

ق : ١٤٩ – ١٥٧ م : ٢٠ س : ١٣ × ١٠

٨٤٨

* مطالع الأنظار شرح طوالع البيضاوي

تاليـــف : محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

أول المخطوط : الحمد لله الذي تفردت ذاته بوجوب الوجود والبقاء والقدم وتقدست صفاته عن الحدوث والفناء والعدم والصلاة على محمد المبعوث الى كافة الامم ..

آخر المخطوط : والجواب عن الثالث واضح وعن الرابع لانه وجوب عصمة الامام لما تقدم ولا وجوب التنصيص لما سيأتي في الجواب الخامس ولانه عدم التنصيص .

الخـــط : نسخي .

ق : ١٩٥ م : ١٦ س : ١٦×١٤

ملاحظـــات : مبتور من آخره ، من وقف محمد بن الحسن .

٣٣٨٣

* المعالم الدينية في العقائد الالهيـة

تاليـــف : الإمام المؤيد بالله يحيى بن حمزة بن علي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله ولي الحمد والافضال والصلاة على محمد وعلى آله خير آل وبعد فهذا كتاب أودعناه المسائل ...

آخر المخطوط : وعامة الجبروت من سلطانه أن نصلي على محمد وعلى آلـه وان يطهر قلبي ويزكي لي عملي ويختم أموري بأحسنها انه على ذلك قدير تم الكتاب .

الخـــط : نسخي قديم .

خ : يوم الاحد ٢٢ شهر رجب سنة ٨١٧هـ .

ق : ١ ـ ٤٨ م : ١٨ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظـــات : الابواب والفصول ومداخل الابحاث بالمداد الاسود والقلم العريض ، كان مقابلته وتصحيحه وسماعه عـلى نسختين احداهما الام في سنة ٨١٩ هـ ، كما وجد في آخر ورقة منـه . بأوله خط العلامة يحيى بن الحسين .

٦٩٠

* معاني السنة

ـ مجموع الهادي يحيى بن الحسين

* المعتمد في أصول الدين

الخـــط : محمود بن محمد الملاحمي الخوارزمي المتوفى سنة٥٦٨هـ

ج : الاول .

اول المخطوط : الحمد لله المنفرد بالقدم ومنشىء الخلائق من العدم..

آخر المخطوط : يصح أن يقال ان ذاتها تخالف عزمنا لامر زائد عليها.

الخـــط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن السابع .

ق : ٢٤٥ م : ١٧ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظـــات : مبتور من آخره ، كتب لخزانة المنصور عبد الله بن حمزة .

٦٧٩

ج : الثالث ٠

أول المخطوط : باب القول في استحالة الاعضاء عليه تعالى ٠٠

آخر المخطوط : وقوعه منه فبطل بطرقهم بذلك الى اثبات فاعلين خير وبشر ٠٠ في الكلام في ابطال أقوال التنويه ٠٠٠

خ : نحو القرن السابع ٠

ق : ١٤٦ م : ٢٣ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظـــات : نسخ لخزانة المنصور عبد الله بن حمزة ، بآخره مقابلة .

٦٨٠

* المعجـــز

تاليـــف : المهدي الحسين بن القاسم بن علي العياني المتوفى سنة ٤٠٤ هـ ٠

اول المخطوط : باب الرد على من جحد الله وقال بقدم الهواء وغيره ، قال المهدي لدين الله ٠٠٠

آخر المخطوط : وبلغت رسله والحمد لله ولي النعم والمفضل والكرم ٠

الخـــط : نسخي معتـاد ٠

خ : سنة ١٠٧٧ هـ ٠

ق : ١ ـ ٢٢ م : ١٧ س : ٢٢ × ١٦

٧٥٠

* معراج الأفكار الى توحيد ذات الملك الجبـار وتنزيـه ذات الواحـد القهـار

تاليـــف : مطهر بن كثير الشهابي الجمل المتوفى سنة ٨٦٣ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠ وبعد، فهذا مختصر وجيز اللفظ بسيط المعنى سميته (معراج الافكار) ٠٠٠

آخر المخطوط : وقد ختمنا مختصرنا هذا بفضل التوبة ختم الله لنا بالحسنى في المقر الاسنى وتقبل توبتنا وغسل حوبتنا وعصمنا عن معاصيه ، ووفقنا للعمل بما يرضيه ، بحق محمد الامين وآله الطيبين الطاهرين وصلوات الله عليه وعليهم أجمعين .

الخط : نسخي يميل في بعض قواعده الى الفارسي .

خ : بعد العصر في يوم الاربعاء ٩٩٢ هـ .

ق : ٣٣ م : ٢٢ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : مداخل بالمداد الاحمر .

٧٦٢

* معرفة الاسلام والايمان

تاليف : أحمد بن قاسم العبادي المتوفى سنة ٩٩٢ هـ .

أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الاسلام وقاية لنا وحماية من النار واستودع الايمان وأقره في قلوب من أختاره من عباده الأبرار ...

آخر المخطوط : وهي بضع وسبعون شعبة يطول شرحها .. جمعتها من كتب شتى واحتوت على فرائض شتى وفوائد تحتمل مجلدا ضخما والله اسأل أن ينفع بها جميع الطلاب وان يجعلها خالصة لوجهه الكريم الوهاب فهو أرحم الراحمين و ﷺ وصحبه .

الخط : نسخي .

ق : ١٥٧ ـ ١٦٤ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : يسبقه تحقيق الكلمات في الاصول الفقهيات من رقم ١٤٤ ـ ١٥٦ .

مجاميع
١٠٣

* المغــني

تاليــف : عبد الجبار بن أحمد الهمذاني المتوفى سنة ٤١٥ هـ ٠

ج : الاول ٠

اول المخطوط : ان وجوه القبح في القبائح يكفي علم الجملة ولا تحتاج فيهـا الـى علم ٠٠

آخر المخطوط : تقف على شرط كما قيل في كون المدرك مدركا فقد بينا بطلان ذلك ٠

الخــط : نسخي قديم ٠

خ : ٦٠٧ هـ ٠

ق : ١٩٩ م : ١٧ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظــات : مبتور من اوله ، كتب لخزانة المنصور به

٥٤١

ج : الرابع والخامس ٠

اول المخطوط : ذكر فصول الجزء الرابع من الكتاب المغني ٠

آخر المخطوط : في العدل لان الكلام في المعاني يجب أن يقدم على الكلام في الاسماء ٠

الخــط : نسخي قديم ٠

خ : الجمعة ١٠ رجب ٦٠٦ هـ ٠

ق : ٣٢٦ م : ٢٠ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظــات : نسخ في المدرسة المنصورية بحوث ٠

٥٤٢

ج : السادس والسابع (المجلد الرابع) ٠

اول المخطوط : ذكر فصول الجزء السادس من الكتـاب المغنى وهي فصول كتاب التعديل ٠٠

آخر المخطوط : ممن صفته ماذكرناه من ملائكة وإنس وجن ..
الخــــط : نسخي قديم .
خ : نحو سنة ٦٠٦ هـ .
ق : ٣٨٥ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٦
ملاحظـــات : نسخ لخزانة المنصور عبد الله بن حمزة ، مبتور من آخره.
٥٤٤

ج : الثامن والتاسع (المجلد الخامس) .
أول المخطوط : ذكر فصول الجزء الثاني من الكتاب المغنى كتاب المخلوق ...
آخر المخطوط : فيجب كونه من هذا الوجه وجها ثانيا فأما توليد الاعتماد ...
الخــــط : نسخي قديم .
خ : نحو ٦٠٦ هـ .
ق : ٢٦٩ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٦
ملاحظـــات : نسخ لخزانة المنصور عبد الله بن حمزة بحوث .
٥٤٣

ج : الحادي عشر .
أول المخطوط : ذكر جملة من المقالات في ذلك حكى أبو القاسم البلخي .
آخر المخطوط : على جهة المصلحة وان ذلك انما يجب بتكليف ..
الخــــط : نسخي قديم .
خ : نحو القرن السابع .
ق : ٣١٤ م : ١٦ س : ٢٤ × ١٦
ملاحظـــات : مبتور من آخره ، كتب للخزانة المنصورية .
٥٤٥

ج : الثاني عشر ·

اول المخطوط : ذكر فصول الثاني عشر من كتاب المغنى النظر والمعارف وفصولها ···

آخر المخطوط : وأن يثبتوا على الاصول ويجب على العلماء أن يتشاغلوا بحلها وان كانت قادحة في الدلالة يلزم الجميع ان يستأنفوا النظر والاستدلال ·

الخط : نسخي قديم ·

خ : نحو سنة ٦٠٦ هـ ·

ق : ٢٨٠ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظات : مبتور آخره .

٥٤٦

ج : الثالث عشر ·

اول المخطوط : ذكر فصول الجزء الثالث عشر من المغنى كتاب اللطف الكلامي ··

آخر المخطوط : ولم يحصل لاحدهما مايوجب الاختصاص فيجب أن يكون العوض لهما ·

الخط : نسخي قديم ·

خ : نحو القرن السابع ·

ق : ٢١٦ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظات : نسخ لخزانة المنصور عبد الله بن حمزة ، بلل بأعلى الصفحة .

٥٤٧

ج : الرابع عشر ·

اول المخطوط : ذكر فصول الجزء الرابع عشر من الكتاب المغنى الكلام في الاصلح ···

آخر المخطوط : ومالم يذكره منه فلأنه يتصل بباب الوعيد وغيره ، فأخرناه ليذكر في موضعه ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : السبت ذو القعدة سنة ٦٠٦ هـ ٠

ق : ١٩٨ م : ٢٣ س : ٢٤×١٦

ملاحظـــات : نسخ بالمدرسة المنصورية بحوث ٠

٥٤٨

ج : السادس عشر ٠

اول المخطوط : ذكر فصول الجزء السادس عشر من المغني ٠٠٠

آخر المخطوط : مايقوله بعض الامامية من أنه ﷺ كان يعـرف سائر الالسنة ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : ٦٠٧ هـ ٠

ق : ١٩٠ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظـــات : نسخ برسم الامام عبد الله بن حمزة ٠

٥٤٩

ج : العشرون (والمجلد السادس عشر) ٠

اول المخطوط : ذكر فصول الجزء العشرون من كتاب المغني وأبوابه الكلام في الامامة ٠٠٠

آخر المخطوط : وانما نقل الخطأ ممن أزال عن قلبه نصرة القائلين وجعل كده وعرضه نصرة الحق فقط ونسأل اللهخاتمة بخير في جميع الامور وهو حسبنا ونعم الوكيل ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : الجمعة رجب سنة ٦٠٦ هـ ٠

ق : ٢٥٥ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظـــات : نسخ لخزانة المنصور بالله عبد الله بن حمزة .

٥٥٠

* مفتــاح المعرفــة

تأليـــف : عبد الرحمن عطية بن حميدان ·

أول المخطوط : الحمد لله الذي جعـل خلق المحسوسات والوجدانيـات والمتخيلات وسيلة الى معرفة ما وراءها من المعقولات·

آخر المخطوط : فقال نعم فأنا اسألك بالله العلي العظيم الا ماتركت شراب ··· أن لاتأثير لشيء من الكائنات في أثر ما البته وانما المؤثر الله تعالى جل وعلا أنتهى ·

الناســـخ : محمد بن عبد النبي المدني ·

الخـــط : نسخي ·

خ : شهر ذي القعدة سنة ١٠٢٨ هـ ·

ق : ٩٦ م : ١٦ س : ١٥ × ١٠

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالمداد الاصفر والاحمر ، الجزء الاول من رقم ١ـ٦٧ والثاني من رقم ٦٨ـ٩٦ ، يليه بحث لمحمد عبـد النبي المدني اوله الحمد لله الذي خلقنا من نفس واحدة ، من وقف المهدي الماسي .

٢٣٩٤

* المقــالة التكليفيــة

تأليـــف : ···· ؟

اول المخطوط : الحمد لله الذي لم يخلق عبثا ولم يدعهم هملا بل كلفهم بالمشاق علما وعملا ··

آخر المخطوط : والله لقد رأيتهم مع هذا وهم خائفون مشفقون تمت

الرسالة والحمد لله رب الارباب ... وآله خير الآل وأصحابه خير الاصحاب .

الخــــط : نسخي .

خ : ليلة الاثنين ٨ شهر رمضان سنة ١١٥٣ هـ .

ق : ١٢٠ ـ ١٣١ م : ٢٤ س : ٣٢ × ٢١

ملاحظــــات : المداخل بالاحمر .

٢٣١٤

* مقدمة البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الامصار

تاليــــف : الامام المهدي أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ .

ج : الاول .

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى أما بعد فان العلم صار مديدا طوره قعيراً غوره ...

آخر المخطوط : ولا يكره ميراثاً لقوله صلى الله عليه وآله وسلم وردها عليك الميراث كتاب الخمس ...

الخــــط : نسخي جميـل .

ق : ٢٥١ م : ١٨ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظــــات : نسخة محجوبة أكمل آخرها بخط متأخر وعليها أثر بلل .

٨٦٦

* ثانيــة

الخــــط : نسخي معتـاد .

خ : ١٠٥٣ .

ق : ١ ـ ١٣ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : يبدأ الكتاب بالمقدمة ثم اصطلاحات لاسماء العلماء ، ثم كتاب (الملل والنحل) ثم كتاب (القلائد في تصحيح العقائد) الخ ..

مجاميع

٨٤

* ثالثـة

الناســـخ : بدر بن محمد بن حميـد ·

الخـــط : نسخي معتـاد ·

خ : ١٧ صفر ١٠٢٥ ·

ق : ١٩٦ م : ٢١ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظـــات : يتلوه نبذة من البحر ، من الكتب المنقولة من مسجد (طلحة).

١٢٢٧

* رابعـة

الناســـخ : الحسن بن ناصر المقبلي ·

الخـــط : نسخي جميل مشكول ·

خ : جمادى الآخرة ١١٠٠

ق : ١ - ١٢١ م : ٢٢ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظـــات : نسخة خزائنية جميلة محجوبة ، زينت بعدة الوان يتقدمها بحث في فضل أهل البيت وآخر نقل من (كفاية الطالب) ، من الكتب المنقولة من مسجد طلحة .

١٢١١

* المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى

تاليـــف : محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ ·

أول المخطوط : الحمد لله المتفرد بكبريائه وعظمته المتوحد بتعاليه وصمديتـه ···

آخر المخطوط : فيذكر فعله لمشاهد نفسه فيأخذ من الحياء والخوف ما يجل وصفه ولهذا العرش الكريم ثمانية أعوان يحملونه بعون الله تعالى ٠٠٠٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو القرن التاسع ٠

ق : ١٢٩ م : ١٦ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : الورق أصفر لقدمه ، بآخره فائدة باسماء كتب الغزالي .

٧٢٦

* المكنون في علم خير القرون

تاليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩

اول المخطوط : الحمد لله فضل من خلقه وجعل منهم القرون الاولى ٠٠٠

آخر المخطوط : وادعاء ذلك من الخوض في المغايرة لان الله ليس كمثله شيء ٠

الخط : نسخي ضعيف ٠

الناسخ : المؤلف ٠

خ : القرن الحادي عشر ٠

ق : ٨٤ – ٩٥ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

مجاميع

٦١

* الملل والنحل

تاليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ ٠

اول المخطوط : باب الفرق الكفرية مسألة هي سبع ٠٠٠٠

آخر المخطوط : في هذه الفرق المعتزلة وغيرهم وهم العدل والتوحيد ولم يفارقهم بما يوجب الهلكة ٠٠

الناسـخ : صالح بن الحاج الوشاح ·
الخـط : نسخـي ·
خ : ٩٢١ ·
ق : ١ ـ ٢٢ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٣
٦٤٩

* ثانيـة

الخـط : نسخي جميـل ·
خ : شعبان سنة ١٠٤١ ·
ق : ٩٠ ـ ١١٤ م : ١٣ س : ٢٠ × ١٥
ملاحظـات : المداخل والرموز بالحمرة .
٦٢٤

* ثالثـة

الخـط : نسخي ضعيف ·
ق : ٤٧ ـ ٥٨ م : ١٨ س : ٢٣ × ١٦
ملاحظـات : بآخره نبذة من شرح كتاب في العقائد .
١٥٠٥

* الملل والنحل

تأليـف : محمد بن عبد الكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨
أول المخطوط : الحمد لله حمد الشاكرين الذاكرين والصلوة والسلام على سيد المرسلين ·
آخر المخطوط : هذا ما وجدته من مقالة أهل هذا العالم على ما وجدته فمن صادف فيه خللا في النقل وأصلحه أصلحه الله حاله
الخـط : نسخـي ·

ق : ١٨٥ م : ٢٩ س : ٢٠ × ١٣

ملاحظـــات : مداخل البحث بالمداد الاحمر ، عليه خط العلامـــة محمد بر صالح الفلكي ، من وقف محمد بن الحسن .

٧٤٥

مناظرات أبي الهذيل العلاف لمجنون الدير

تأليــف : ... ؟

اول المخطوط : الحمـد لله والصلاة عـلى جميع انبيائه .... حدثنـا محمد بن سنـان .

آخر المخطوط : ثم كان كلامه بسبب معرفتي بإمامة علي وولده عليهم السلام تمت المناظرة .

الناســـخ : علي بن ناصر الآنسي .

الخــط : نسخي معتـاد .

خ : ١٠٦٦

ق : ١٦١ ـ ١٧٠ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـــات : يليه قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وآله وسلم اولها : ياعين هــذا السيد الاكبر وهــذه الروضـــة والمنبـــر

١٥٢٥

* ثانيــة

الناســـخ : ناصر بن عبد الله السماوي .

الخــط : نسخي جيـد .

خ : ١٠٩٣ .

ق : ١٠٥ ـ ١٣٣ م : ١٦ س : ١٨ × ١٢

٧٥٦

* مناظرة الامام ابن أيمن للزيدي

تأليــــف : علي بن عبد الله بن عيســى بن أيمن ٠

الخـــط : نسخي قديـم ٠

خ : سنة ٧٥١ ٠

ق : ٢٤٥ ـ ٢٤٨ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : في المناظرة مع العلامة جعفر بن أحمد بن يحيى بن عبد السلام في حصن (شواحط) حول مسائل الاعتزال والجبر .

٤٦٣

* منبع الانوار وعقيدة الانوار

ـ شرح العقيدة

* المنتزع الاول من أقوال الأئمة الاطهار

ـ مجموع حميدان

* المنتزع الثاني من أقوال الأئمة الاطهار

ـ مجموع حميدان

* منتهى الاصابة فيما يجب من رعاية الصحابة

تأليــف : يحيــى بن الحسين المتوفــى سنة ١٠٩٩ ٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي أكرم هذه الامة بالتشريف ووصلها على سائـر الامم بالدين الحنيف ٠٠٠٠ وبعد فانه لما كثـر الاختــلاف في بيان الصحابة ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وقالت زوجها ان ماعلمته صواما قواما أخرجه الحاكم في سند ٠٠٠ قال حديث صحيح الاسناد ولم يخرجاه ٠

الناســـخ : المؤلـف ٠

الخـــط : نسخي غير منقوط قديـم ٠

ق : ١ ــ ٥٧ م : ٤٣ **س : ٤٠ × ١٥**

ملاحظـــات : هو عبارة عن مسودة المؤلف ، يليه صوارم اليقين من رقـم ٥٨ ــ ٩٩ .

مجاميع
١٠٨

* المنقذ من الضلال في عقيدة علماء الآل

تاليـــف : القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ ٠

أول المخطوط : الحمد لله وسلام على عبـاده الذين اصطفـى سألـت أرشدنا الله واياك الى مرضاته ٠٠٠٠

آخر المخطوط : والا فالوقوف عند حيرة الضلال خير من ركوب الأهـوال جمعنا الله واياكم على الهدى وجنبنا طريق الغوايـة والردى ٠

الناســـخ : حمود بن أحمد سام ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

خ : نحـو ١٣٠١ ٠

ق : ١ ــ ٥ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـــات : بآخره قصيدة للامـام المنصور القاسم ثم نقولات من شرح الازهار ، ثم نبذة في علم النحو . ثم نقل من (نهج البلاغة) من وقف الناسخ .

٧٤٩

* ثانيــة

الخـــط : نسخـي ٠

ق : ٢٢٠ ــ ٢٢٣ م : ٢٩ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع
١١٩

* منهاج التحقيق ومحاسن التلفيق

تأليـــف : يحيى بن حسن القرشي المتوفى سنة ٧٨٠ ·

أول المخطوط : الحمد لله الدال على ذاته وصفاته بنخائب مصنوعاته·

آخر المخطوط : ولم يحصل دليل قاطع مثل هذا على جوازها في غيرهم والاصل عدم الجواز فيبقى هذا الجواز في حق غيرهـم منتفيـا على الاصل ·

الخـــط : نسخـي قديـم ·

خ : ١٣ ربيع الاخر ٨٦٥ ·

ق : ١٨٦ م : ٢٩ س : ٢٨ × ٢١

ملاحظـــات : كتب برسم محمد بن أحمد بن يحيى الملقب بابن حنجف ، أكمل أوله بخط حديث ، بأوله فوائد تتعلق بمعرفـة أيام السنة الرومية وقصيدة في مدح الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وفائدة تتعلق بفاتحة الكتب من وقف محمد بن الحسن .

٧٠١

* ثانيـة

الناســخ : حسين بن علي لطف الله ·

الخـــط : نسخي جميـل ·

خ : نحـو ١٠٥٣ ·

ق : ١٦٣ م : ٣٣ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظـــات : بأوله فوائد تتعلق بالأشاعرة ثم قصيدة للقرشي مطلعهـا : تنكر من عهد الوفا ماتعرفـا وذلك عند رحلته الى العراق الداخل بالحمرة ، من وقف قيس ، كتب بعناية العلامة حسين بن علي الاخفش ·

٧٠٢

* ثالثــة

الناســـــخ : محمد بن محمد بن أحمد النحوي ٠

الخـــط : نسخـي قديـم ٠

خ : ١٩ شهر القعدة سنة ٨٤١ ٠

ق : ١٨٣ م : ٣٠ س : ٢٧ × ٢٠

ملاحظـــات : مداخله بالاحمر ، بياضه أصفر لقدم عهده ، الارضة أثرت فيه من آخره ، من وقف علي بن احمد ابراهيم .

٧٠٣

* رابعــة

الخـــط : نسخي قديم غير منقوط ٠

خ : يوم الخميس سلخ جمادى الآخرة ٨٦٠ هـ ٠

ق : ٢٤٢ م : ٢٩ س : ٢١ × ١٤

ملاحظـــات : مداخل البحوث والابواب والفصول بالمداد الاحمر والاسود وبقلم عريض ، البياض أصفر لقدم عهده .

٧٢٧

* منهج الرشاد الموصل الى المراد من معاني الرسالة الوازعة للعبــاد

الخـــط : أحمد بن عبد الله بن عبده بن حنش (القرن الحـادي عشر) ٠

ج : الثانــي ٠

اول المخطوط : وأحمده كما يجب له من الحمد على العباد ٠٠٠

آخر المخطوط : فلينظر الناظر هل بين المسألتين مسوأة أم لا ٠٠

الناســـخ : المؤلــف ٠

الخـــط : نسخي معتــاد ٠

ق : ٧٥ م : ١٤ س : ٢١ × ١٥

٤٣٨٧

* المنية والأمل في شرح كتاب الملل والنحل

تأليــــف : أحمد بن يحيى المرتضــى المتوفى سنة ٨٤٠ .

أول المخطوط : اللهم ان أجل الثناء يقصر عن وصف جلالك وأعظم الخضوع يقل عن اجلالك ...

آخر المخطوط : استحق عليها ثمانين جزء من الثواب فقد صار الثوابان متخبطين وان تفاضلا وهذا واضح كما ترى وبتمام هذه الجملة على كتاب المنية والامل .

الناســـــخ : محمد بن عبد الله العقيلي .

الخــــط : نسخي معتــاد .

خ : رمضان الكريم ١٠٨٨ .

ق : ٩٤ م : ٢٤ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظـــــات : المتن بالحمرة .

٥٨٤

* ثانيــة

الخــــط : نسخي قديـم .

خ : ٢٧ جمادى الاولى ٨٩٥ .

ق : ١ ـ ٨١ م : ٢٦ س : ٤٧ × ٤٠

ملاحظـــــات : من وقف محمد بن الحسن .

٥٧٨

* ثالثــة

الخــــط : نسخي معتــاد .

ق : ١٩٢ م : ١٧ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظـــات : أكملت النسخة بخط مخالف ، المداخل بالمداد الاحمر وبعض العبارات .

٥٨٣

* رابعـة

الخــط : نسخي قديـم ·

خ : نحو القرن التاسع ·

ق : ١ – ٦١ م : ٤٣ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــات : بأوله قصيدة للامام المطهر واخرى للبرعي ، الورق اصفر لقدمــه .

٥٨١

* خامسـة

الخــط : نسخي قديم ·

خ : نحو ٨٨٢ ·

ق : ١ – ٧٣ م : ٣٢ س : ٢٨×٢١

ملاحظـــات : الاوراق مصفرة لقدمه .

٥٨٠

* سادسة

الخــط : نسخـي ·

خ : يوم السبت ٢٥ شهر رمضان سنة ١١٥٢ هـ ·

ق : ١ – ٨٠ م : ١٤ س : ٣١ × ٢١

ملاحظـــات : مداخل وعبـارات بالاسـود العريض ، من وقف اسماعيل الصديق ١١٨٦ هـ .

٥٧٩

* المواقف في عـــلم الكلام

تأليـــــف : عضد الدين عبد الرحمن الأيجي المتوفى ٧٥٦ ·

أول المخطوط : اثباته بالدليل قال الامام الرازي انه جهالة ···

آخر المخطوط : وان يعاملنا بفضله ورحمته انـه هو الغفـور الرحيم وسلم تسليمـا كثيرا ·

الناســـــخ : علي بن حاجي أحمد الخالدي ·

الخـــط : سندي ·

ق : ١٢٢ م : ٢٥ س : ٢٧ × ١٦

ملاحظـــــات : مبتور من أوله .

٤٣١٥

* موطأ جياش

تأليـــــف : الملك بهاء الدين جياش بن أبي المظفر المؤيد باللهنجاح المتوفى سنة ٤٩٨ ·

أول المخطوط : وقفت على ما شرحهمقيم حجة العثمانيةوالنائب عنهم والمبين أولهم الأدلتهم ·

آخر المخطوط : طابوا وطاب فن الاولاد ·

الخـــط : نسخي قديـــم ·

خ : نحـــو ٩٩٥ ·

ق : ٢٤٩ ـ ٢٥٩ م : ٢٧ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظـــــات : جعله في الرد على حجج العثمانية ، مبتور من آخره .

١٩٤٠

* نبذة التوحيد المخرجة بفضل الله تعالى من الجهل والتقليد

تأليـــــف : محمد بن يوسف السنوسي المتوفى سنة ٨٩٥ ·

أول المخطوط : الحمد لله ···· الحكم العقلي ينحصر في ثلاثة أقسام ·

آخر المخطوط : لا رب غـيره نسأله سبحانه أن يجعلنـا واحبتنا عنـد الموت ناطقين بالشهادة ٠

الخـــط : نسخـي ٠

خ : ١٦ محـرم ١٠٣٠ ٠

ق : ٤٤ ـ ٤٧ م : ٢٢ س : ٤٠ × ١٥

٦٩٧

* نبذة في أصول الدين

تاليـــف : أحمد بن محمد المحلي المتوفى سنة ٨٤٦ ٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي نور أفئدة العارفين بساطع نوره اليقين وطهر أفكارهـم عـن زمن الكسـب الـذي ران قلـوب المتبدعين ٠٠٠

آخر المخطوط : وطهر فوائده عن سوء العقيدة بالماء والثلج وأنقيـت فكرة كما انتقا الثوب الابيض عن درن الاوهام وأخرج ووفقته لصالح العمل وبلوغ الامل حتى يكون ممن رضي عنـك وارضـاك ٠٠٠ وصلـى الله على آلـه الطيبين الطاهرين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ٠

الخـــط : نسخـي ٠

ق : ٢٠٨ ـ ٢١٠ م : ٢٤ س : ٢١ × ١٦

ملاحظـــات : يليه جواب السيد العلامة عمـاد الدين يحيى بن أحمد بن محمد الشرفي من ص ٢١١ ـــ ٢٢٢ .

مجاميع

١٠٥

* نبذة في التصديق بالقضاء والقدر

تاليـــف : عمر بن أبي القاسم بن مطير الحكمي ٠

أول المخطوط : قال الذي نعتقده وندين الله به انـه سبحانه تعالـى خلـق الخير والشر جميعا ...

آخر المخطوط : والقلب محله الفؤاد والفؤاد محله الصدر .

الخـــط : نسخي ضعيف .

خ : ١٩-٢٨ م : ١٧ س : ٢×١٥

ملاحظـــات : بآخره نبذة في شرح حديث (من عرف نفسه فقد عرف ربه) السيوطي ثم ارجوزة بعنوان بغية الاخوان ورياض الصبيان وفائدة تتعلق بالحساب .

٦٩٧

* النبراس لكشف الالتباس الواقع في الاساس لعقائد طائفة سموا أنفسهم بالاكياس

تأليـــف : ابراهيم بن حسن الكردي المتوفى سنة ١١٠١ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي أبان بطالع أنوار المثاني أساس قواعد العقائـد ...

آخر المخطوط : ونسأل الله الجواد الماجد الكريم البر الرؤوف الرحيـم أن يثبت قلوبنا على دينه ولا يزيغه بعد الهداية ... وان يعاملنا بفضله ورحمته انـه هو الغفـور الرحيـم والجواد الكريـم .

الخـــط : نسخـي معتـاد .

خ : ضحى يوم الخميس ٢ شهر الحجة ١١٦٧ .

ق : ٩ – ٣٤٩ م : ٢٣ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : بآخره مقابلة ١١٦٨ ، كتب نص الاساس بالمداد الاحمر ، من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

٦١٧

* ثانيــة

الناســـــخ : العلامة يحيى بن الحسين .

الخـــط : نسخي ضعيف .

خ : ذو القعدة ١٠٨٣ .

ق : ٣٢٦ م : ٢٤ س : ٣٠ × ١٥

ملاحظـــات : فوق المتن خط أحمر ، ذكر فيه ناسخه في آخره العلامة يحيى بن الحسين على أنه نقله لمدة شهر وهي واحـدة من ثلاث نسخ في اليمن عامة ، من وقف الناسخ .

٦١٦

* ثالثــة

الخـــط : نسخي جميـل .

ق : ٢١٨ م : ٢٧ س : ٣٠ × ١٩

ملاحظـــات : عليه خط العلامة محمد بن زيد بن اسماعيل ، محجوب بالاحمر وكذا المداخل والمتن .

٦١٩

* رابعــة

الخـــط : سندي .

خ : نحو القرن الحادي عشر .

ق : ٢٨٩ م : ٢٥ س : ٣٠ × ١٤

ملاحظـــات : عليه خط العلامة مصطفى بن فتح الله الحموي والعلامة هاشم بن يحيى الشامي ، والعلامة أحمد محمد قاطن وولده عبد الحميد ، من وقف البواب .

٦٢٥

* النجاة لمن اتبع الهدى واجتنب الردى

تاليـــف : الناصر لدين الله أحمد بن الامام الهادي يحيى المتوفى سنة ٣٢٥ .

ج : الاول والثاني ٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي لا يحويه قطر ولا يفنيه دهر ولا يجري عليه عصر ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وكقول ابليس اللعين في سورة ابراهيم صلى الله عليه (اني كفرت بما أشركتموني) ونحوه في القرآن كثير فافهم ذلك أعانك وارشدك والسلام ٠

الخط : نسخي قديم ٠

خ : الاثنين ١٤ رجب ٥٤٨ ٠

ق : ١٧١ م : ١٩ س : ٢٧ × ٢٠

ملاحظات : بآخره نبذة من كتاب في العلم والمشيئة في حق الله ، من الكتب المنقولة من ظفار .

٧٠٥

* النجم الزاهر في بيان حكمة الله العزيز القاهر

تاليف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩ ٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي أزال الشبه بالسنة والكتاب وأزاح العلل بالعقول والالباب ٠٠٠٠

آخر المخطوط : قال فهل قدرت مني على شيء غيرها قال لا قال أشهد الله تعالى ان لا أشبع بعدها أبدا حتى ألقى الله تعالى فنسأل الله بحقه العظيم ان لا جعل له علينا سبيلا بمحمد الامين ٠٠٠

الناسخ : الحسن بن محمد بن عبد الله الهدوي الكحلاني ٠

الخط : نسخي ٠

خ : يوم الاثنين غرة شعبان ١٠٩٦ ٠

ق : ١-٢٦ م : ٢١ س : ٢٠×١٥

ملاحظات : نسخ بعناية مؤلفه ، ومن وقفه .

٧٥٣

* نزهة الطالب في نصيحة الصاحب

تاليـــف : ٠٠٠٠ ؟
اول المخطوط : الحمد لله الذي اختار آل محمد على علم على العالمين٠٠
آخر المخطوط : اللهم اجعلهذه النصيحة خالصةلوجهك الكريم واكتبها حسنة لي لديك ٠٠٠
الخـــط : نسخي ضعيف ٠
ق : ٣٢٩ ـ ٣٤٠ م : ٢٧ س : ٢٣ × ١٦
ملاحظـــات : فرغ من تاليفها يوم الاحد من شهر رجب سنة ١٣٦٤ هـ ، يليه نقل من ضوء النهار من رقم ٣٤١ ـــ ٣٤٢ ٠

مجاميع
١١٨

* نصـــرة الشـيعة

تاليـــف : عبد المحمود بن داود الذمي ٠
اول المخطوط : الحمد لله كما يستحقه لزامة ويستوجبه باحسانه الى مخلوقاته ٠٠٠٠
آخر المخطوط : فما أنا الا مسلم اتشيع وحسبنا الله العالم بالسرائر والمرجو في الاوائل والاواخر ٠
الخـــط : نسخي معتاد ٠
ق : ٨٨ ـ ١٦٧ م : ٣٥ س : ٢٩ × ١٩
١٩٢٣

* النصيحة القاضية لقائلها بالعيشة الراضية

تاليـــف : حميد بن أحمد محمد المحلي المتوفى سنة ٦٥٢ ٠
اول المخطوط : الحمد لله الجواد المحمود المفيض على عباده سجال الجود ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وعلى آل محمد ومستمدا الدعاء والبر من اخواني المسلمين أجمعين ولاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم.

الناسخ : محمد بن قاسم بن سليمان الخياط الحميري .

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو ١٠٦١ .

ق : ٣٩ – ١٠٩ م : ٣٠ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : بآخرها نقل من كتاب القاضي جعفر بن عبد السلام ، واشعار مختلفة لجماعة من الادباء ، ثم ترجمة الامام أحمد بن عيسى ونبذة من كتاب رسالة ابليس الى اخوانه المجبرة للجشمي ، من وقف محمد بن علي قيس .

٧٧٦

* نظم الخلاصة (للرصاص)

تاليف : الهادي بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٢٢ .

أول المخطوط : أبا حسن يابن الجحا جحة الغر ....

آخر المخطوط : أسباطه السادات من آل حيدر ، هداة البرايا من أئمتنا الغر .

الناسخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٣٤٨ .

ق : ١٢ – ١٦ م : ٢٠ س : ١٨ × ١٢

ملاحظات : بآخره تذييل الخلاصة للهادي بن ابراهيم الوزير ، ثم الابيات الفخرية للمطهر محمد بن المطهر .

٦٥١

* ثانية

الخط : مقروء .

ق : ٤٨ ـ ٥٤ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٤

١٥٣٧

* ثالثـة

الناســـخ : مجهـول ٠

الخـــط : معتـاد ٠

خ : ١٣٧٥ ٠

ق : ٤٢ ـ ٤٧ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـــات : العناوين بالمداد الاحمر .

١٥٣٧

* النقض على صاحب مجموع المحيط فيما خالف فيه الزيدية في باب الامامة

تاليـــف : جعفر بن أحمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٥٧٣ ٠

اول المخطوط : اعلم ان صاحب الكتاب أورد من الكلام في أبواب الامامة فصولا خالف فيها ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فيجب المصير اليه وهذا بين بحمد الله ومنه ٠

الخـــط : نسخي قديـم ٠

خ : شعبان ٦٠٥ ٠

ق : ٢١٥ ـ ٢٣٢ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٧

٥٥٤

* النكت المفيدة في العقائد الصحيحة

تاليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ ٠

اول المخطوط : هذا كتاب مجموع من أقوال العلماء مما يقرب من أقوال السلف ٠٠٠

آخر المخطوط : سمع جامع الاصول على حي السيد محمد المفتي سماع تحقيق وممن اعتمد من السنة الفقير الى الله يحيى بن الحسين ٠

الناسخ : المؤلف ٠

الخط : نسخي ضعيف ٠

خ : القرن الحادي عشر ٠

ق : ٩٠ – ١٠٥ م : ٣٠ س : ٣٠ × ١٥

مجاميع

٤٦

* نور الحقائق في بيان احاطة علم الله السابق لأفعال الخلائق وما لم يوجد من هذا الخلف واللاحق

تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي أحاط علمه بجميع المخلوقات وتعالى أن يجهل سبحانه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : أي مستأنف العلم به بعد وجودهفهذا هو القرب المنهي عنه ٠٠

الناسخ : المؤلف ٠

الخط : نسخي ضعيف ٠

خ : القرن الحادي عشر ٠

ق : ١١ – ٢٦ م : ٣٠ س : ٣٠ × ١٥

مجاميع

٤٦

* نهايات النهايات ومبلغ أماني ذوي الديانات ونـور ظلمات الظلمات المنتزع من علم علامة السادات

تأليـــف : أبي عبد الله علي بن عبد الله بن أبي الخير.

أول المخطوط : هذا الكتاب وقد انطـوى على عشـرة كراريس علـى مختصرات جمة وعلوم مهمة ....

آخر المخطوط : فان يكون مع الصارف والمصروف اليه ولاية عامة فيمـا يحتـاج الى الولاية صح ذلك بحمد الله ومنه .

الخـــط : نسخـي ضعيف .

ق : ٢١٤ - ٣١٩   م : ٢٢   س : ٢٠ × ١٥

٢٠٢٣

* نهاية تحفة المريد في أسرار كلمة التوحيد

تأليـــف : محمد بن أحمد بن أبي القاسم بن أحمد بن مطير الحكمي السعـدي .

أول المخطوط : الحمد لله الذي أظهر من آثار سلطانه ...

آخر المخطوط : الا من واظب على هذه الكلمة طول عمره كيف يمنعه من الجنـة كملت النبذة المباركة .

الناسـخ : المؤلـف .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : ١٦ شهر شوال سنة ٨٨١ هـ .

ق : ١ - ١٠   م : ٢٣   س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : كتب بخط مشكول ، هو خط المؤلف .

مجاميع
٩٥

* نهاية التنوية في ازهاق التمويه

تاليـــف : الهادي بن ابراهيم بن علي الوزير المتوفى سنة ٨٢٢ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل العترة النبوية لها ميم الشـرف وسادات هذه الامة الخلف منها والسلف ٠٠٠

آخر المخطوط : اللهم أعذنا من الشيطان ٠٠٠ حتـى نأمن الخروج من السفينة ونكفا غوائل الروافض للعترة المطهرة الامينة ٠٠٠ البررة الكرام انتهى نقل هذا ٠٠٠

الناســـخ : عبد الصمد بن عبد الرحمن أبو طالب ٠

الخـــط : نسخي جيـد ٠

خ : يوم الاثنين ٢٩ شهر ربيع الاخر سنة ١٣٢٥ هـ ٠

ق : ١ ـ ٥٢ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظـــات : اول البحوث بالمداد الاحمر ، محجوب بخط احمر ، يليـــه الرسالة الشافية في مساوىء معاوية من ص ٥٤ ـــ ٦٣ ؛ من وقف قاسم بن حسين أبو طالب .

٦٦٨

* ثانيــة

الناســـخ : محمد بن علي بن عفير ٠

الخـــط : تميل معظم قواعده الى الفارسي ٠

ق : ١ ـ ٦٣ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٤

ملاحظـــات : كتب برسم الحسن بن القاسم بن محمد .

٦٦٩

* ثالثــة

الناســـخ : عبد الصمد بن عبد الرحمن أبو طالب ٠

الخـــط : نسخي حديث ٠

خ : يوم الجمعة ١٩ شهر ربيع آخر سنة ١٣٢٥ هـ .

ق : ١ ـ ٥٥ م : ١٨ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظـــات : ول البحوث بالمداد الاحمر ، كذا الفواصل ، محجوب بخط احمر ، يليه ابيات شعرية تذكر دور أمير المؤمنين علي في مساهمته في معارك رسول الله ﷺ وتقرأ بتقاطع ، من وقف قاسم بن حسين أبو طالب .

٦٨٤

* رابعــة

الخـــط : نسخي جيد .

خ : ١٠٨٠ .

ق : ٣٣ ـ ٩٣ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٤

مجاميع

٤٧

* نور اليقين الطالع على لباب جواهر العقد الثمين

تاليــــف : عبد الله بن محمد الظفري المتوفى سنة ١٣٧٨ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي دلنا على ذاته بما ابتدع من غرائــب مصنوعاته وبدائع محكماته فنطق لسان الفكرة معربا عن حالها ...

آخر المخطوط : وعصمنا عن الضلالة وجنبنا مناهج الغواية بحق كل ذي حـق عليـه .

الناســـخ : المؤلـف .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : ٥ شهر شعبان سنة ١٣٧١ هـ .

ق : ٤٠ م : ٣٠ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر ، مداخل الابحاث والابـواب والفصول بالمداد الاسود والقلم العريض ، محجوب ويسبقه أربع ورقات مبتور أوله وآخره ، من العقد الثمين ، من وقف المؤلف .

٧٧٣

* نور اليقين الطالع على لسان جواهر العقد الثمين

تأليـــف : محمد بن يحيى مداعس المتوفى ١٣٥٥ ٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي دلنـا على ذاته بما ابتـدع من غرائب مصنوعاته ٠٠٠

آخر المخطوط : وفي هذا كفاية في الدلالة على ذلك وفي الكتب البسيطة أضعاف ذلك والله يهدي الجميع الى أزكى المسالك ٠

الناســـخ : عبد الله بن محمد الظفري ٠

الخـــط : نسخي حديـث ٠

خ : الجمعة سنة ١٣٧١ ٠

ق : ٤٩ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظـــات : المداخل بالحمرة والازرق ، محجوب بحجب أسود بالقـلم الرصاص . بآخره نبذة من قصيدة الوزير .

٧٣٦

* الهجرة للظالمين ــ مجموع الامام القاسم بن ابراهيم

* هداية الاكياس الى الاطلاع على أسرار لب الاساس

تأليـــف : جعفر بن علي بن تاج الديـن الظفيري المتوفـى سنـة ١١٠٩ ٠

أول المخطوط : بدا حفظه الله بالبسملة واردفهابالحمد اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بروايات الاحاديث ٠٠٠

آخر المخطوط : كما يقال خرقا وليستر العيب ولا يبديه لا بقلمه ولا فيه ...

الخط : نسخي .

خ : يوم الاربعاء ٢٦ شهر ذي القعدة سنة ١٠٩٦ هـ .

ق : ٢٥٠ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر ،ذكر في آخره مكان نسخه وذلك بمحروس معبر في وجود أمير المؤمنين المؤيد بالله ، وهو شرح لب الأساس مختصر الاساس للامام المؤيد ، من وقف أحمد بن أحمد سام المروني .

٦٢٠

* هداية السبيل الى التوقف عن التكفير بالتاويل

تاليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الامين وعلى آله المطهرين قال السائل دامت افادته ما لفظه ان أهل المذهب ...

آخر المخطوط : وأن تحفظ لي هذه الشهادة عندك تقبلها عند حلول اللحد والقبر وعند الخروج الى النشر والحشر اللهم أحسن عاقبتنا في الامور كلها وأجرنا من خزي الدنيا والآخرة والحمد لله رب العالمين .

الناسخ : حسين بن محمد ابو طالب .

الخط : نسخي جيد .

خ : يوم الخميس الساعة الثالثة شهر جمادى الاولى .

ق : ٢٩ ـ ٣٩ م : ٢٤ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : وجد اسم الناسخ في آخر كتاب ايضاح الادلة الظاهرة الذي يليه .

مجاميع
٩٢

* الهمة في آداب اتباع الأئمة

تاليــــف : القاضي النعمان بن محمد بن حيّون المتوفى سنة ٣٦٣

اول المخطوط : حمدا يبلغ حق حمده وغاية مزيده وصلى الله على محمد رسوله وعبده وعلى الائمة الابرار ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وعلى أبرار عترته الطاهرين أصفيائه الاخيار الكرام الاطهار وسلّم تسليما وحسبنا الله ونعم الوكيل ونعـم المولى ونعم النصير ٠

الخــــط : نسخي متوسط ٠

خ : نحو ٩٩٣

ق : ٦٧ – ١٤٠ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــــات : بلل في أوله وبعض الداخل بالمداد الاحمر ، من وقف الامام يحيى ٠

٢٣٧١

* الهيبة السنية في الهيئة السنية

تاليـــــف : عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فسألته عن ذلك فقال فيها كما قال عبد الله بن عمر ولله الحمد والمنة ٠

الخـــط : نسخي جيد ٠

ق : ٢٤٣ – ٢٥٣ م : ٣١ س : ٣٢ × ٢٢

ملاحظـــــات : يليه بحث حول العرش والكرسي وما ورد فيهما .

مجاميع
٩٧

* الواسطة في مسائل الاعتقاد الهادية الى سبيل الرشاد

تاليـــف : أحمد بن الحسن بن محمد بن أبي بكر الرصاص المتوفى سنة ٦٢١ ·

أول المخطوط : الحمد لله شكرا لآلائه ولا اله الا الله اعترافا بدوامـــه وبقائه ····

آخر المخطوط : فاذا كانت هذه حالة النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الرّغبـــة في طلب العلم فكيف مـــن هو دونـــه والله المستعان ·

الخـــط : نسخي قديم ·

خ : الاحد ١٠ شهر رمضان ٦٩٩ ·

ق : ١٧٢

ملاحظــــات : الورق أصفر لقدمه ؛ من وقف آل الوزير .

٧٣٨

* الوافي على الشافي

تاليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩

اول المخطوط : الحمد لله الذي هدانا لاتباع السنة والكتاب ووفقنـــا بفضله الى مادل عليه أسرار الخطاب ·

آخر المخطوط : وانك لا تهدي من أحببت لكن الله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم ·

الناســـخ : المؤلف ·

الخـــط : نسخي ضعيف ·

خ : القرن الحادي عشر ·

ق : ٤٦ ـ ٧٨ م : ٢٢ س : ٢١ × ١٥

ملاحظــــات : جمله في الرد على كتاب (الشافي) للمنصور بالله عبد الله بن حمزة .

١٣٤٧

* وقع الحسام في عنق من عاند دين الاسلام

تأليــــف : جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وبعد فاعلم أن بهذا الكتاب ...

آخر المخطوط : فقد أثبتوا وهذا الفصل آخر الفصول وخاتمة الاصول وبه نختم ماتيسر من هذا التأليف .

الخـــط : نسخي مجود .

خ : نحو القرن الثاني عشر .

ق : ١١٢ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : الداخل بالحمرة وضروب تحت الكلمات بالحمرة ، من وقف المهدي أحمد بن الحسن .

٧٣١

* ياقوتة الغياصة الجامعة لمعاني الخلاصة النافعة

تأليــــف : محمد بن يحيى بن أحمد حنش المتوفى سنة ٧١١

اول المخطوط : قال سيدنا شرف الدين بقية العلماء الراشدين ومحيي سنن المرسلين أوحد العصر جوهرة الفخر ...

آخر المخطوط : فان طريقها ليس بمركب في عقولهم بل هو مبني على الكتاب والسنة وبتمام ذلك تم الكلام في مسائل هذه التعليقة والحمد لله .

الخـــط : نسخي متوسط قديم .

خ : في العشر الاواخر من رمضان سنة ٧٩٨ هـ .

ق : ٤ - ٢٢٢ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظـــات : كتب برسم نور الدين يحيى بن محمد البها العلفي ، مداخل البحوث بالمداد الاحمر والاسود بالقلم العريض ، بياضه مصفر

لقدمه ، يسبقه أربع ورقات (شذرة النظار وتحفة النظار في نظم جمل في اصول الدين) من رقم ١ ــ ٤ ، برسم صفي الدين صالح بن محمد بن أحمد ، من وقف الامام يحيى .

٥٦٤

* ثانيــة

الناســـخ : حسن بن أحمد بن حسن حاتم .

الخـــط : نسخي معتاد قديم .

خ : الاربعاء صفر ١٣ سنة ٨٢٨ .

ق : ٣٤٨ م : ٣٦ س : ٢٢ × ١٤

ملاحظـــات : المتن بالحمرة و الشرح بالاسود المعتاد .

٥٦٧

* ثالثـــة

الناســـخ : علي بن محمد بن الوشاح .

الخـــط : نسخي قديم .

خ : جمادى الآخره ٧٨٤ هـ .

ق : ١٥٦ م : ٢٤ س : ٢٣ × ١٩

ملاحظـــات : خطوط ملفقة ، به اثر رطوبة ، المتن بالمداد الاحمر ، الورق اصفر لقدمه .

٥٦٦

* رابعـــة

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : سنة ٧٦١

ق : ١٦١ م : ٢٩ س : ٢٤ × ١٩

ملاحظـــات : نص المتن بالحمرة ، الورق اصفر على اثر القدم ، به اثر بلل ورطوبة .

٥٦٥

* اليتيمـــة

تاليـــف : أسعد بن منصور .

اول المخطوط : كلام الشيخ رضي الله عنه في هذا الكتاب يشتمل على أربعة فصول ...

آخر المخطوط : لا يكون الا من جهتهم لقوله صلى الله عليه وسلم أربعة الى الولاة الخبر .

الناســـخ : محمد بن التاج بن محمد بن أحمد بن يوسف الاقحف .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : نسخي معتاد .

ق : ٦٩ ـ ١٨٩ م : ٢٠ س : ١٩ × ١٣

ملاحظـــات : الورق أصفر لقدمه .

٧٦٩

* اليتيمة على الثلاثين المسالة

تاليـــف : ...؟

اول المخطوط : بدأ الشيخ وحمد الله بذكر اسم الله تعالى والوجه فيـه العقل ...

آخر المخطوط : طوبى لمن عمر الحق وأهله وهدم الباطل وأهله وأصلح الامور تلك تجارة لن تبور يقال عندها الحمد لله الـذي أذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور .

الناســـخ : صالح بن أحمد ملانسي .

الخـــط : نسخي .

خ : يوم الاحد ١٣ شهر رجب سنة ١٠٦٣

ق : ٥٢ ـ ١٤٥ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـــات : المسائل ومداخل البحث بالمداد الاحمر والاسود والقلم العريض بأوله نبذة من كتاب في أصول الدين ، أكثره فيه بلل وآخره به رطوبة ، من وقف محمد بن الحسن .

مجاميع

١٤

* ينابيع النصيحة في العقائد الصحيحة

تاليــــف : الحسين بن محمد بن يحيى المتوفى سنة ٦٦٢

اول المخطوط : الحمد لله القادر العليم الناظر الحي القديم الذي خلق العالم ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فلم يبق الا أنه مخلوق بمعنى أنه مكذوب فهو كافــر برب العالمين ٠

الخـــط : نسخي حديث جميل ٠

خ : نحو ١٣٥٦ هـ

ق : ١ ـ ٩١ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظـــات : بآخره « فصل في الامامة » ، مداخل وعناوين بالمداد الاحمر والازرق ، من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

٦٦٤

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي ٠

خ : يوم الثلاثاء ١٢ شهر ربيع الاول سنة ١٠٥٢ هـ

ق : ١٤٥ م : ٢٥ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالمداد الاحمر والقلم الكبير ، كتب برسم محمد

بن الحسن ، يليه خطبة الوداع من ص ١٤١ الى ١٤٥ ، من وقف محمد بن الحسن .

٦٦٥

* اليواقيت والجواهر في بيان عقائد السادة الأكابر

تاليــــف : عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشعراني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ

اول المخطوط : أحمد الله رب العالمين وصل وسلم علـى سيدنا محمد وعلى سائر الانبياء والمرسلين وعلى آلهـم وصحبهم أجمعين ....

آخر المخطوط : جزى الله ذاك الحبر جنة عـدن وبوأه السكنى بمنزل فاطر .

الناســـــخ : عبد الوهاب بن علي بن عبد الوهاب صـــائم الدهــر القديمي .

الخـــط : نسخي .

خ : يوم الجمعة ٢٦ شهر ذو القعدة سنة ١٢٦٨ هـ .

ق : ٢٥١ م : ٢٨ س : ٣٢ × ٢٣

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالاحمر ، محجوب بخطين أحمرين ، من وقف الامام يحيى .

٢٠٣١

أصول الفقه

* اجابة السائل شرح بغية الآمل

تاليـــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠ وبعد فهذا شرح لطيـف على منظـومة الكامل ٠٠٠

آخر المخطوط : مما يطلق عليه المباح المعرف بما تقدم ٠

الخــط : نسخي معتاد ٠

ق : ٢١٢-٢٢٣ م : ١٨ س : ٢٢×١٥

ملاحظـــات : مبتور آخره .

مجاميع
٩

* الأختصاص لتنبيه الخواص

تاليـــف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي وفقنا لاتباع السنة والكتاب ٠٠٠

آخر المخطوط : لا أدري ان تذهـب رئاسته وسؤدده عـن الوظيفة الا القليل منهم فنسأل الله التوفيق٠

الناســـخ : المؤلف ٠

الخــط : نسخي ضعيف ٠

خ : القرن الحادي عشر ٠

ق : ٦٦-٨٧ م : ٢١ س : ٢٠×١٥

مجاميع
٧٠

* اختلاف الصحابة

تاليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ

اول المخطوط : هذا تقرير في اختلاف الصحابة رضي الله عنهم في مسائل الاجتهـاد ...

آخر المخطوط : ومازال التابعون ومن بعدهم على ذلك والله أعلم.

الناســـخ : المؤلف.

الخـــط : نسخي ضعيف .

خ : القرن الحادي عشر .

ق : ١٣٤-١٣٩ م : ٢٠ س : ٢١×١٥

مجاميع
٦١

* الارشاد الى محجة سبل الرشاد في طرق أعمال العباد عنـــد فقد الأجتهاد

تاليـــف : المنصور القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .. أمـا بعد فانه لمـا كان الخلاف واقعا في الاحكام الشرعية ..

آخر المخطوط : واعصمني عن معاصيك واختم لي وللمؤمنين بخـير يا أرحم الراحمين .

الخـــط : نسخي جميل .

خ : السبت ٤ صفر سنة ١٠٣٢ هـ .

ق : ١-٢٧ م : ٣١ س: ٣٠×٢٠

ملاحظـــات : بآخره قصيدة للامام علي بن ابي طالب وقصيدة القصص الحق.

٢٠١٦

* ارشاد البرية لاتباع الاحكام الشرعية وابطال التركيبات القياسية

تاليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ.

اول المخطوط : الحمد لله الذي أكمل الدين بالسنة والكتاب وخص لفهم الاحكام من اختص ...

آخر المخطوط : ولو ردوه الى الله والرسول والى أولي الامر منهم لعلمه الذين يستنبطونه منهم والله أعلم .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٢٧-٥٨ م : ٢٣ س : ٢٠×١٤

١٥٢٦

* ثانية

الناسخ : المؤلف .

الخط : نسخي ضعيف .

خ : القرن الحادي عشر .

ق : ٤٢-٧٧ م : ٢٢ س : ٢٠×١٥

ملاحظات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف .

١٥٣١

* ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الأصول

تاليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ

اول المخطوط : يا من هو المحمود المشكور على الحقيقة اذ لا منعم سواه وكل نفع يجري على يد غيره فهو الذي أجراه .

آخر المخطوط : وفقنا الله سبحانه لشكر نعمه ودفع نقمه والى هنا انتهى ماأردناجمعه.

الناسـخ : المؤلـف ٠

الخـط : نسخي ضعيف ٠

خ : الاربعاء ٤ محرم سنة ١٢٣١ هـ ٠

ق : ٨٧ م : ٤٦ س : ٣٢×٢٢

ملاحظـات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف ، من وقف أحمد بن قاسم حميد الدين ٠

١٤٩٤

* ارشاد النقاد الى تيسير الأجتهاد

تاليـف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي ذلل صعاب علوم الاجتهاد ٠٠٠

آخر المخطوط : كل عارف ما أقام الصلاة من عند الله وقامت لـربهـا الاشياء ٠

الخـط : نسخي حديث ٠

ق : ١٨–٢٨ م : ٢٠ س : ٢٤×١٨

١٧

* الأشباه والنظائر

تاليـف : تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب السـبكي المتوفى سنة ٧٧١ هـ ٠

ج : الثـاني ٠

أول المخطوط : تنبيه الصور التي اختلف الاصحاب في النقض فيها انها تقرب من ستين صورة ٠٠٠

آخر المخطوط : وقد عرفناك أن فن الالغاز في نفسـه حسن الا أنـه لا مدخل له في القواعد وصنف جموعا ها أنا أتحفك منه

بباب مفيد والحمد لله وحده ... تسليما كثيرا آمين يا رب العالمين .

الناســـخ : محمد بن محمد بن أحمد ابن عبد الله بن عبد المعطي الانصاري .

الخــط : نسخي قديم غير منقوط .

خ : ٢٨ محرم سنة ٧٩١ هـ .

ق : ١ـ٢٠٤ م : ٢١ س : ٢٥×١٧

١٤٠١

* الاقتباس لمعرفة الحق من أنواع القياس

تاليــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٠ هـ

اول المخطوط : الحمد لله المقدس عن القياس المتعالي عن مشابهة أنواع مخلوقاته ...

آخر المخطوط : وأعمالنا وأقوالنا ... عن كل شائبة من شوائب المبطلين وصلاته وسلامه على رسوله الامين.

الخــط : نسخي معتاد .

خ : ٩ رجب سنة ١١٧٩ هـ .

ق : ١ ـ ٩ م : ٣١ س : ٢٢ × ١٦

١٥١٤

* الانتقاد للآيات المعتبرة في الاجتهاد

تاليــف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ هـ .

اول المخطوط : فصل اتفق العلماء على ان المعتبر في كمال الاجتهاد من كتاب الله تعالى ...

آخر المخطوط : فان علمتموهن مؤمنات فلا ترجعوهن الى الكفار لاهن حل لهم ولا هم يحلون لهن .

الناسـخ : بدر الدين داود بن شهاب ٠
الخـط : فارسي ٠
خ : سنة ٩٣١ هـ ٠
ق : ٢٠٨ - ٢١٧ م : ٢٧ س : ٢٧ × ٢٠
ملاحظـات : بآخره فائدة في معرفة الشهور الرومية ، واخرى منقولة من كتاب المحكوك في الخصال المؤرثة للفقر .

٥٨٩

* ثانيـة

الناسـخ : صلاح بن محمد بن داود ٠
الخـط : نسخي جيد ٠
خ : شهر شعبان سنة ٩٣٩ هـ ٠
ق : ٢٨ - ٦٢ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

٢٠٥٥

* ثالثـة

الخـط : نسخي معتاد ٠
خ : الثلاثاء شعبان سنة ١٠٥٣ هـ ٠
ق : ١٠٢ - ١١٤ م : ٢٨ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٨٢

* رابعـة

الخـط : نسخي قديم غير منقوط ٠
ق : ٥٧ - ٧٣ م : ٢٩ س : ٢٩ × ٢٠
ملاحظـات : الآيات بالاسود والقلم العريض والرموز بالاحمر .

مجاميع
١٠٢

* الأنوار الهادي لذوي العقــول الى معرفة مقاصــد الكافل بنيل السول

تاليـــــف : أحمد بن يحيى بن أحمد بن محمد بن حابس الدواري المتوفى سنة ١٠٦٠ هـ ٠

اول المخطوط : الحمـد الله الذي برأ الانام بقدرتـه الالهيـة وعمهـم بالكرامات الظاهرة والخفية ٠٠ وبعد فلما كان معرفة الحلال والحرام سبب الصلاح في القوام ٠٠٠

آخر المخطوط : والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم اللهم نـزه طباعنا عن الزيغ والزلل وصحح أفهامنا من القصور والكلل ٠

الناســـــخ : محمد بن عبد الله بن الحسين بن محمد المحرابي ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : نهار الجمعة ٣ جمادى الاولى سنة ١٠٩١ هـ ٠

ق : ١٥٢ م : ٣٠ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظـــات : فرغ منه مؤلفه نهار الاحد ٢٧ شهر رمضان سنة ١٠٢٢ ، المتن بالمداد الاحمر ومداخل بالاسود من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

١٤٦٧

* ثانيــة

الناســـــخ : أحمد بن محمد الكستبان ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : الثلاثاء ١٢ شوال سنة ١٠٩٠ هـ ٠

ق : ١٣٤ م : ٢٧ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : نسخة خزائنية كتبت بعناية صلاح بن محمد طشي .

١٤٦٦

* ثالثـــة

الناســـخ : علي بن حسن بن علي بن حسين المغربي .

الخـــط : نسخي ضعيف .

خ : يوم الاربعاء سلخ ربيع الثاني سنة ١٣٥٠ هـ .

ق : ١ ـ ٩٩ م : ٢١ س : ٢٣٫٥ × ١٧

ملاحظـــات : المتن بالاحمر ، ومداخل الابحاث بالاسود والقلم العريض ، من وقف عبد الرحمن الانسي .

١٥١٤

* ايضاح الأدلة الظاهرة على حجية اجماع العترة الظاهرة

تاليـــف : يحيى بن ابراهيم جحاف المتوفى سنة ١١٠٢ هـ .

اول المخطوط : بعد الحمد والبسملة ، أما بعد فانها وصلتني مسألة طلب الجواب مني عليها بعض المسترشدين ، فلما أوجب على حق المسألة ..

آخر المخطوط : وفيما كتبناه تبصرة للمبصرين ونور هداية للمهتدين ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين من يهدي الله فهو المهتدي ومن يضلل فلن تجـد له وليا مرشدا

الناســـخ : حسين بن محمد أبو طالب .

الخـــط : نسخي جيد .

خ : يوم الاثنين ٢٢ شهر جمادى الاول سنة ٥٠

ق : ٤٠ ـ ٤٦ م : ٢٥ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات وكان جمعه في شهر جمادى الاولى سنة ١٠٩٢ هـ يليه اجازة من العلامة أحمد بن محمد السياغي للعلامة الفقيه أحمد بن محمد الجرافي من رقم ٤٧ ـــ ٩٤ .

مجاميع
٩٤

* البروق اللوامع شرح جمع الجوامع

تاليـــف : جلال الدين أحمد بن محمد المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ

اول المخطوط : الحمد لله على أفضاله ... هذا ما اشتدت اليه حاجة المتفقهين ...

آخر المخطوط : اللهم ياذا الفضل العظيم تفضل علينا بالعفو وبمـــا تشاء من النعيم .

الناســـخ : علي بن عبد الله الكسادي

الخـــط : نسخي معتـاد .

خ : السبت صفر سنة ٩٥٧ هـ

ق : ١ ـ ٢٨٨ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : من وقف محمد بن الحسن .

١٥١٧

* ثانيــة

الخـــط : نسخي جميل .

ق : ١ ـ ٥٩ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : مبتور من آخره ، المتن بالحمرة ، من وقف محمد بن الحسن .

٢٣٥٦

* بغية الآمل شرح منظومة الكافل

تاليـــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ

اول المخطوط : قال فقير ربه محمد أعانه الله على ما يقصد ...

آخر المخطوط : محمد وآله الأطهار مدى اختلاف الليل والنهار .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : الثلاثاء ٢٠ شهر جمادى الاولى سنة ١٢١٦ هـ

ق : ١٥٤ ـ ١٦٥ م : ٢٤ س : ٢٢ × ١٥

مجاميع
٩

* بلاغ النهى شرح مختصر المنتهى

تاليــــف : الحسن بن أحمد الجلال المتوفى سنة ١٠٨٤

اول المخطوط : حمدا لمبدأ الوجود ومنتهاه وشكرا لمن ضاقت عن شكره الالسن واللهاه ٠٠٠

آخر المخطوط : فاذا كان الراجح الواحد أرجح من راجحين لقوته أو تساوي المرجحات فالعمل على ما تقدم من تخير ووقف وفقنا الله عندما يعنينا ووفقنا من أحكامه لما يصرفنا عن البدع ويقينا انه المستعان وعليه التكلان ٠

الناســـخ : أحمد بن عبد الرحيم الحاضري ٠

الخــــط : نسخي ٠

خ : يوم الخميس ١٥ شهر ربيع الاخر سنة ١٠٧٧ هـ

ق : ٢٨٤ م : ٢٤ س : ٣٠ × ١٦

ملاحظـــات : المتن بالاحمر ، ذكر في اخره كان الفراغ من نقله من المسودة يوم الخميس ١٥ شهر ربيع سنة ١٠٧٧ هـ ، وعليه تعاليق بخط المؤلف ، من وقف الامام يحيى ٠

١٥٠٣

* تحقيق الكلمات في الأصول الفقهيات في شرح تبصرة الطالب وهداية الراغب

تاليــــف : أبي الحسن البكري ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي أحكم أصول الاحكام أي أحكام احمده وأشكره وأتوب اليه٠٠أما بعد فهذه نبذة بلغت تحقيق الكلمات في الاصول ٠٠٠

آخر المخطوط : وأشرنا الى الواحد المعين للاصابة في الاصول الاعتقادية بقولنا والحمد الله على الهامه اعتقادنا أهل السنة فيه أي في المذكور من الاصول الاعتقادية انتهى ما أردناه ورصف ما قصدناه والحمد لله وحده ٠

الخــــط : نسخي ٠

خ : يوم الجمعة ١٥ شهر ربيع الاول سنة ٩٥٨ هـ

ق : ١٤٤ – ١٥٦ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــــات : يليه كتاب في معرفة الاسلام والايمان من رقم ١٥٧ — ١٦٤ .

مجاميع
١٠٣

* تسهيل مرقاة الوصول الى علم الأصول

تاليـــف : محمد بن القاسم المتوفى ١٠٧٩ هـ

اول المخطوط : الحمد الله على أصول نعمه وفصولها حمدا لا منتهى له ولا غاية ٠٠٠

آخر المخطوط : والحمد لله رب العالمين أولا وآخرا وظاهرا وباطنا هذا آخر ما أردنا جمعه ورجونا ان شاء الله نفعه ٠

الناســـخ : مهدي بن محمد المهلا ٠

الخــــط : نسخي جيد ٠

خ : ١٩ جمادى الاخرة سنة ١٠٦٢ هـ

ق : ١ – ٨١ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٣

ملاحظـــــات : كتبت بعناية مؤلفها وروجعت عليه بمنزله بصنعاء بداره المتصلة بمسجد الازهر بقطيع صنعاء ، ومن وقفه ، بأوله اسناد بخط المؤلف في كتب أصول الفقه .

١٥١٩

* **ثانيـــة**

الناســـــخ : علي بن ناصر الانسي ٠

الخـــط : نسخي معتـاد ٠

خ : الخميس ٢١ ربيع الاخر سنة ١٠٦٦ هـ

ق : ١ ـ ٨٦ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٤

١٥٢٥

* تعليقه على شرح جمع الجوامع

تاليـــف : محمد بن أبي بكر علي بن أبي شريف

اول المخطوط : أحمد الله على ما منح من الاهتداء بأنـوار أصـــول الشريعة ٠٠

آخر المخطوط : وهو خلاف ما تقدم تحقيقه فيقال عليه لا نسلم ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

ق : ٢١٨ ـ ٢٤٦ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـــات : مبتور من آخره ، مداخل بالمداد الاحمر ، عليه أثر بلل .

٢٠٣٦

* التعليقة على جمع الجوامع

تاليـــف : ؟٠٠٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي جمع من جوامع العلم مختصرا لمن جعله بصيرة وبصرا واطلع من سماء الكتـاب والسنة شمسا وقمرا ٠٠٠

آخر المخطوط : فقال لما قلت لهم استقيموا نكرت في نفسي قلت فأبت هل استقمت مع الله طرفة عين٠٠وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله واصحابه وأزواجه وذريتـه وسـلم تسليما دائما أبد الآباد لا منتهى له دون علم الله ٠

الخـــط : نسخي ٠
خ : نحو القرن التاسع ٠
ق : ٢٣٤ م : ١٩ س : ٥ر٢١×١٥
ملاحظـــات : من وقف محمد بن الحسن .

١٤٩٨

* تلخيص شرح مقدمة الأزهار

تاليــــف : يحيى بن محمد بن حسن المقرائي المتوفى سنة ٩٩٠ هـ
أول المخطوط : الحمد لله على كل حال وصلاته وســـلامه على سيدنا محمد وآله خير آل ٠٠٠
آخر المخطوط : وهذه النبذة على حمة التقريب والاختصـــار ٠٠٠ وقد بسطت في الوابل المفزار ٠٠ اللهم ربنا آتنا في الدنيـــا حسنه وفي الآخرة حسنه وقنا عذاب النار وأنت المستعان وعليك البلاغ ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ٠
الناســــخ : محمد بن علي هاجر
الخـــط : نسخي ٠
خ : عصر يوم الجمعة ٨ شهر شعبان سنة ١١٠٠ هـ
ق : ١٣٧-١٦٦ م : ٢٢ س : ٢١×١٦
ملاحظـــات : خطت بعض الجمل بالحمرة ، يليــه تخميس قصيدة بانت سعاد من ورقة رقم ١٦٧ — ١٦٩ ، ثم نقولات وقصائد اخرى فرغ من تأليفه سنة ٩٣٨ عقب طلوع الفجر من يوم السبت ٢٤ من شهر شعبان .

٢٤٠٧

* تمهيد الوصول لاستخراج الفروع من الأصول

تاليــــف : عبد الرحيم بن الحسن الاسنوي المتوفى ٧٧٢ هـ

اول المخطوط : الحمد لله مزيل أعذار المكلفين بارشاد العقول وتمهيد الاصول ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فانه يمضي حكمه الاول في اجتهاده الى أن غيره أصوب كذا ذكره الرافعي في كتاب القضاء ٠

الخط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن التاسع ٠

ق : ١ ـ ٨٧ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : بآخره نبذة في علم المنطق من ٨٨ ـ ٩٢ ، بآخره كتابة مؤرخة سنة ٨١٨ هـ .

١٥٠٤

* التمهيد في آداب التقليد

تاليف : القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى التقليد لغة اثبات حبل أو نحوه٠ ٠٠

آخر المخطوط : امتنع القياس لعدم حصول العلم بأيهما يلحق في قصد المجتهد ٠

الخط : نسخي ٠

ق : ١ ـ ٨ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : يليه جوابات واسئلة فقهية من ص ٩ ـ ٣٣ ، من وقف البواب

مجاميع
٥٧

* الثمار اليوانع على أصول جمع الجوامع

تاليف : خالد بن عبد الله بن أبي بكر الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ

اول المخطوط : الحمد لله على نعمه وأفضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله ، أما بعد فهذا شرح لطيف على جمع الجوامع ....

آخر المخطوط : وانما هو عجز ومهانة والسعيد من وفق للفرق وحذر من تمويهه واغتياله .

الخـــط : نسخي دقيق .

خ : الجمعة ٣ رجب، سنة ١٠٨٧ هـ

ق : ١٠٤ م : ٤٢ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظـــات : بهامشه شرح جمع الجوامع للمحلي المعروف بالبروق اللوامع .

١٤٧٤

* جواب على مسـائل وردت من بعض علمـاء صعدة حـول التقليد

تاليـــف : زيد بن محمد بن الحسن بن القسم

اول المخطوط : المراد من قولهم ان الجاهل الذي لا يعقل معنى التقليد ولا صفة من يقلد كالمجتهد انه لما كان غيرمحجور عليه .

آخر المخطوط : انتهى . نقلته من خط المولى العلامة هاشم بن يحي الشامي حاطه الله .. وسمعناها منه حفظه الله يـوم الاثنين حادي عشر شهر جمادي الاولى سنة ١١٢٢ هـ

الخـــط : نسخي غير منقوط .

خ : يوم الاثنين ١١ شهر جمادى الاولى سنة ١١٢٢ هـ

ق : ٢ م : ٢٥ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظـــات : يليه ورقتان مشتملة على فوائد متفرقة .

١٤٨٠

* جواب سؤال العلامة حسن بن سعيد العيزري حول ان الحق في الفروع واحد والعامل به مصيب أجاب عنه الامام القاسم .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٨٦ – ٨٩ م : ١٣ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٥٧

* جمع الجوامع في أصول الفقه

تاليف : عبد الوهاب بن علي السبكي المتوفى ٧٧١ هـ

اول المخطوط : نحمدك اللهم على نعم يؤذن الحمد بازديادها ونصلي على نبيك محمد هادي الامة ...

آخر المخطوط : اللهم الا أن يأتي رجل مبذر مقتر فدونك مختصرا بأنواع المحامد حقيقا وأصناف المحاسن خليقا جعلنا الله به مع الذين أنعم الله عليهم وحسن أولئك رفيقا ...

الخط : نسخي .

ق : ٤٩ م : ١٩ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : مداخل البحوث والابواب بالاحمر والاسود ، عليه خط العلامة عبد الرحمن بن محسن السبيعي الانصاري ومقابلة بخطه ١٢٥٢ ، من وقف الامام يحيى .

١٥٣٣

* جوهرة الأصول وتذكرة الفحول

تاليف : أحمد بن محمد بن الحسن الرصاص المتوفى ٦٥٦ هـ

اول المخطوط : أحد أصول الفقه وحقيقتها والثانية معرفة أقسامها وكميتها ...

آخر المخطوط : والمفتونين عن واضح المحجة فيصغر .. ونجيب طلابنا وينوء بحرمان ما لديه .. وحسبنا الله ونعم الوكيل .
خ : الاحد ١٤ جمادى الاولى سنة ٦٨٨ هـ
ق : ١٣٣ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٦
ملاحظـــات : مبتور أوله ، المداخل والعناوين بالحمرة ، بأوله أثر ترميم .

١٥٢٤

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي قديم .
خ : نحو القرن التاسع .
ق : ١٥٧ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٣
ملاحظـــات : بآخره بحث في خواص العلل وشروطها ، من وقف محمد بن الحسن .

١٥٢٩

* حاشية سيلان = ضياء من رام الوصول الى هداية العقول

* حاشية على شرح المنتهى للعضد

تأليـــف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ هـ .
اول المخطوط : الحمد لله الذي وفقنا للوصـــول الى منتهى الشريعة الغراء ...
آخر المخطوط : والله الهادي الى سبيل الرشاد والمسؤول لنيل العصمة والسداد وهو حسبي ونعم الوكيل .
الناســـخ : إبراهيم بن يحيى جحاف الحبوري .
الخـــط : نسخي جميل دقيق

خ : ٢٠ ذي الحجة سنة ١٠١٨ هـ

ق : ٢٢٠ م : ٣٠ س : ٢٧ × ١٥

ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .

١٤٧٧

* ثانية

الخط : نسخي غير منقوط

ق : ١ ـ ٦ م : ٢٥ س : ٢١ × ١٦

ملاحظات : مبتور من آخره ، المداخل بالحمرة ، يليه حاشية الملا زاده الخطابي من رقم ٨ ــ ١٦ .

مجاميع
١١٣

* ثالثة

الخط : نسخي جيد .

خ : نحو القرن الحادي عشر

ق : ١٩٨ م : ٢٥ س : ٢٥ × ١٦

ملاحظات : مداخل البحوث بالاحمر ، يسبقه ثلاث قصائد أولها من زوجة الامام شرف الدين ارسلتها من صنعاء الى الجراف عتابا له ويليها الجواب عليها من الامام المذكور كما يلي هاتين قصيدة لابن المقرب ، عليه خط العلامة الاديب اسماعيل بن أحمد القحيف ، من وقف الصديق .

مجاميع
١٥١٨

* رابعة

الناسخ : محمد عبد الرحمن بن محمد وهاس

الخط : نسخي دقيق

خ : لأربع ليالي بقين من شهر ربيع الآخر سنة ١٠٤٢

ق : ١٠٠ – ١٨٨ م : ٤٣ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالاحمر والاخضر والاسود بالقلم الكبير ، يتلوه نبذة من كتاب في أصول الفقه .

١٥١٠

* درجات الوصول الى ورقات الأصـــول

تاليـــف : عبد الرحمن بن ابراهيم بن سباع بن ضيا الفزاري ابن الفركاح المتوفى سنة ٧٢٩ هـ .

اول المخطوط : اما بعد حمدا لله سبحانه .. فانه توجهت الى اشـارة كريمة ....

آخر المخطوط : اذا اجتهد الحاكم فحكم فأصاب فله أجران واذا حكـم فأخطأ فله أجر واحد والله سبحانه وتعالى أعلم .

الناســـخ : محمد بن عبد الله الشرفي .

الخـــط : نسخي قديم

خ : ٢٩ ذو القعدة سنة ٨٥٠ هـ

ق : ١ – ٧٥ م : ١٧ س : ١٧ × ١٣

ملاحظـــات : من وقف المهدي أحمد بن الحسن .

١٥٣٠

* الدرة الموسومة في شرح المنظومة المعروفة بسلم الوصـــول الى علم الأصول

تاليـــف : ابراهيم ابن أبي القسم بن عمر ابن مطـير (القـرن العاشر) .

اول المخطوط : الحمد لله الذي رضي لنا من الشرع أسهله واختار لنا من الدين أكمله .. اما بعد فهـذا تعليق لطيف علـى منظومتي في أصول الفقه تبين مرادها ..

آخر المخطوط : وليس كتابنا هذا موضوعا للاحاطة بعلم أصول الفقه بل للتوصل اليه فليكن هذا آخر ما قصدنا ايراده وربنا أعلم بالسداد وتمت وهذا اخر المرام والحمد لله ٠

الخـــط : نسخي ٠

خ : يوم السبت ٢٩ شهر صفر سنة ٩٥٨ هـ

ق : ٦٤ – ٩٢ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : يسبقه قواعد العقائد من رقم ١٩ — ٦٣ .

مجاميع
١٠٣

* دريعه الوصول الى اقتباس زبدة الأصول

تاليـــف : محمد بن أبي بكر الاشخر ٠ المتوفى سنة ٩٩١ هـ

أول المخطوط : الحمد لله الذي ذلل قطوف رياض العلم الطالبية تذليلا ٠ فاغفر لي وتب علي انك التواب الرحيم والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ٠

آخر المخطوط : عبد الرحمن حسن خطيب

الخـــط : نسخي معتاد

خ : ١٠ صفر سنة ١٢٧٤ هـ ٠

ق : ١ – ١٤٣ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٦

ملاحظـــات : يليه نبـــذة في آداب المفتي والمستفتي ، منقولة من روضـــة الطالبين .

٢٠٦٩

* رسالة في الجمع بين الأدلـــة

تاليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ

اول المخطوط : هذا تقرير في الجمع بين الادلة قد استعمله كثير مـــن العلماء ٠٠٠

آخر المخطوط : على ترجيح جانب الخصوص دون الجمع ومثل الامارة لقوم على أن عموم الامر التوقيت للصلاة للفضل لا للوجوب ...

الناسخ : المؤلف

الخط : نسخي ضعيف .

خ : القرن الحادي عشر

ق : ١٠٧ - ١١٢ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٤٦

* سلك اللآلىء المنتقات شرح منظومة الورقات

تاليف : عبد الرحمن بن محمد العمراني (المتوفى سنة ١٢٧٣ تقريبا) .

اول المخطوط : الحمد لله الذي بنى على أصول ربوبيته فروع العالم ..

آخر المخطوط : منها الشفاعة لمن قال اللهم صل على محمد وأنزله المنزل أو المقعد المقرب عندك يوم القيمة .

الناسخ : المؤلف .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ...؟

ق : ٩ - ٥٨ م : ٢٣ س : ٢٢ × ١٥

١٥٣٢

* سؤال عن دلالة المفاهيم من أي أقسام الدلالة هي

تاليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ

اول المخطوط : ان العلماء قسموا المنطوق الى صريح وغير صريح ...

آخر المخطوط : فهو أسعد بالقواعد وابعد عن التحكيم الذي لا ينبغي .

الناســـــخ : نسخي معتــاد ٠
خ : نحو سنة ١١٧٥ هـ
ق : ٥٠ – ٥١ م : ٣٥ س : ٢٣ × ٢٣

مجاميع
١

* شرح جوهرة الأصـــول

تاليـــــف : عبد الله بن حسن الدواري المتوفى سنة ٨٠٠ هـ

اول المخطوط : الحمد لله كثيرا مباركا فيه بجميع محامــده كلهـــا وكما حمد نفسه وكما هو له أهل ٠٠٠

آخر المخطوط : وخطرات الجنان ورمزات الالحاظ وسقطات الالفاظ انك مجيب الدعوات ٠٠٠

الناســـــخ : احمد بن المهدي بن عبد الهادي الحسوسه

الخـــــط : نسخي جميل

خ : السبت ٥ جمادي الاخره سنة ١٠٨١ هـ

ق : ٢٧٨ م : ٢٩ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظـــــات : نسخة خزائنية كتبت بعناية محمد بن علي قيس ٠

١٤٥١

* شرح الفصول وتتمته

تاليـــــف : لطف الله بن أحمد الغياث والمتوفى سنة ١٠٣٥ وصلاح بن أحمد المهدي ٠

اول المخطوط : اعلم انها جرت عادة أكثر المصنفين في أصول الفقه أن يقدموا ٠٠٠٠٠

آخر المخطوط : وعلى آله مصابيح الظلام ما هطل غمام وهدر حمـام وبدأ مقال وختم كلام ٠

الناسـخ : محمد بن محمد الكستبان .

الخـط : نسخي جيد

خ : ٩ ذي القعدة سنة ١٠٩٣ هـ

ق : ٣٩٣ م : ٢٧ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـات : التكملة للعلامة صلاح بن احمد المهدي من أحكام النهي الى آخره ، كتب بعناية أحمد بن علي الحبشي الطائي ، ومحجوبة بالاخضر .

١٤٣٧

* شرح مختصر منتهى السول في علم الأصـول

تأليـف : عبد الرحمن بن أحمد بن عبـد الغفـار عضد الدين الشيرازي الايجي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ

اول المخطوط : قال الشيخ الاما م العالم العلامة مالك ازمة الادب ... الحمد لله الذي برأ الانام وعمهم بالاكرام والدعوة الى دار السلام ...

آخر المخطوط : ثناء وثلاث فما فوقها حصلت أمـورك لا تكاد تنحصر وفي القدر الذي ذكره ارشاد الى ذلك أرشدنا الله تعالى واياكم لما ينفعنا في الدنيا والآخرة ويكون مقربا الـى رضاه ومقرونا بعفوه ورحمته ...

الخـط : نسخي معتـاد .

خ : ٩ شهر محرم سنة ٧٥٦ هـ

ق : ١٩٢ م : ؟ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظـات : كتبت بعناية القاضي عـلي بن يحيى البرطي ، المتن بالمداد الاحمر ، بآخرها مقابلة .

١٤٧٣

* ثانيــة

الناســـخ : محمد بن عبد الرحمن بن محمد وهاس ٠

الخــط : نسخي دقيق ٠

خ : يوم السبت ٢٥ شهر ربيع الاول سنة ١٠٤٢ هـ

ق : ١ ـ ٩٩ م : ٤٤ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالاحمر والاخضر والاسود بالقلم الكبير .

١٥١٠

* ثالثــة

الخــط : نسخي قديم ٠

خ : يوم السبت ١٧ شهر صفر سنة ٩١١ هـ

ق : ٩٠ م : ٤١ س : ٢٦ × ٢٠

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالمداد الاحمر والاسود والقلم العريض ، البلل أثر فيه برؤس الاوراق وبياضه أصفر لقدمه . من وقف محمد بن الحسن .

١٥١١

* رابعــة

الخــط : نسخي معتـاد ٠

خ : الجمعة ٢٧ شعبان سنة ١٠٥٤ هـ

ق : ١ ـ ٢١٥ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــات : كتب بعناية الحسن بن محمد الشرفي .

١٤٦١

* شرح المعالم في أصول الفقه

تاليــــف : عبد الله محمد بن علي التلمساني المتوفى ٦٤٤ هـ

اول المخطوط : هذا تعليق على معالم أصول الفقه للامام فخر الدين الخطيب ٠٠٠

آخر المخطوط : واما تقدر حرمائها مجملة ولا يتصور عند اخر منانا ...

الناســـــخ : المؤلف

الخـــط : نسخي غير منقوط .

خ : نحو القرن .

ق : ١٢٣ م : ٢٠ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات : من وقف محمد بن الحسن ، مبتور من آخره .

١٤٧٠

* شرح منتهى السول في علم الأصول والجدل

تاليـــف : ابو عمرو عثمان بن عمرو ابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فقال الشيخ العلامة ... اني لما رأيت قصور الهمم ......

آخر المخطوط : وفيما ذكرنا ارشاد لذلك فان معرفة المركبات سهلة بعد الوقوف على بسائطها لمن أخذت الفطنة بيده ...

الناســـــخ : يحيى بن أحمد بن يحيى .

الخـــط : نسخي معتاد قديم .

خ : الاربعاء ٩ ذي الحجة سنة ٨٣٨ هـ

ق : ١٩٨ م : ٢٩ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظـــات : من وقف محمد بن الحسن .

١٤٩٧

* ثانيـــة

الناســـــخ : راشد بن محمد بن سالم السنحاني

الخـــط : نسخي قديم .

خ : ٢٠ ذي القعدة سنة ٧٧٦

ق : ١ - ٩٣ م : ١٧ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : وضع العنوان منتهى السؤل والامل في عالمي الاصول والجدل .

١٥٢٣

* شرح منتهى السؤل

تاليف : قطب الدين أو الثنا محمود بن مسعود بن مصلح الفارسي الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ هـ

أول المخطوط : الحمد لله أولى ما استفتح به ذكر ثم الصلاة على بدءها والنعم ...

آخر المخطوط : بسطوات العاصفات بما صارت به في المثابت كالبرهانيات وفي الوضوح .....

الخط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن السابع

ق : ٣٩٢ م : ٢٧ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظات : مبتور من آخره ، اكمل من أوله بخط مخالف ، من وقف محمد بن الحسن .

١٤٩٢

ج : الثاني .

أول المخطوط : قال : مسألة الاستثناء المستغرق باطل بالاتفاق ...

آخر المخطوط : تم أفضل الصلاة وأمثل التحيات على زبدة الليالي والايام محمد خير الانام وعلى آله البررة الكرام ...

الناسخ : أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن حرز الله

الخط : نسخي قديم .

خ : ٢٩ رجب سنة ٧٢٠ هـ

ق : ٢٣٦ م : ٢٥ س : ٢٧ × ١٩

ملاحظـــات : قوبلت هذه النسخة على نسخة نقلت من نسخة المؤلف .

١٤٧٢

* آخـــر

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : ٢٤ ربيع أول سنة ٧٢٦

ق : ٣٢٢ م : ٢٥ س : ٢٦ × ١٦

١٤٦٩

* شرح المنهـاج

تاليـــف : جلال الدين بن محمد بن أحمد المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ هـ

ج : الاول ٠

اول المخطوط : الحمد لله على انعامــه والصلاة والسـلام على سيدنا محمد وآله وأصحابه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : سهمان في ثمانية بست وثلاثين من الثانية خمسة في واحد بخمسة ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

خ : الاثنين ٢٠ محرم سنة ٩٨٥ هـ

ق : ٣٧٣ م : ٢١ س : ٢١ × ١٦

ملاحظـــات : من وقف محمد بن الحسن .

١٢٥٤

* آخـــر

الخـــط : نسخي معتـاد ٠

خ : ٢٥ جمادى الاخرة سنة ١٠٦٦ هـ

ق : ٣٦٦ م : ٢٨ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : بأوله خط العلامة محمد بن علي الشوكاني سنة ١٢٠٢ هـ .

١٩٥٦

* شرح الورقات في أصول الفقه

تأليـــف : أبو عمر عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح المتوفى سنة ٦٤٣ هـ

اول المخطوط : لا اله الا الله عدة للقائه أما بعد حمدا لله سبحانه وتعالى ...

آخر المخطوط : اذا اجتهد الحاكم فحكم فأصاب فله أجران واذا اجتهد فاخطأ فله أجر .

الخــط : نسخي قديم .

غ : ١٠ محرم سنة ٧٥١ هـ

ق : ١٧٦ – ٢٣٠ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٦

٤٦٣

* شرح الوريقات

تأليـــف : شهاب الدين أحمد محمد الرملي المتوفى ٩٤٨ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين حبيب الله أبي القاسم محمد خاتم النبيين الحمد لله على أنعامه والصلاة والسلام على سيدنا وعلى آله وصحبه أجمعين ...

آخر المخطوط : لان القضية شرطية لا تدل على وقوع شروطها سلمناه ولكي الخطا مقصور عند القائلين لان كل مجتهد مصيب فيما اذا كان نصا أو اجماعا أو قناسا جليا فطن المجتهد غيره بعد الجهد والله أعلم بالصواب .

الناســخ : محمد بن تقي الله بن أفلح .

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : يوم الثلاثاء شهر ذي القعدة سنة ٩٥٠ هـ

ق : ٣١ – ٦١ م : ١٩ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : يراجع أيضا غاية المامول الآتي ٠

مجاميع
٧٧

* شرح الوريقات

تاليـــف : محمد بن امام الكاملية بالديار المصرية

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسـلام على سـيد المرسلين اما بعـد فهذه تعليق على الوريقات المنسوبة لشيخ الاسلام البحر الرباني عبد الملك امام الحرمين ٠٠

آخر المخطوط : وهذا آخر ما تيسر من الكلام على هذا الورقـات مع قلة البضاعة وشغل البال وكثرة الذنوب ولا حـول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلعلم ٠

الناســـخ : محمد بن خضر الازهري ٠

الخـــط : نسخي ٠

خ : الاثنين ٢٢ صفر سنة ٩٥٨ هـ

ق : ١ – ٢٧ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر ، محجوب بخطين أحمرين ، من وقف محمد بن الحسن ٠

١٥٢٧

* شرح الوريقات

تاليـــف : جلال الدين محمد بن أحمد المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ هـ

أول المخطوط : هذه ورقات قليلة تشتمل على معرفة فصول من أصول الفقه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : والحديث رواه الشيخان ولفظ البخاري اذا اجتهد الحاكم فحكم فأصاب فله أجران .

الناســـــخ : حسن بن علي الريمي .

الخـــط : نسخي .

خ : نحو سنة ١١٠٠ هـ

ق : ٨ ــ ١٦ م : ٢٣ س : ٢١ × ١٦

ملاحظـــات : المتن بالحمرة .

٢٣٠٤

* ثانيـة

الناســـــخ : محمد بن الازهري .

الخـــط : نسخي مشكول .

خ : شهر صفر سنة ٩٦٤ هـ

ق : ٣٠ ــ ٤٥ م : ١٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : المتن بالاحمر والقلم المريض ، في أوله تعاليق ، من وقف محمد بن الحسن .

١٥٢٧

* شفاء غليل السائل عما تحمله الكافل

تاليـــف : علي بن صلاح بن علي الطبري

اول المخطوط : أحمد من شرح صدورنا لمعرفة الفروع بالاصول وتلقانا بالاصلاح والقبول ....

آخر المخطوط : وأقرن امارة نجاتنا بالرجحان واختم لنا بالسعادة واجعلنا من الذين أحسنوا فلهم الحسنى وزيادة ...

الناســـــخ : محمد بن يحيى زنبور .

الخـــط : نسخي جميل .

خ : الاحد شهر جمادي الاولى سنة ١٠٧٤ هـ

ق : ١٦٠ م : ٢٥ س : ٢٩ × ١٨

ملاحظـــات : نسخة خزائنية جميلة كتبت بعناية العلامة أحمد بن الحسن بن القاسم .

١٤٦٠

* ثانيــة

الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : الثلاثاء ربيع الاخر سنة ١١٩٨ هـ

ق : ١ ـ ١٦١ م : ٢٥ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : نسخة جميلة كتبت بعناية اسماعيل بن يحيى الصديق ومن وقفه ، المتن بالمداد الاحمر .

١٤٥٤

* ضياء من رام الوصول الى هداية العقول شرح غاية السول (حاشية)

تاليـــف : حسن بن يحي سيلان المتوفى سنة ١١١٠ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي أفاض من أنعامه غاية السول ودلنا على معرفته وتوحيده بهداية العقول ٠٠٠

آخر المخطوط : فيقيد رجحان عدم الدليل ومرجوحية احتمال الوجـود والله أعلم بالصواب ٠

الخـــط : نسخي دقيق معتاد ٠

خ : ٢٤ ذي القعدة سنة ١١٣٩ هـ ٠

ق : ٥٩ ـ ١٨٠ م : ٤٦ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظـــات : كتبت بعناية العلامة اسماعيل بن محمد بن اسحاق .

١٤٤٦

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي جميل ٠

ق : ١٥٧ م : ٣٥ س : ٣٢ × ٢٢

ملاحظـــات : نسخة جميلة كتبت المداخل بالمداد الاحمر ، من وقف القاضي اسماعيل بن يحيى الصديق .

١٤٦٨

* طراز العلـوم

تاليـــف : الحسين بن الناصر بن عبد الحفيظ المهـــلا المتوفى سنة ١١١١ هـ

اول المخطوط : وابن الاثير في نهايتـه والمرشد بالله في الامالي الدالـــة على علمه وعزارته والخطيب ابن المغازلي في المناقب ٠

آخر المخطوط : ولذا ختم الجميع بقوله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله القائمين لها والمتمسكين في الحل والعقد بحبل الله وحبله والناشرين في أقطار الارض رواق عدله

الناســـخ : المؤلف ٠

الخـــط : نسخي ٠

ق : ١ ــ ١١٠ م : ٢٨ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظـــات : مبتور من أوله ، المتن بالاحمر وكان اشتراك اخيه علي بن الناصر في النسخة بعد أن تحير مؤلفه الحسين .

١٤٧١

* العقد الفريد في أحكام التقليد

تاليـــف : نور الدين علي بن عبد الله بن أحمد السمهودي المتوفى سنة ٩١١ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي أكمل لهذه الامة دينها القويم وأتم نعمته بأن بعث صفوته وخيرته ...

آخر المخطوط : فلا انكار على من قلد من الصواب انتهى وهو مشتمل على تحقيق جيد في هذا المعنى والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب والحمد لله الذي هدانا لهذا ...

الناسخ : العلامة موسى بن أحمد الضجاعي .

الخط : نسخي دقيق

خ : شوال سنة ٩٥٧ هـ

ق : ١ ـ ٣٤ م : ٣٠ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : فرغ من تاليفه في ١٧ شهر رمضان سنة ٨٩٧ هـ ، بآخره مقابلة بتاريخ ٩٩٩ هـ ، يسبقه ترجمة الشيخ زكريا الانصاري ثم ترجمة المؤلف .

مجاميع
٦٢

* العقد المفصل وعباب العذب السلسل

تاليف : يحي بن حسن بن موسى القرشي المتوفى ٧٨٠ هـ

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وصلواته ورضوانه على سيدنا محمد المصطفى وعلى آله شموس الازمان ...

آخر المخطوط : وقيل ان كان ما يعدل اليه احوط كان له العدول والا فلا والله أعلم وأحكم .

الناسخ : حسين بن محمد الصعدي .

الخط : نسخي قديم .

خ : نهار الثلاثاء ١٤ ذي الحجة سنة ٨٥٩ هـ

ق : ٢٣٤ م : ١٨ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : المداخل والفصول بالاحمر والاسود بالقلم العريض ، آخر

ورقة منه مقطوع اسفلها ، يليه أربع ورق مشتملة على فوائد متفرقة .

١٤٨٦

* ثانيــة

الخـــط : نسخي ٠

خ : جمادي الاخرة سنة ٧٨٥ هـ

ق : ١٥٢ م : ٢٤ س : ٢٦ × ٤٠

ملاحظـــات : من وقف آل الوزير .

١٤٩٣

* عمدة الأمة في اجماع الائمة (في الاربعة المذاهب)

تاليـــف : محمد بن عبد الله بن أبي بكر الريمي المتوفى سنة ٧٩٢ هـ ٠

ج : الاول ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي وفقنا لحقائق الدين والاسلام وفهمنا في علوم الشريعة والاحكام ٠٠٠

آخر المخطوط : على أن الاجازة تنفذ لما أمر به الموصى وليست بابتداء هبة وبه قال نقل في أحد قوليه والله عز وجل أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب ٠

الخـــط : نسخي ٠

ق : (١ ـ ١٠٦ م : ١٦ س : ٤٠ × ١٥

ملاحظـــات : رمز العلماء والابواب بالمداد الاسود والقلم العريض ، في الورقة الثالثة من أوله مربع موضح اجماع الائمة الاربعة بالمداد الاسود ، من وقف محمد بن الحسن .

٢٣٥٥

* غاية الأقتصاد في علم الاجتهاد في أصول الفقه

تاليــــف : جلال الدين أبي العباس أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكندي المعروف بابن بنت الجميزي المتوفى سنة ٦٧٧ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي مهد قواعد الدين لعباده المهتدين وأفضل الصلاة والتسليم ٠٠ اما بعد فان علم أصول الفقه من فروض الكفايات ٠٠٠

آخر المخطوط : مذهب معين في كل علم على الاظهر والله أعلم وأحكم ٠

الخــط : نسخي قديم ٠

خ : ١٠ محرم سنة ٧٥١ هـ

ق : ٢٣١ – م : ٢١ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظــات : قوبلت على الام .

٤٦٣

* غاية السول في علم الاصول

تاليــــف : الحسين بن القاسم بن محمد المتوفى ١٠٥٠ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل شريعته الغراء سراجا وهاجا ٠٠

آخر المخطوط : قلنا يقود الى الوفاق وفقنا الله للسلوك الموصل الى غاية السؤل من رضوانه واعاننا على شكر ما منح من خصائص احسانه ٠

الناســخ : اسماعيل بن صالح

الخــط : نسخي ضعيف ٠

خ : الجمعة سنة ١١٧٩ هـ

ق : ١٠ – ٤٦ م : ١٧ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظــات : يسبقه سؤال وجوابه للعلامة محمد بن اسماعيل الامير حول قول القائل « كل ما اقول في يومي هذا كذب » .

١٥٠٥

* ثانيــة

النـاســـخ : أحمد بن أحمد بن محمد السياغي ٠
الخــط : نسخي ٠
خ : عشية الخميس غرة شهر جمادى الاخر سنة ١٣٣٩ هـ
ق : ١ ــ ٢٥ م : ٢٤ س : ١٨ × ١٢
ملاحظــات : المداخل بالحمرة والاسود وفيه أصفر ، يليه متن الكافل من رقم ٢٦ ــ ٤٠ ٠

مجاميع
١١١

* ثالثــة

النـاســـخ : سليمان بن محمد المهــلا
الخــط : نسخي جميل ٠
خ : ٢٥ رجب سنة ١٠٤١ هـ
ق : ١١٧ م : ١٠ س : ١٨ × ١٤
ملاحظــات : من وقف المهدي أحمد بن الحسن ٠

١٥٢٨

* رابعــة

النـاســـخ : مهدي بن محمد المهلا
الخــط : نسخي جميل ٠
خ : ١٣ شهر شوال سنة ١٠٤٠ هـ
ق : ١٣٢ م : ٨ س : ١٦ × ١١
ملاحظــات : فرغ المؤلف منه ليلة السبت ٢٣ شوال سنة ١٠٣٥ هـ نسخة جميلة محجوبة ، بآخره مقابلة على نسخة المؤلف ، أوراق منه مصبوغة بالاصفر ، من وقف محمد بن الحسن ٠

١٥٣٦

* خامسة

الناسخ : محمد بن اسماعيل العنسي ·

الخط : نسخي ·

خ : نحو سنة ١٣١٣ هـ

ق : ٨٣ ـ ١٣٤ م : ١٧ س : ١٧ × ١٣

١٨٥٥

* سادسة

الخط : نسخي ·

خ : يوم السبت ٦ شهر شوال سنة ١١٠٣ هـ

ق : ١ ـ ٥٢ م : ١٥ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : مداخل بالمداد الاحمر ، محجوب ، تم تأليفه ليلة السبت من شهر شوال سنة ١٠٣٥ هـ ، كما وجد في آخره .

٦٥٥

* سابعة

الناسخ : اسماعيل بن صلاح الدين ·

الخط : نسخي متوسط ·

خ : يوم الاحد ٤ شهر جمادى الاخرى سنة ١٣٥٢ هـ ·

ق : ١٣٧ ـ ١٦٦ م : ٢٤ س : ١٨ × ١٢

مجاميع
١١٤

* ثامنة

الناسخ : أحمد بن محمد بن اسحق

الخط : نسخي مشكول ·

ق : ٧٦ ـ ١٤٤ م : ١٤ س : ١٤ × ١٠

ملاحظـــــات : محجوب بخطين أحمرين ، أخذ اسم الناسخ من آخر كتاب تلخيص المفتاح الذي قبل هذا ، كتب بعناية العلامة اسحق ابن محمد ابن اسحق ابن أمير المؤمنين .

مجاميع
١٣٠

✻ غاية المأمول في شرح ورقات الاصول

تاليــــف : شهاب الدين الرملي سنة ٩٤٨ هـ

أول المخطوط : الحمد لله الذي رفع معالم دين الاسلام وبين خلفه طرق المعاش والمعاد بقوانين الشروع والاحكام ٠٠٠

آخر المخطوط : فلو كان لكل مجتهد نصيبا لزم انصاف الفعل الواحد بالمتناقيين من الخطر والاباحة أو الصحة والسعادة أو الوجوب وعدمه فالله تعالى يوفقنا للصواب ويدخلنا الجنة من غير عذاب ٠

خ : يوم الاحد ١٢ شهر صفر سنة ٩٥٧ هـ

ق : ١٠٠ ـ ١٤٣ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــــات : يليه تحقيق الكلمات في الاصول الفقهيـــات في شرح تبصرة الطالب من رقم ١٤٤ ـــ ١٥٦ .

مجاميع
١٠٣

✻ غاية الوصول الى شرح لب الاصـــول

تاليــــف : القاضي زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي أظهر بدائـع مصنوعاته على أحسـن نظام وخص من بينها من شاء ٠٠٠ وبعد فهذا شرح لمختصري المسمى لب الاصول ٠٠٠٠

آخر المخطوط : التي تختلف المراتب فيها على قدر الاعمال وعلى قدر فضل الله تعالى على من شاء من عباده ٠٠ وصلى الله

على سيدنا محمد وآلـه وصحبه وسـلم كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون ٠

الخـط : نسخي معتاد ٠

ق : ١ ـ ١٥٧ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـات : والكتاب مختصر جمع الجوامع وقد فرغ منه مؤلفه ١٨ شهر رمضان ٧٠٢ هـ ، به أثر بلل .

٢٠٣٦

❋ الفصول اللؤلؤية في أصول فقه العترة النبوية

تاليـف : ابراهيم بن محمد الوزير المرتضى المتوفى ٩١٤ هـ

أول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ وبعد فهذه نخب مصطفاة من أقوال أئمتنا ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فلتراجع بسائطها وفيما ذكر منها ارشاد الى ما لم يذكر والله أعلم ٠

الناسـخ : أمير الدين بن عبد الله الهادي ٠

الخـط : نسخي قديم ٠

خ : نحو سنة ٩٨٢ هـ

ق : ١٠٢ ـ ١٤٤ م : ٢٥ س : ٣٠ × ٢٠

١٦٢٧

❋ ثانيـة

الناسـخ : حسين بن حسن بن علي بن صالح بن الوشاح ٠

الخـط : نسخي معتاد ٠

خ : يوم الخميس شهر شعبان ٠

ق : ١٢٣ م : ١٤ ٣٣ × ٢١

ملاحظـات : بآخره قصيدة الاشبيلي في مصطلح الحديث ، تتخلل الاسطر فراغ ملئت بها الحواشي .

١٤٤٣

* ثالثـة

الناسـخ : أحمد بن عبد الله حنش

الخـط : نسخي ضعيف .

خ : الجمعة رمضان سنة ١٠٦٦ هـ

ق : ٢٥٨ م : ١٠ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظـات : عليه حواشي متفرقة ، بآخره نقولات مختلفة حول الاجماع والقياس .

١٤٣٤

* رابعـة

الناسـخ : هادي بن منصور الاهنومي

الخـط : نسخي معتاد .

خ : ٢٦ رمضان سنة ١٠٤٧ هـ

ق : ١٤٣ م : ١٣ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـات : عليه خط الوزير علي بن اسماعيل النهمي ، يتخلل الاسطر فراغ ملحوظ كتب عليه بعض الحواشي والتعليقات .

١٤٣٥

* خامسـة

الخـط : نسخي جميل .

ق : ١٨٥ م : ١٣ س : ٣٠ × ١٩

ملاحظـات : من الكتب المنقولة من مسجد طلحة .

١٤٣٦

* سادسة

الخـط : نسخي جميل

خ : ١٠ شوال سنة ١٠٤٤ هـ

ق : ٢٢ – ١١٣ م : ١١ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : بآخره خط العلامة أحمد بن محمد الشرفي صاحب شرح الاساس ، وسؤال حول وقوع المتوبة المعجلة في حق الانبياء والاجابة عليه .

مجاميع
٨٧

* سابعة

الخط : نسخي جميل .

ق : ٤ شعبان سنة ١٠٢٦

خ : ١٨٧ م : ١١ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : نسخة محجوبة من وقف محمد بن الحسن .

١٤٣٩

* ثامنة

الخط : نسخي .

خ : ٢٠ محرم سنة ١٠٥١ هـ

ق : ٢٢٩ م : ١٠ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : يتخلل الصور فراغ مليئة بالحواشي .

١٤٤٠

* تاسعة

الخط : نسخي معتاد .

خ : الجمعة ٩ ذي القعدة سنة ١٠٥٢ هـ

ق : ١٤٣ م : ٣٢ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــات : بآخره قصيدة للمؤلف يمدح بها علي بن موسى الدواري ، من وقف محمد بن علي قيس .

١٤٤١

* عاشـرة

الناســـخ : محمد بن يحي الواقدي الملقب زنبور ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : ٢٨ ربيع الاول سنة ١٠٥٨ هـ

ق : ٢٥٨ م : ٩ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : كتب برسم أحمد بن الحسن ، نسخة خزائنية جميلة محجوبة بأوله بحوث ونقولات في البلاغة وأبيات للأمير واجابات له ، صفحة العنوان مزخرفة .

١٤٤٢

* حادية عشـرة

الخـــط : نسخي جميل

ق : ١٤٩ م : ١٢ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : نسخة محجوبة ، من وقف محمد بن علي قيس .

١٤٤٤

* ثانيـة عشـرة

الخـــط : حسن بن يحيى بن لطف الله ٠

الناســـخ : نسخي جميل ٠

خ : ٢٤ رجب سنة ١٠٧١ هـ

ق : ١ ـ ٨٤ م : ١٦ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : يتخلل السطور فراغ كتب عليها حواشي وتعليقات .

١٤٤٥

٭ ثالثة عشرة

الناســـخ : محمد بن صلاح الأزرق ٠

الخـــط : نسخي ٠

ق : ٢٥٠ ـ ٣٣٦ م : ١٦ س : ٢٩ × ٢١

١٤٥٩

٭ رابعة عشرة

الخـــط : نسخي معتاد

خ : ١٠ صفر سنة ١٠٢٢ هـ

ق : ١ ـ ١٢٧ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : من وقف العلامة عمر بن عبد الرحمن البار باعلوي ١١٨٨ هـ .

١٥٠٢

٭ الفواصل شرح بغية الآمل في نظم الكافل

تاليـــف : اسماعيل بن محمد بن اسحاق المتوفى سنة ١١٦٤

اول المخطوط : الحمد لله الذي شرح صدورنا بالاسلام وجعل النظر في نظام فصول ملكوته أصول فقه الايمان ٠٠٠٠

آخر المخطوط : ونعوذ به من علم لا ينفع وعمل لا يرفع ودعاء لا يسمع انه لا حول ولا قوة الا به ٠

الناســـخ : محمد بن محمد حجر

الخـــط : نسخي جميل حديث ٠

خ : ٥ ربيع أول سنة ١٣٤٦ هـ

ق : ٢٤١ م : ٣١ س : ٣٧ × ٢٤

ملاحظـــات : فرغ منه مؤلفه سنة ١١٤٧ هـ ، من وقف الامام يحيى .

١٤٤٦

* القسطاس المقبول شرح معيار العقول

تاليف : الامام الحسن بن عز الدين المتوفى سنة ٩٢٩ هـ

اول المخطوط : اما بعد حمدا لمن رفع منار شرعته وأوضح للسالكين المنهاج ٠٠٠٠٠

آخر المخطوط : واذا قلنا الكلية تنعكس الى الجزئية لم يتحقق اللزوم الا من جانب الجزئية ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

ق : ١٦٦ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : من وقف الصديق ، المتن بالمداد الاحمر .

١٥٠٠

* قنطرة الوصول الى تحقيق جوهرة الأصول

تاليف : أحمد بن حميد بن سعيد الحارثي المتوفى ٧٧٣ هـ

اول المخطوط : الحمد لله رافع سمك السماء وساطح الارض على الماء على ابتدائه بالنعماء ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فان استطاع الناظر في هذه أن يطالع ما في شروحه البسيطة مما أحال عليه فليفعل فهي مواضيع يسيرة ٠

الناسخ : المؤلف ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : ربيع الاخر سنة ٧٥٢ هـ

ق : ١٩١ م : ٣٣ س : ٢٥ × ١٩

ملاحظات : بأوله ترميم ، من وقف محمد بن الحسن ، فرغ من تاليفه سنة ٧٥٢ هـ .

١٧٩٥

* قنطرة الوصول الى علم الاصول الوارد على قواعد الرسول

تاليـــف : صلاح بن أحمد بن المهدي المتوفى ١٠٤٨ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي نور قلوبنا بلوامع أنوار الشريعة ..

آخر المخطوط : وتحقيق حروفه التي هي قواعد ثابتة ...

الناســـخ : محمد بن عبد الله أبو علامة .

الخـــط : نسخي جميل .

ق : ٥٠ – ٤٩ م : ؟ س : ٢٠ × ١٥

١٥١٣

* الكاشف لذوي العقل عن وجوه معاني الكافل بنيـل السؤل في علـم الأصـول

تاليـــف : أحمد بن محمد بن لقمان المتوفى سنة ١٠٣٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي شرح صدورنا بمعرفـة أصول الاحكـام الفارقة بين الحلال والحرام ...

آخر المخطوط : الى غير ذلك المذكور من مرجحات الحدود السمعية ممـا لا يعزب اعتباره عمن له طبع سليم وفهم غير سـقيم وتوفيق وهداية الفتاح العليم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم .

الناســـخ : علي بن القسم بن أحمد بن اسماعيل .

الخـــط : نسخي .

خ : يوم الاثنين ٢٢ شهر ربيع الاول سنة ١١٢٤ هـ

ق : ١ – ١١١ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظـــات : المتن بالاحمر ، عليه تعاليق وحواشي بهامشه وبين اسطره ، وتم سماعه على يد العلامة علي بن محمد بن علي بن يحيى المؤيد بالله سنة ١١٢٤ هـ ، بقلم الناسخ ، يليه نبذة من شرح خطبة الكافل ثم نقل من زاد المعاد يتعلق بأقضية الرسول .

١٤٨٠

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي معتاد ٠

ق : ١ ـ ٦٦ م : ٣١ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : من وقف محمد بن علي قيس ٠

١٤٧٦

* ثالثـــة

الخـــط : نسخي معتـاد ٠

خ : ١٩ شعبان سنة ١٠٧٩ هـ

ق : ٢٤٩ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : تعليقات بالهامش ، من وقف العلامة علي بن ابراهيم ٠

١٤٧٨

* رابعـــة

الناســـخ : أحمد بن عبد الله الثور

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : الخميس ٢٢ رمضان سنة ١٣٣٠ هـ

ق : ١٣٣ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : بأوله أثر دهن ، من وقف العلامـــة عبد الواسع بن يحيى الواسعي ٠

١٤٧٩

* خامســـة

الناســـخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين

الخـــط : نسخي

خ : ١٥ جمادى الثانية سنة ١٣٤٩ هـ

ق : ١٢٥ م : ٢٠ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظـــات : من وقف الناسخ ، عليه تعليقات بالهامش .

١٤٨٣

＊ سادسة

الخـــط : نسخي .

ق : ١٧٥ م : ١٨ س : ٢١ × ١٦

ملاحظـــات : المتن بالاحمر ، محجوب ، نسخة ملفقة الخطوط ، من وقف حسين الظاهري .

١٤٨١

＊ سـابعة

الخـــط : نسخي معتاد .

ق : ١٣٥ م : ١٨ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـــات : من وقف حمود أحمد سام .

١٤٨٢

＊ ثامنـة

الخـــط : نسخي جيد .

خ : الخميس جمادى الاولى سنة ١٠٩٧ هـ

ق : ٢٢ – ١٥٣ م : ؟ س : ١٩ × ١٤

ملاحظـــات : بأوله نقولات وقصائد مختلفة ، وآخره يتضمن رسالة العلامة محمد بن علي بن عبد الرحمن عبد القادر في اسانيده لفقـــه الإمام زيد ثم نبذة تتعلق بخالد الواسطي وأسانيد المجموع ، بقلم العلامة اسماعيل بن صلاح الامير .

١٥٢١

＊ تاسعـة

الخـــط : نسخي .

خ : يوم الاربعاء ٢٣ شهر ربيع الاول سنة ١١٦٣ هـ

ق : ١٢١ م : ٢٢ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : المتن بالاحمر ، الابـــواب بالمداد الاسود بالقلم العريض ، بهامشه تعاليق وحواشي ، يسبقه اثنتا عشرة ورقة مشتملة على فوائد متفرقة .

١٤٨٤

❋ عاشرة

الناســـخ : علي بن محمد الحجي ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

خ : الاثنين ٢٠ شعبان سنة ١١٤٣ هـ

ق : ١ ـ ١٣٥ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر .

١٤٨٥

❋ حادية عشرة

الخـــط : نسخي معتـــاد ٠

خ : ١١ شعبان سنة ١٢٣٠ هـ

ق : ١٦٤ م : ١٩ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر .

١٤٨٨

❋ الكافل بنيل السؤل في علم الأصـــول

تاليـــف : محمد بن يحيى بن محمد ابن بهران المتوفى ٩٥٧ هـ

اول المخطوط : الحمد لله على سوابغ نعمائه وبوالغ آلائه وصلواته ٠٠٠

آخر المخطوط : وتوفيق من الفتاح العليم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم ٠

الناسخ : محمد بن أحمد الهبل ·
الخط : نسخي جيد ·
خ : شوال سنة ١٠٦٨ هـ
ق : ٢٦ - ٥١ م : ٩ س : ٢١ × ١٥

٦٤٨

* ثانية

الناسخ : صالح بن ابراهيم المهلا
الخط : نسخي جميل
خ : الخميس ٢٦ شوال سنة ١٠٥٩ هـ
ق : ١ - ٣٣ م : ٨ س : ٢٠ × ١٥
ملاحظات : بآخره بحث في القياس للمؤلف ، ذكر ناسخ الكتاب انه نقل نسخته عن نسخة بقلم ابن المؤلف العلامة عبد العزيز بن محمد بن بهران ·

١٤٨٩

* ثالثة

الناسخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين ·
الخط : نسخي ضعيف ·
خ : سنة ١٣٤٨ هـ
ق : ٢٠ - ٢٩ م : ٢٠ س : ١٨ × ١٢

٦٥١

* رابعة

الخط : نسخي جميل ·
ق : ٧ - ٤٨ م : ٩ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظـــات : بأوله نبذة في العروض ، من وقف محمد بن الحسن .

٢٢٨٤

❋ خامسـة

الناســخ : حمود بن أحمد سام

الخـط : نسخي ضعيف

خ : نحو سنة ١٣٠١ هـ

ق : ٣٠ ـ ٣٨ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٤

٧٤٩

❋ سادسة

الناســخ : علي بن أحمد الزرقة

الخـط : نسخي جميل

خ : سنة ١٣٥٦ هـ

ق : ٧٢ ـ ١٠٩ م : ١٧ س : ١٨ × ١٢

١٨٥٩

❋ سابعـة

الخـط : نسخي

خ : ٢١ شهر شعبان سنة ١٠٩٢ هـ

ق : ١٥٦ ـ ١٦٨ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٦

ملاحظـــات : المتن بالاحمر ، محجوب بخطين احمرين ، يليه ورقتان مشتملة على فوائد متفرقة .

١٧٨٧

❋ ثامنـة

الناســخ : أحمد بن أحمد بن محمد السياغي

الخـــط : نسخي .
خ : عشية الاحد ١١ شهر رجب سنة ١٣٣٩ هـ
ق : ٢٦ ـ ٤٠ م : ٢٥ س : ١٨ × ١٢
ملاحظـــات : يليه تلخيص المفتاح من رقم ٤١ ـ ٧٨ .

مجاميع
١١١

* تاسعـة

الناســخ : مهدي بن محمد المهلا
الخـــط : نسخي جيد .
خ : جمادي الاخرة سنة ١٠٦٢ هـ
ق : ١٢٧ ـ ١٦٣ م : ١١ س : ٢٤ × ١٢
ملاحظـــات : عليه حجب ، باخرها قصيدة روضية اولها :
قم نشرب الراح فويق النهى ، مابين روض وغدير يجري .

١٥١٩

* عاشرة

الخـــط : نسخي
ق : ١٢٨ ـ ١٤٩ م : ١٠ س : ٢٠ × ١٥
ملاحظـــات : مبتور آخره ، عليه اثر دهن .

١٥٠٢

* حادية عشرة

الناســخ : عبد الله محمد أحمد القاسمي
خ : ١٣٥١
ق : ٣٩ ـ ٥٦ م : ١٢ س : ١٧ × ١١

٧٧٥

* كتـــاب في أصـــول الفقـــه

تأليـــــف : ؟٠٠٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي أفاض علينا أنوارا من مشكاة الفرقان٠٠

آخر المخطوط : الفصل العاشر اللهم يا من بيده ٠٠٠ ولا حول ولا قـوة الا بالله العلي العظيم والحمد لله وحده وصلاته علـى سيدنا محمد وآله الطاهرين ٠

الخـــــط : نسخي معتاد

ق : ٣١٠ - ٣٨١ م : ١٦ س : ؟

مجاميع
٩١

* كتـــاب في أصـــول الفقـــه

تأليـــــف : ؟٠٠٠

اول المخطوط : وايضا فتقدير العلم بكل واحد من علماء ٠٠٠ معرفـة اتفاقهم لا يمكن ذلك الا بالرجوع الى كل واحد منهم٠٠

آخر المخطوط : واما الاجماع فهو أن من تتبع أحوال مباحث الصحابة علم وقال هـذه الشرائط التي تعتبرهـا فقهـاء الزمان في تجويز الامية والشرايط المعتبرة في العلة ٠

الخـــــط : نسخي قديم

ق : ١٥٢ م : ٢٥ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظـــات : المداخل والابواب بالاسود والقلم العريض ، مبتور من أوله وآخره .

٢٣٤٨

* الكوكب الوقاد في أحكام الاجتهـاد

تأليـــــف : الامام يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الحكيم الذي أوضح بنا منازل الخيرات وجعل باتباعنا الوصول الى أعلى الدرجات ...

آخر المخطوط : واكتفينا به فما المفزع الا اليه ولا استعانة الا به ولا التوفيق الا منه ولا اعتماد الا عليه وهو حسبنا ونعم الوكيل والحمد لله رب العالمين .

الخط : نسخي قديم .

ق : ١٢٢ – ١٢٨ م : ١٩ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : يتلوه سؤالات سئل عنها الامام المذكور من رقم ١٢٨ – ١٣١ .

مجاميع
١٠٦

* مجلا عروس السلامة ومجتلى بدر التقليد وشمس الامامة

تاليف : عبد الله بن يحيى شرف الدين المتوفى ٩٧٣ هـ

أول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ..

آخر المخطوط : رأيت فيما يرى النائم يقول لي سم هذا الوضع الذي وضعته واشار الى هذا الموضع مجلى عروس السلامة .

الخط : نسخي معتاد

خ : ٢٦ ذي الحجة سنة ١٠١٣ هـ

ق : ٤٣ – ٢٣٢ م : ١٨ س : ٢١ × ١٦

ملاحظات : كتب برسم العلامة محمد بن القاسم بن محمد .

مجاميع
٥٦

* اخرى

الناسخ : عبد الله بن علي بن قيس

الخط : نسخي معتاد

خ : الثلاثاء ١١ شعبان ٩٦٧

ق : ٣٢ - ١٤٧ م : ٢٣ س : ٢٧ × ١٩

ملاحظات : جعله حول التقليد والاجتهاد .

* مجمع الدرر في شرح المختصر

تاليف : بدر الدين محمد بن أسعد اليمني الملقب بدر الدين التستري المتوفى سنة ٧٣٢ هـ

أول المخطوط : سبحانك اللهم شارع الاحكام لمصالح العباد باعث الرسل لنظم أمورهم في المعاش والمعاد ...

آخر المخطوط : ...؟

الخط : نسخي معتاد

خ : نحو القرن السابع

ق : ٢٣٠ م : ٢٩ س : ٢٦ × ١٨

ملاحظات : ينتهي الى اثناء باب الاختيار ومبتور من آخره ، اخره مطموس من اثر القدم ، من وقف محمد بن الحسن .

١٤٧٥

* المحصول في أصول الفقه

تاليف : محمد بن عمر بن الحسين الرازي المعروف بابن خطيب الري المتوفى سنة ٦٠٦ هـ

ج : الاول

أول المخطوط : قال الامام الاجل الافضل الاكمل فخر الدين .. الكلام في المقدمات وفيه فصول الفصل الاول في تفسير أصول الفقه ...

آخر المخطوط : فما أطلق له النسخ اطلاقا وهذا ضعيف ولعله قاله

لقوة... في آن الامور كذلك وان كان قد أخطأ فيه تم الجزء الاول .

الخــــط : نسخي قديم

خ : يوم الجمعة ٢ جمادى الاولى سنة ٧٤٠ هـ

ق : ١٠٢ م : ٢٩ س : ٢٥ × ١٩

ملاحظـــات : مداخل وعناوين الكتاب بالمداد الاسود العريض والاحمر ، في اثنائه سقط ٦٧ ، ٧٦ ، الورق لونه أصفر لقدمه ، بآخره مقابلة ، من وقف الامام يحيى .

١٤٩٦

ج : الثاني

اول المخطوط : لا يحصل الا بعد معرفة كل واحد من الامة لكان بذلك متقلد قطعا ...

آخر المخطوط : وان يجعل ما كتبنا حجة لنا لا علينا انه الغفور الرحيم الجواد الكريم ...

الخــــط : نسخي قديم

خ : الاربعاء ١٠ جمادى الاخرة سنة ٦٨٤ هـ

ق : ١٦٢ م : ٢٥ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات : مبتور أوله ، من وقف محمد بن الحسن .

١٥٠٧

* مخالفـة الاجمـاع

تاليــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩ هـ

اول المخطوط : هذا كتاب في بيان أشياء مما وقع مخالفة للاجماع ..

آخر المخطوط : وتخاريج أخر على مذهبه وليس يقول شيئا منها زيد ابن علي أصلا الا ما اتفق يسيرا والله أعلم .

الناســخ : المؤلف

الخـــط : نسخي ضعيف

خ : القرن الحادي عشر

ق : ١٤٤ ـ ١٥٠ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٥

مجاميع
٦١

* مختصر تيسير الوصول الى منهاج الأصـــول

تاليـــف : محمد بن محمد امام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ هـ

أول المخطوط : قال الفقير الى الله تعالى محمد بن الامام بالكاملية عامله الله الكريم بخفي العظيم الحمد لله الذي فتـح تيسـير الوصول الى أصول الشريعة الغراء ...

آخر المخطوط : فان النسخ اخراج بعض الزمان وهو موجود هنا وقـد يقال هذا التخصيص لا يراعى في صحته وليس بنسخ لانه لو حمل على النسخ لزم .

الخـــط : نسخي

ق : ١١٩ ـ ٢٠٢ م : ٢٩ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : مبتور آخره ، خطه مختلف .

مجاميع
٧٧

* مرقاة الوصول الى علم الأصـــول

تاليـــف : الامام المنصور القسم بن محمد المتوفى ١٠٢٩ هـ

أول المخطوط : وبعد فان الواجب على العباد أن ينزهه الله عن مشابهة خلقه وعن ظلم عباده ...

آخر المخطوط : فالحصر يتناول كليهما معا لا أحدهما ولا يقبح تركهما معا تم ما ذكره أمير المؤمنين وسيد المرسلين .

الخـــط : نسخي جميل .

ق : ٣٣ ـ ٤٠ م : ١٣ س : ٤٠ × ١٥

ملاحظـــات : جميع أوراقه مرممة وغير سليمة ، من وقف البواب علـي الحاشدي .

مجاميع
٥٧

* المستصفى

تاليــف : محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

أول المخطوط : الحمد لله القوي القادر الولي الناصر اللطيف القاهر .

آخر المخطوط : فليطلبه من كتاب محك النظر وكتاب معيار العـلم ولنشتغل الان بالاقطاب الاربعة التي يدور عليهـا علم الاصول ان شاء الله عز وجل تمت المقدمة .

ق : ١ ـ ٦٥ م : ١٦ س : ٤٠ × ١٥

ملاحظـــات : بآخره مقابلة بقلم العلامة أحمد بن صالح بن أبي الرجال ، مؤلف كتاب مطلع البدور في تراجم رجال اليمن .

٢٣٥٧

* آخـر

ج : الاول والثاني

الناســخ : أحمد بن علي المعروف ابن طابق

الخـــط : نسخي جميل مشكول

خ : ٢٩ رجب سنة ٦٩١ هـ

ق : ٢٥٦ م : ٢٧ س : ٢٧ × ١٩

ملاحظـــات : نسخة خزائنية لعلها كتبت لمكتبة الملك المظفر الرسولي ، من وقف محمد بن عبد الرحمن التهامي .

١٤٩٠

* **آخــر**

الناســــخ : علي بن أحمد البساطي ٠

الخــط : نسخي قديم ٠

خ : نحو سنة ٦٠٠ هـ

ق : ١٧٢ م : ١٧ س : ١٨ × ١٥

ملاحظــات : بأوله وقفية مالكه منصور بن راشد وأيضا أثر ترميم بأوله ، بآخره أثر تلف .

١٤٩١

* مشكاة أنوار العقول في الكشف عن أسرار مختصــر منتهى الســول

تاليــف : علي بن عبد الله بن أبي الخير الصنعاني

اول المخطوط : الحمد لله الذي أزلف من العلم منزلته وشرف من الناس حملته ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فان فيها جميع ما يحتاج اليه من نظر في هذا الكتاب بحمد الله واعانته ٠

الخــط : نسخي معتاد

خ : ٢٢ ذي الحجة سنة ٩٠٣ هـ

ق : ١١٩ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٢

١٥٢٢

* المعتصر في تقرير المختصـر

تاليــف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١ هـ

اول المخطوط : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ٠٠٠

آخر المخطوط : فلما فرغ منهم انفتق عرقه فمات ٠

الخـــط : نسخي جيد ٠

ق : ٩١ – ٩٢ م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

ملاحظـــات : جعله على مختصر خليل في أصول الفقه .

مجاميع
٩٧

* المعتمد في أصـول الفقـه

تاليـــف : أبي الحسين محمد بن علي البصري المتوفى ٤٣٦ هـ

ج : الثاني

اول المخطوط : وحكى الشيخ أبو عبد الله عن الشيخ أبـي الحسن أن الاجماع اذا ظهر في العصر ٠٠٠

آخر المخطوط : ويلزم السائل أن يكلف تكليف اليهود والنصـــارى والملحدة الظن واماراته ٠٠٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : القرن السابع

ق : ٢٤٣ م : ٢٠ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظـــات : عليه خط العلامة محمد بن عبد الله بن حمزة .

١٥٠٨

* معيـــار العقـــول

تاليـــف : الامام أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠هـ ٠

اول المخطوط : مقدمة لهذا الفن مسألة الفقه في اللغـــة فهم معنى الخطاب ٠٠٠٠

آخر المخطوط : واذا عكست الكلية الموجبة بنقيض مفرديها صدقت ومن ثم انعكست السالبة سالبة جزئية ٠

الناســـخ : صلاح بن أحمد بن سعيد الوادعي ٠

الخـــط : نسخي معتاد

خ : سنة ١٠٥٣ هـ

ق : ١ ـ ٤١ م : ١٢ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : نسخة محجوبة يتخللها فراغ بين الاسطر ، ملئت بالتعاليق من وقف الحسن بن محمد الشرفي .

١٤٦٣

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي قديم .

خ : نسخي

ق : ٦٤ ـ ٨٨ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : في هذه النسخة زيادة على العنوان « معيار العقول في علم الاصول » .

مجاميع
٨٢

* ثالثـــة

الخـــط : نسخي قديم

ق : ١٠١ ـ ١٤٧ م : ١٤ س : ١٨ × ١٢

ملاحظـــات : مبتور آخره ، الابواب بالمداد الاسود ، بآخره ترميم .

١٧٥١

* رابعـــة

الخـــط : نسخي

خ : ٢٣ ذي القعدة سنة ١٠٤٧ هـ

ق : ١٢٠ ـ ١٧٨ م : ١٤ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : به اثر بلل ، بآخـره نبذة عن تاريـخ مدينـة زبيـد ، وقراءة على العلامة علي بن يحيى البرطي .

١٦١٨

* خامســة

الخــط : نسخي معتاد

خ : ١٢ شوال سنة ١٠٦٣ هـ

ق : ١ ــ ١٣٩ م : ٥ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : يتخلل الصدور فــراغ ملحوظ ملئت بالحواشي ، بأوله خط الوزير الحسن بن صالح الغفاري ، يليه جواب العلامـة ابراهيم بن محمد الوزير علي الهادي عز الدين بن الحسن حول مسائل في الامامة من ١٤١ ــ ١٦١ ثم قصائد متفرقة ثم نبذة في علم الفلك ، ثم نقولات من تاريخ بن خلكان وغيره .

١٥٩

* معيــار العلــوم

تاليــــف : حجةالاسلام محمد بن محمد الغزاليالمتوفى سنة ٥٠٥ هـ

اول المخطوط : اعلم وتحقق أيها المقصور على طلب العلامة وارادتـه المبادر ...

آخر المخطوط : فتأمل الكتابين للنظر فيها بعين العقل لا بعين التقليد انه ولي التسديد والتأييد .

الخــط : نسخي قديم

خ : شعبان سنة ٧٠٥ هـ

ق : ٧٦ م : ٢٤ س : ٢٨ × ٢١

ملاحظـــات : من وقف يحيى بن الحسين .

١٤٩٩

* المعيار لقرائح النظار

تاليـــف : الامام المؤيد يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الملك الديان المتكبر المنان المقدس في جلالـه بكل لسان ٠٠٠

آخر المخطوط : الى ما يجانسهما من الكفارة ورد العبارة الى مثلهـا أولى من غيره مما يخالف وبتمامه يتم الكتاب ٠

الناســـخ : محمد بن داود بن محمد القشيبي ٠

الخـــط : نسخي قديم

خ : جمادى الاولى سنة ٧٦٦هـ

ق : ١٤١ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : بآخره قصيدة كعب بن زهير : بانت سعاد مع توشيحها .

١٤٨٧

* ثانيـــة

الناســـخ : احمد بن سليمان بن خيثم

الخـــط : نسخي قديم

خ : يوم الثلاثاء ٧ شهر شعبان سنة ٧٢٦هـ

ق : ١ ـ ١١١ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالاسود والقلم الكبير ، بدأ المؤلف كتابته في شهر جمادى الاولى سنة ٧١٥ وانتهى منه في شهر رجب من نفس السنة ، يليه أسماء ، بآخره اجازة بقلم المؤلف للناسخ يليه فهرس يتضمن محتويات مكتبة الامام يحيى شرف الدين ويلاحظ ان عنوان هذه النسخة المعيار لقرائح النظار في شرح حقائق الادلة الفقهية وتقرير القواعد القياسية .

١٥٠٦

* منهاج الوصول الى شرح معيار العقــول

تأليــــف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ١٨٤٠ هـ .

أول المخطوط : كتاب معيار العقول في علم الاصول ينبغي قبل الشروع في شرح هذا الكتاب أن تفسر الفاظ تسميته ...

آخر المخطوط : قلنا ومن ثم أي ومن أجل صدقها كلية موجبة بعكس النقيض عرفت انعكاس السالبتين الى جزئية سالبة.

الخـــط : نسخي جميل

خ : نحو القرن الحادي عشر

ق : ١٤٧ م : ٣٤ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر ، به أثر تلف نتيجة حروق ، من وقف آل الصديق .

١٤٦٢

* ثانيــة

الناســـــخ : محمد بن أحمد بن ادريس الضلعي

الخـــط : نسخي

خ : سلخ شهر ربيع الاخر سنة ١٠٥٢ هـ

ق : ٧٤ ـ ٢٣٢ م : ٣٥ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر ، مداخل العبارات بالمداد الاسودالعريض يسبقه شافي الغليل من ص ١ ـــ ٧٣ ، وقف سعد بن علي الحاشدي كتبت برسم سعيد بن مفتاح القانصي ، كتب على هذه النسخة الجزء السادس .

١٦٧

* ثالثــة

الناســـــخ : صلاح بن أحمد بن سعيد الوادعي

الخـــط : نسخي معتاد

خ : الخميس شوال سنة ١٠٣٣ هـ

ق : ٤٣ – ٢٢٠ م : ٣١ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظــــات : نسخت بعناية علي بن سعيد الهبل عليها حجب .

١٤٦٣

* رابعــة

الخــــط : نسخي معتاد

خ : الاحد جمادى الاخرة سنة ١٠٥٦ هـ

ق : ٢٠٩ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظــــات : المتن بالمداد الاحمر .

١٤٦٤

* خامسة

الخــــط : نسخي معتــــاد

ق : ٨٤ – ٢٤٧ م : ٣٧ س : ٢٩ × ٢١

١٤٥٩

* سادسة

الخــــط : نسخي معتــــاد

خ : ٧ ربيع الاخر سنة ١٠٦٨ هـ

ق : ١٥٣ – ٢١٥ م : ٣٧ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظــــات : المتن بالمداد الاحمر .

١٤٤٥

* سابعة

الناســــخ : عبد الله بن عبد الرحيم بن محمد شمسان

الخــــط : نسخي جيد .

خ : ٢٦ جمادى الاخرة سنة ١٠٦١ هـ
ق : ١٨٦ م : ٣٠ س : ٣٠ × ٢٠
ملاحظـــات : كتبت بعناية محمد بن علي قيس ، بأوله فائدة في امكان اختلاف الاجماع واخرى منقولة من كتاب الاعتصام ، بآخره بحث في الامامة ، وأيضا نبذة من كتاب في التصوف ، ثم بحث حول كتاب العواصم والقواصم للوزير .

١٤٥٨

* ثامنـــة

الخـــط : نسخي معتـــاد
ق : ١٩٠ م : ٣٠ س : ٣٠ × ٢٠
ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر .

١٤٦٥

* منهاج الوصـــول الـــى علم الأصول

تاليــــف : البيضاوي
اول المخطوط : تبارك من تمجد بالعظمة والجلال وتنزه من تفرد بالقدم والكمال ....
آخر المخطوط : الثالثة انما يجوز في الفروع وقد اختلف في الاصول ولنا فيه نظر هذا آخر كلامنا والله أعلم .
الخـــط : نسخي معتـــاد .
خ : نحو القرن التاسع
ق : ٣٤ م : ١٧ س : ٢٦ × ١٨

١٥١٦

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي

ق : ١ ـ ١٢١ م : ١٧ س : ١٦ × ١٥

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره ، فيه سقط من أوله وابـدل بياضه سميك مصقول ، يتلوه شرح مختصر البرده وهي مبتورة من رقم ١٢٢ ـ ١٣٩ .

١٥٣٤

* النبذة الألفية في الاصول الفقهية (منظومه)

تاليـــف : أبو عبد الله محمد بن عبد الدائم بن موسى العسقلاني البرماوي النعيمي المتوفى ٨٣١ هـ

أول المخطوط : باسم الحميد قال عبد يحمد ، ذا البرموي الشـافعي محمد ...

آخر المخطوط : تم بحمد الله ما نظمته أرجو به النفع الذي قصدته على النبي واله وصحبه والتابعين وجميع حزبه .

الخـــط : نسخي جيد

خ : بعد صلاة العصر الاحد ٢١ شهر جمادى الاولى سـنة ٩٣٠ هـ

ق : ١٥٨ ـ م : ١١ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظـــات : يتخلل الأسطر تعليقات ، بها أثـر بلل ، بآخره مقابلة سـنة ١٠٣٣ هـ ، اسم الناسخ مطموس .

٢٠٣٦

* نجاح الطالب لمختصر المنتهى لابن الحاجب (حاشية)

تاليـــف : صالح بن مهدي المقبلي المتوفى سنة ١١٠٨ هـ

أول المخطوط : الحمد لله واليه منتهى الامل الآمل ورغبة الراغب وله الشكر فهو دافع النوائب ....

آخر المخطوط : وأقرر نفسك لله سبحانه في طلبها فالخير كله بيـده والشر ليس اليه سبحانه لا اله الا هو عليه توكلت ..

الناســــخ : أحمد بن اسماعيل بن شرف الدين القرشي
الخـــط : نسخي معتاد
خ : السبت رمضان سنة ١١٤٣ هـ
ق : ١ ـ ٥٧ م : ٤٠ س : ٣٠ × ٢١

١٤٤٧

* ثانيــة

الناســــخ : محمد بن ابراهيم القصير النحوي الفصيحي
الخـــط : نسخي ضعيف
خ : رمضان سنة ١٢٩٩ هـ
ق : ١ ـ ١٠٨ م : ٢٥ س : ٢٥ × ١٦
ملاحظـــات : من وقف الناسخ .

١٥٢٠

* نظام الفصول في علم الاصول

تاليـــف : الحسن بن أحمد الجلال المتوفى سنة ١٠٨٤ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الذي أحكم تدبير العالم بنظام الفصول ...
آخر المخطوط : رزقنا الله واياك حسن اتباعها واغنانا عن ظلم البدع بأنوار شعاعها انه لا حول و لاقـــوة الا بالله العلي العظيم .
الخـــط : نسخي جميل
خ : ٢٦ جمادي الاخرة سنة ١١٤٦ هـ
ق : ٢٥٤ م : ٣١ س : ٣٣ × ٢١
ملاحظـــات : بأوله خط العلامة محمد بن اسماعيل الامير ونسخ بعنايته ، من وقف محمد بن محمد الحيمي .

١٤٣١

* ثانيــة

الناســـــخ : محمد بن حسن بن أحمد الجلال (نجل المؤلف)

الخـــط : نسخي جميل

خ : محرم سنة ١٠٧٠ هـ

ق : ٢٤٧ م : ٣٣ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : من وقف ابراهيم رجب ، المتن بالمداد الاحمر ، وتتخلل فصول بالاصفر .

٦٣

* ثالثــة

الخـــط : نسخي جيد

خ : الاربعاء ٨ شهر ذي القعدة سنة ١١٣٢ هـ .

ق : ٢٤٥ م : ٢٨ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــات : المتن بالمداد الاحمر ، مداخل بالمداد الاسود العريض ، يليه رسالة في ماء الغيول والآبار التي يستحق السقي بها ثم سؤال وجواب حول مسائل وردت في كتـــاب الفصول ، من وقف الامام يحيى .

١٤٣٢

* رابعــة

الناســـــخ : علي بن القاسم بن أحمد

خ : ٢١ صفر سنة ١١٣٦ هـ

ق : ٢٨٦ م : ٢٩ س : ٣٢ × ٢٠

ملاحظـــات : بأوله فهرس للكتاب ، وايضا خط العدمة عبد الله بن محي الدين العراسي ، من وقف أحمد بن يحيى الصديق .

١٤٣٨

* نظم الوريقات

تاليــــف : عبد القادر المظفري

أول المخطوط : باسم الاله مانح الوصول الى طريق العلم بالاصول ٠٠

آخر المخطوط : وآله وصحبه الاخيار وتابع في الحق والاخيار ٠

الناســــخ : محمد بن خضر الازهري

الخـــط : نسخي

خ : نحو سنة ٩٦٤ هـ

ق : ٤٦ ـ ٥١ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظــــات : الفصول بالمداد الاحمر ، يتلوه منظومـــة مصطلح الحديث للأشبيلي ٠

١٥٤٧

* النكت الكافلة لكشف ما تضمنته مقدمة الأزهار الرافعة عن وجــوه مسائلها

تاليــــف : علي بن محمد البكري المتوفى سنة ٨٨٢ هـ ٠

أول المخطوط : وبعد فهذه نبذة شريفة مشتملة على نكت لطيفة كاشفة لما تضمنته مقدمة الازهار ٠٠٠

آخر المخطوط : وكان من جهة الحكمة غير صحيح لما قدمنا قال عليه السلام وبتمام هذه الجملة تمت المقدمة ٠

الناســــخ : ابراهيم بن عبد الله المعافا ٠

خ : ١٦ ربيع الاخر سنة ١٠٣٢ هـ

ق : ١ ـ ١٣ م : ٣٥ س : ؟

ملاحظــــات : بأوله فوائد ونقولات مختلفة منها سؤال وجواب حول الشركة من الكتب الموقوفة بواسطة عبد الله عتيق .

١١٨٢

* نهاية السؤل شرح منهاج الأصول

تاليف : عبد الرحيم بن الحسن بن علي الاسنوي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي مهد أصول شريعته بكتابه القديم الازلي ....

آخر المخطوط : وتخصيص عامها وشرط فروعها بخلاف مذهب عترتهم فرضي الله عنهم وأرضاهم ...

الخط : نسخي قديم .

خ : الجمعة ١٧ ربيع الاخر سنة ٧٩٨ هـ

ق : ٢٠٨ م : ٢٧ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : كتب برسم موفق الدين علي بن عطية الدملوي .

١٥٠١

* واسطة النظام في التقليد والاستفتاء والالتزام

تاليف : علي بن عبد الله بن أبي الخير المتوفى سنة ٧٩٣ هـ

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى سالت وفقك الله وايانا لطاعته ....

آخر المخطوط : لشبهته اعتقاد الامامه كاقامة الحدود وشبهها وان كان من غيرهم يكون فسقا ...

الخط : نسخي قديم

ق : ٨٠ – ٨٧ م : ١٩ س : ١٩ × ٢١

ملاحظات : بآخره بحث للمؤلف في التوبة .

١٧٨٨

* الورقات

تاليف : امام الحرمين عبد الملك الجويني المتوفى سنة ٤٧٨ هـ

اول المخطوط : قال الشيخ الامام العلامة البحر الفهامه أبو المعالي امام الحرمين رحمه الله تعالى ونفع ببركاته آمين ٠٠٠

آخر المخطوط : ولفظ البخاري اذا الحاكم حكم فأصاب فله أجران واذا حكم فأخطأ فله أجر تم الكتاب شرح الورقات ٠

الناسـخ : محمد بن خضر الازهري ٠

الخـط : نسخي جيد

خ : يوم الخميس ١٤ شهر شعبان سنة ٩٥٤ هـ

ق : ٥٢ ـ ٦٠ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

١٥٢٧

* ثانيـة

الخـط : نسخي

خ : يوم الخميس ٦ شهر ذي القعدة سنة ١١٢٤ هـ

ق : ٣٨ ـ ٥٧ م : ١٤ س : ٢١ × ١٦

ملاحظـات : المتن يعلوه خط أحمر ، يليه شرح الاجرومية من رقم ٥٨ ـ ٩٧

مجاميع
١١٣

* ثالثـة

الناسـخ : حسين بن محمد بن البهي الصعدي

الخـط : نسخي

خ : نحو سنة ٨٤٥ هـ

ق : ١٧١ ـ ١٧٥ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٣

ملاحظـات : يليه قصيدة بن دريد مطلعها : اما ترى راسي حالكا لونه ، طرة صبح تحت أذيال الدجى ، ثم ارجوزة في المقصور والممدود وأولها : لاتركنن الى الهوى ، واذكر مفارقة الهوى .

١٧٠٣

* رابعـــة

الناســــــخ : عبد الله علي قيس

الخـــط : نسخي معتاد

خ : سنة ٩٩١ هـ

ق : ٩٥ – ٩٧ م : ٢٦ س : ٢٣ × ١٦

مجاميع
٦٥

* خامســـة

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : ذو الحجة سنة ٧٥٠ هـ

ق : ١٧٥ – ١٧٨ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : عليه خط العلامة عطية بن عبد الرزاق ، قرىء على العلامـــة ابو بكر بن محمد بن صالح الخياط المتوفى سنة

٤٦٣

* هدايه العقول الى غاية السؤل

تأليـــف : الحسين بن القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٥٠

اول المخطوط : بعد حمد الله على الائه المتصلة المدد فما تنحصر بحـد ولا تحصر بعدد ٠٠٠

آخر المخطوط : وهدى عقولنا الى معرفة أحكامه بالبراهين الظاهـــرة ووفقنا بسلوك الطريق الى غاية السؤل ٠٠

الناســــــخ : علي بن أحمد الحرازي

الخـــط : نسخي معتاد

خ : الاحد ١٠ ربيع الاول سنة ١٠٨٩ هـ

ق : ٢٩٢ م : ٢٥ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــــات : من وقف العلامة علي ابن ابراهيم .

١٤٤٩

❁ ثانيــة

الناســـــخ : محمد بن يحيى زنبور

الخـــط : نسخي جميل

خ : السبت ١٥ جمادى الاخرة سنة ١٠٦٩ هـ

ق : ٢٤٨ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــــات : نسخة محجوبة كتبت بعناية محمد بن علي قيس ومن وقفه .
من وقف الناسخ .

١٤٥٠

❁ ثالثــة

الناســـــخ : محمد بن عبد الله الزرقة

الخـــط : نسخي حديث

خ : ٢٩ صفر سنة ١٣٥٤

ق : ٢٣٠ م : ٣٢ س : ٣٦ × ٢٤

ملاحظـــــات : من وقف الناسخ .

١٤٥٣

❁ رابعــة

الناســـــخ : علي محمد بن حسن حنش

الخـــط : نسخي حديث

خ : شهر رجب سنة ١٣٦٤ هـ

ق : ٢٤٦ م : ٢٦ س : ٣٦ × ٢٣

ملاحظـــــات : كتب بعناية حمود بن محمد الطائفي ومن وقفه .

١٤٤٨

* خامسة

الناسخ : قاسم بن عبد الله الخولاني

الخط : نسخي ٠

خ : شوال سنة ١٠٦٤ هـ

ق : ١٩٥ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر ، عليه خط العلامة أحمد بن محمد قاطن ، والاديب أحمد بن حسن حميد الدين .

١٤٥٦

* سادسة

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : ١٠ ذي القعدة سنة ١٠٨٤ هـ

ق : ٢٧٦ م : ٣١ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظات : مبتور من أوله .

١٤٥٢

* سابعة

الخط : نسخي حديث ٠

ق : ٢٠٤ م : ٢٤ س : ٣٦ × ٢٩

ملاحظات : مبتور آخره ، المتن بالمداد الاحمر ، عليه تعاليق بالهامش ، من وقف الامام يحيى .

١٤٥٥

* ثامنة

الناسخ : محمد بن أبي القاسم الكستبان

الخط : نسخي جميل

خ : الخميس جمادي الاولى سنة ١٠٨٩ هـ

ق : ٢٦٩ م : ٢٩ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــــات : كتب بعناية علي بن أحمد بن المنصور القاسم ، نسخة جميلة محجوبة ، مداخل بالمداد الاسود والاحمر ، من وقف الصديق.

١٤٥٧

* هداية المسترشد وبغية الطالب والمقلد (أرجوزة)

الخـــط : القاسم بن الحسن الجرموزي المتوفى ١١٤٦ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله على ما علم ، عبيده من فضله وكرما ..

آخر المخطوط : أو كان لا غيرالنساء حلائل ، بها مع الصبيان فالعواقل.

ق : ١٦ ـ ٣٠ م : ١٦ س : ٢١ × ١٦

ملاحظـــــات : مبتور آخره ، وينتهي الى القسامة .

٢٠٥٠

الفقه

* الابلاغ الى معرفة الاجماع

تاليــــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ ٠

اول المخطوط : كتاب الطهارة باب النجاسات ، مسألة الغائط نجس اجماعا ٠٠

آخر المخطوط : وهو كتاب الانتصار والله سبحانه وتعالى أعلم ، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

ق : ١ ـ ١٦ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٤

١٥٣٦

* ثانيـــة

الناســـخ : المؤلف ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

خ : سنة ١٠٥٧ هـ ٠

ق : ١ ـ ٤١ م : ١٨ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظــــات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف .

١٥٣١

* اتحاف المبتدئين بنظم المسائل الستين (ارجوزة)

تاليــــف : محمد عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ ٠

اول المخطوط : حمدا لمن قد عمنا ببره ، ومنه أن ألهمنا لشكره .

آخر المخطوط : على النبي الهادي من الضلال ، محمد وصحبته والآل .

الناســـخ : أحمد صالح .

الخـــط : نسخي ضعيف .

خ : ٩ شوال سنة ١٣٢٠ هـ .

ق : ١٩ – ٢٦ م : ١٦ س : ٢٥ × ١٧

مجاميع
٢٦

* **الاثمار المفتح لكمائم الازهار = الازهار في فقه الأئمة الاطهار**

٨٣٩

* **اجابات لأسئلة عـــن بعض اشكالات في خطبتـــه الاثمـــار من العلامة أحمد بن عز الدين بن الحسن أجاب عليها عبد الله بن الامام شرف الدين**

ق : ٢٥٥ – ٢٧٨ م : ؟ س : ؟

ملاحظـــات : يليها مرثية لولده وابنته ووالدته .

مجاميع
٩١

* **أجوبة الأسئلة الصنعانية**

تاليـــف : الامام القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ .

اول المخطوط : اتفقت العترة والمعتزلـــة على أن الله سبحانه وتعالى موجود ..

آخر المخطوط : وما تشاؤون من اتخاذ السبيل الى ربكم الا أن بكم ذلك السبيل .

الخـــط : نسخي معتاد ·

ق : ١٨٥ – ١٩١ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : بآخره بحث منقول عن الامام المهدي حول (صحيح البخاري).

مجاميع
٤١

* أجوبة الامام الهادي على أسئلة فقهية سئل عنها

الناســـخ : الحسن بن أحمد بن محمد بن يعقوب ·

الخـــط : كوفي ·

خ : سنة ٤٠١ هـ ·

ق : ٣ – ١٦ م : ١٩ س : ١٨ × ١٣

ملاحظـــات : مبتور من آخرها .

١٨٤٥

* الاجوبة العقيانية عن الاسئلة السفيانية

تأليـــف : الحسين بن محمد بدر الدين ، المتوفى سنة ٦٦٢ هـ ·

اول المخطوط : سألت أيدك الله بمواد تسديده وتوفيقه ··

آخر المخطوط : من ذلك هو القرآن المجيد الذي لايأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ·

الخـــط : نسخي معتاد ·

خ : الاحد ٢٨ محرم سنة ١٠٦٣ هـ ·

ق : ١٠١ – ١٠٧ م : ٣١ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : بآخره فائدة تتعلق باسم الله الاعظم وحديث بهران المجوسي .

٦٦٢

* الاجوبة المحررة عن الاسئلة الواردة من بلاد (المهرة)

تاليــــف : عبد الرحمن بن عبد الكريـم بن زيـاد المتوفى سـنة ٩٧٥ هـ ٠

اول المخطوط : هذه مسائل وردت من المشاقيص ببلاد المهرة عـلى شيخنا ووالدنا وقدوتنا ٠٠٠

آخر المخطوط : وما على اذا ماقلت معتقدي ، دع الحسود يظن السوء عدوانا ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو سنة ٩٦٤ هـ ٠

ق : ٤٠٨ ـ ٤٢٣ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : اجاب فيه عـلى مسائل تتعلق بالموائد والاذكار والاجتماع عليها وحول الافضلية بين الخلفـاء الاربعة وهل الانسان الكامل الذي قبل البعثة يدخل الجنة .

مجاميع
٣٧

* الاجوبة المكية

تاليـــف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى ٩٧٥ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠ أما بعد فقد وردت اسئلة على سيدنـا وشيخنا ٠٠٠

آخر المخطوط : ان المعتمد التفصيل المذكور عـن العراقيين والنص فعليه الصواب ما أجاب به الشافعي ٠

الخـــط : نسخي ٠

ق : ١٣٥ ـ ١٤٧ م : ٣١ س : ٢٨ × ١٨

ملاحظـــات : عليهـا أثر بلل .

٢٣٣٧

* الاجوبة المفيدة عن مسائل عديدة

تاليـــف : محمد بن نجم الدين (جمال الدين) ··

اول المخطوط : الحمد لله وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبعد فقد سئلت عن اسئلة عديدة فوفق الله تعالى الاجوبة عليها ان شاء الله تعالى ··

آخر المخطوط : هذا ماتيسر تسطيره من هذه الاجوبة المفيدة على تلك الاسئلة العديدة من فضل الله العظيم وفوق كل ذي علم عليم واليه المرجع والمآب وصلى الله على محمد وآله وسلم ·

الناســـخ : أحمد عبد الله وحيش ·

الخـــط : نسخي جيد ·

ق : ٣٥ ــ ٥٥   م : ١٦   س : ١٩ × ١٤

ملاحظـــات : مداخله بالحمرة والاسود بالقلم الكبير ، يتلوه حديث عبد الله ابن صلام من رقم ٥٦ ــ ٩٥ .

٢٣٧٥

* الأحكام في الحلال والحرام

تاليـــف : (الامام الهادي) يحيى بن الحسين (جمع وترتيب) علي بن الحسن بن أبي هريصه ·

ج : الاول ·

اول المخطوط : قال أبو الحسن علي بن الحسن ··

آخر المخطوط : فليس من المعروف أن تشبع ويجوعا ولا أن تكتسي ويعريـا ·

الخـــط : نسخي قديم ·

خ : نحو القرن السادس ·

ق : ١٩٠   م : ٢٠   س : ٢٦ × ١٧

ملاحظـــات : اكمل اوله وآخره بخط متأخر وبأوله اثر ترميم ، من وقف الماس المهدي .

١١٧٤

* آخـــر

الناســـخ : الحسين بن محمد بن محمد بن يوسف الملوح .

الخـــط : نسخي قديم .

خ : الجمعة ٢٠ ذي القعدة سنة ٥٤٦ هـ .

ق : ١٤١ م : ٢٤ س : ٣٢ × ٢٥

ملاحظـــات : اكمل أوله بخط متاخر وكان تمام نسخة بهجره (وقش) المداخل والعناوين بالمداد الاحمر ، من وقف سام بن نوح .

١١٦٧

* آخـــر

الخـــط : مغربي .

خ : الاربعاء ٢٩ ذي القعدة سنة ١٠٤٧ هـ .

ق : ٢١٠ م : ٣١ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : من وقف محمد بن علي قيس .

١١٦٥

* آخـــر

الخـــط : نسخي جميل .

ق : ٤٠٣ م : ٢٣ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : نسخة محجوبة ، بأوله خط الوزير نعمة الله بن عبد الرحيم اللاهوري ، من وقف سعد البواب .

١١٦٩

* **آخـــر**

آخر المخطوط : باب القول في الصلاة ...

الخـــط : كوفي .

خ : نحو القرن الثالث .

ق : ٥٩ م : ٣٢ س : ٢٥ × ١٦

ملاحظـــات : هذه المخطوطة تعتبر من أقدم مافي المكتبة من خطوط ، مبتور من آخره وبه أثر بلل وأوله ترميم ، منقول من مكتبة (ظفار) .

١١٧٠

* **آخـــر**

اول المخطوط : فليوقعه الى قرب السرة ويدل ما أمكنه ...

آخر المخطوط : ثم أصطفيتك علـى الخلائق وكلمتك تكليما قال لم يارب فقال لاني أطلعت ...

الخـــط : كوفي .

خ : نحو القرن الرابـــع .

ق : ٢٢٦ م : ٣٢ س : ٣٣ × ٢٢

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره أكمل بعض اخره بخط متأخر ، بأوله أثر ترميم .

١١٦٦

* **آخـــر**

ج : الاول والثاني .

الناســـخ : محمد بن داود القدمي .

الخـــط : نسخي جميل .

خ : ٨ شعبان سنة ١٠٦١ هـ .

ق : ٢٢٥ م : ٣١ س : ٣١ × ٢١

ملاحظــــات : من وقف يحيى بن احمد البرطي .

١١٦٤

* ثانيــة

ج : الثاني .

اول المخطوط : كتاب البيوع فنبدأ أبواب البيوع بسم الله الرحمن الرحيم قال يحيى بن الحسين ...

آخر المخطوط : لنختم بذكرهم الكتاب كما ابتدأنا بهم لان الله سبحانه بهم ابتدأ اظهار الحق والهدى ..

الناســـخ : الحسين بن محمد الملوح .

الخــط : نسخي قديم .

خ : سنة ٥٤٦ هـ .

ق : ١٥٧ م : ٢٤ س : ٣٢ × ٢٥

ملاحظــــات : مبتورة من آخرهــا ، المداخل والعناوين بالاسود والاحمر العريض ، من وقف سام بن نوح .

١١٦٨

* آخــر

اول المخطوط : قال يحيى بن الحسين صلوات الله عليه قال الله تبارك وتعالى : ياأيها الذين آمنوا ...

آخر المخطوط : باب القول في اقتنــاء الكلب قال يحيى بن الحسين صلوات ...

الخــط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن السادس .

ق : ١٦٧ م : ٢٠ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظــــات : اكمل اوله بخط متأخر ، مبتور من آخره ، ويتخلله أوراق بيضاء تركت لاستكمال النسخة .

١١٧٣

* آخــر

اول المخطوط : القول في الهبة للملوك قــال يحيى بن الحسين لو أن وهب رجل ...

آخر المخطوط : باب القول في أداء الامانة والوفاء بالعهد والصدق في الحديث .

الخــــط : كوفي .

خ : نحو القرن الرابع .

ق : ١٤٤ م : ٢٦ س : ٢٢ × ١٧

ملاحظــــات : أكمل أوله وآخره بخط متأخر .

١٢٦٢

* آخــر

اول المخطوط : مسألة أبواب الحج قال يحيى بن الحسين ...

آخر المخطوط : أمت العم لأب الى العم لاب ورفعنا ثلث العم لام ...

الخــــط : كوفي يميل الى المسماري .

خ : نحو القرن الرابع .

ق : ٢٠٦ م : ١٩ س : ٢١ × ١٧

ملاحظــــات : من الكتب المنقولة من (ظفار) ، به أثر حروق ، وأثر القدم ، وبأوله أثر ترميم .

١١٧١

* الأخبار المأثورة في الاطلاء بالنّوره

تاليــــف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١ هـ .

اول المخطوط : مسألة ما قولكم في الاطلاء بالنور هـ ...

آخر المخطوط : من أصواف فطلوها فذهب الشعر والله أعلم .

الخــــط : نسخي جيد .

ق : ٣٤ ـ ٣٧ م : ٣٢ س : ٣٢ × ٢٢

* الاختيار من مذاهب علماء الأمصار

تاليف : يحيى بن الحسين بن القسم المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ .
اول المخطوط : وبعد فهذا كتاب لطيف في جمل من الفقه ماصدر منه أول الكلام فهو الموافق الصحيح ...
آخر المخطوط : وأعلم ان كلما صدرت أول الكلام فهو الصحيح .. وقد تم الكتاب وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم .
الناسخ : المؤلف .
الخط : نسخي غير منقوط .
خ : شهر ربيع الاخر سنة ١٠٨١ هـ .
ق : ١٢٢ م : ١٧ س : ٢١ × ١٥
ملاحظات : الكتاب يعتبر المسودة للمؤلف ومن وقفه .

* الادراك لضعف أدلة تحريم التنباك

تاليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ .
اول المخطوط : الحمد لله الذي ما أحله فهو الحلال وما حرمه فهو الذي يجب تجنبه ...
آخر المخطوط : والله نسأله الثبات على مايرضيه في الاقوال والافعال .
الناسخ : أحمد بن علي المأخذي .
الخط : نسخي ضعيف .
ق : ١٣٢ ـ ١٣٦ م : ٢٣ س : ٢٢ × ١٦

* الأدلة الجلية في تحريم نظر الاجنبية

تاليــــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي حجب ذاتـه عن الابصار بغير حجـاب وأبرز آثار صفات كماله للبصائر والابصار ٠٠٠

آخر المخطوط : فهذه غاية اقدام الائمة من الفرق ونهاية أبحاثهم ، وقد استوفيناها في (منحه الغفار حاشية ضوء النهار) كما أشرنا اليه لكن أردنا تقريبها للناظرين وجمعهـا للباحثين ٠

الخـــط : نسخي ٠

خ : يوم الثلاثاء ٣ شهر ذي القعدة سنة ١١٥٧ هـ ٠

ق : ١٩٨ ـ ٢١٧ م : ١٧ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : محجوب بخط أسود ، يليه فوائد متفرقة تبدأ بفائدة ماورد في نجاسة المشرك وأول القائل بهـا من ص ٢١٨ ـ ٢٢٢ ، يليـه قاعدة في (الجرح والتعديل) منقولة من طبقات السبكي ـ ٢٢٨ ٠

مجاميع
١٢٢

* الادلة الكاملة لذوي الاذهان القابلة في تحقيق ترجيح حـكم الشهادة الخارجة على الداخلة

تاليــــف : الحسين بن ناصر المهلا المتوفى سنة ١١١١ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي عرفنا الفطر في أدلة الاحكام ٠٠

آخر المخطوط : الى آخر الاعتبارات في ذلك مذكورة في البسائط الكافية وفي هذا كفاية لذوي الاذهان الصافية ٠

الناســـخ : المؤلف ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

ق : ٣٢ ـ ٣٥ م : ٣١ س : ١٩ × ١٥

مجاميع
٤٣

* ارشاد الحائر في حكم اقامة الجمعة في مسجد (الأشاعر)

تاليـــف : محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله المنفرد بغاية الكمال المتفضل على السابق بطاعته بالتقريب والافضال ٠٠٠

آخر المخطوط : وقد أوضحنا غاية الايضاح بقدر ماوصل اليه علمنا وانتهى اليه فهمنا ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

خ : الاحد ٧ شعبان سنة ١٣٢٢ هـ ٠

ق : ١٨٤ ـ ١٨٨ م : ٢٨ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظـــات : الفه حول تعـدد الجمع ٠

مجاميع
٣٦

* ارشاد الغاوي في مسالك (الحاوي)

تاليـــف : اسماعيل بن أبي بكر المقري المتوفى سنة ٨٣٧ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي لاتحصر مواهبه ولاتنفد عجائبه ٠٠

آخر المخطوط : ووقف الولا وهي بولد قن لا في نقل ملك ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : سنة ٨٧٢ هـ ٠

ق : ١٢٤ م : ١٣ س : ١٩ × ١٥

١٣١٤

* ارشاد الناقـد في رد الاعتراض الفاسد

تاليـــف : محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا ٠٠٠

آخر المخطوط : وهو التشبه بأفعال المخنثين وشربه الخمر منتف فيه كما حققنا في القول الواضح فتدبر ·

الخــــط : نسخي ضعيف ·

خ : نحو سنة ١٣٢٢ هـ ·

ق : ٥٦ – ٦٣ م : ٢٠ س : ٢٥ × ١٧

مجاميع

٦٤

* الارشاد عند فقد الاجتهاد

تاليـــــف : الامام القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ ·

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين أصطفى أما بعد فانه لما كان الخلاف واقعا في الاحكام الشرعية ···

آخر المخطوط : أعجب منه لولا عداوتهم ثم ذكر الكلام بطوله انتهى ·

الناســــخ : علي بن سعيد الهبل ·

الخــــط : نسخي معتاد ·

خ : ١٠٢٥ هـ ·

ق : ١٤٢ – ١٦٥ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

٧٤٣

* الارشاد والتبصرة لما حوته العجالة المحررة من الوهم فيما قرره

تاليـــــف : محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ ·

اول المخطوط : الحمد لله الذي لاهدي الا هداه ولا راد لما قدره وقضاه ··

آخر المخطوط : ومن آثار صحة عقد الاجارة لزوم الاجرة المسماة ·

الخــــط : نسخي ضعيف ·

خ : ٢٥ صفر سنة ١٣٢٥ هـ ·

ق : ١٦٧ـ ١٧١ م : ٢٢ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظـــات : جعله في الرد على رسالة العلامة محمد بن يوسف جدي حول مسألة غصب المؤجر للعين المؤجرة .

مجاميع
٢٦

* الارشاد الهادي الى سبيل الرشاد

تاليـــف : الامام القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، أما بعد فانه لما كان الخلاف واقعا في الاحكام الشريعة بين الامة المحمدية ...

آخر المخطوط : فرحم الله امرىء نهى عن الهوى ونظر بعين البصيرة وأطفى نار الحمية وأغمد سيوف العصبية وبرأ من داء العناد وسلك محجة الرشاد بحق محمد وآله صلوات الله عليهم أجمعين .

الخـــط : نسخي .

ق : ١ ـ ١٦ م : ٢٨ س : ٢٢ × ١٧

ملاحظـــات : صفحة رقم ٤ مخدوشة ، المداخل بالقلم الكبير والمداد الاسود ، يتلوه (الفلك الدوار المحيط بأطراف دليل المحتار) من ص ١٧ ــ ٨٧ .

١٢٨١

* ازالة التهمة ببيان ما يجوز ويحرم من مخالطة الظلمة

تاليـــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١٢٨٢ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ... مسألة قال رجل لآخر أنت تفعل الامر الفلاني وهو بدعة ...

آخر المخطوط : وفي لفظ من أعان على خصومة بظلم ، فقد باء بغضب من الله ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو سنة ١١٧٥ هـ ٠

ق : ٤٤ ــ ٥٠ م : ٣٥ س : ٣٣ × ٢٣

مجاميع

١

* الأزهار في فقه الائمة الاطهار

تاليـــف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ هـ ٠

اول المخطوط : مقدمة لايسع المقلد جهلها فصل التقليد في المسائل الفرعية ٠٠

آخر المخطوط : المنصور بالله أو يحالفه أو يناصره ٠

الناســـخ : أحمد بن علي الآنسي ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : ٢٤ رمضان سنة ١١٦٠ هـ ٠

ق : ٢١٩ م : ٨ س : ٣١ × ٢١

ملاحظـــات : نسخة جميلة خزائنية كتبت برسم الوزير يحيى علي راجح ، عليها حجب ويتخلل الاسطر فراغ كبير مليء بالتعاليق ٠

٨٤٠

* ثانيـــة

الناســـخ : مهدي بن أحمد بن محمد الحبوري ٠

الخـــط : نسخي ٠

خ : يوم الخميس ١٢ شهر شعبان سنة ١١٠٢ هـ ٠

ق : ١ ــ ١٣٠ م : ١٧ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظـــات : الفصول والابواب بالمداد الاسود والقلم العريض ، محجوب بخط أحمر ، بهامشه وبين أسطره تعاليق وحواشي ، يسبقه عشر ورق مشتملة على فوائد متفرقة ومنهـا رسائل للامام المتوكل على الله اسماعيل في تحريم الزكاة على الهاشميين والاغنياء وتحريم الربا ، كما يليه أيضا أربع ورق مشتملة على فوائد متعددة .

٨٤٣

* ثالثـة

الناســـخ : سليمان بن محمد المهلا .

الخـــط : نسخي جميل .

خ : الثلاثاء ذو الحجة سنة ١٠٤٨ هـ .

ق : ٢٩٨ م : ٧ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : كتب برسم العلامة يحيى البرطي ومن وقفه ، نسخة محجوبة كتبت بقلم عريض .

٨٤١

* رابعـة

الخـــط : نسخي جميل .

ق : ١٠٥ م : ١٦ س : ٤٠ × ١٥

ملاحظـــات : نسخة مستطيلة الشكل تتخلل الاسطر فراغ ملحوظ ، بأوله ترميم .

٨٤٢

* خامسـة

الناســـخ : نسخي ضعيف .

الخـــط : محمد بن يحيى الدرابه .

خ : السبت شهر رجب سنة ١٣٢٩ هـ .

ق : ؟ م : ٢٣ س : ؟

ملاحظات : يليه متن الفرائض للصعيتري .

٢٣٧٨

❋ سادسة

اول المخطوط : كتاب الطهارة باب النجاسة هي عشر ....

آخر المخطوط : ثلاث أثمان ولبنت الابن ثلاثة أثمان ...

الناسخ : محمد بن أحمد الحمزي .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ١٢١ م : ١٥ س : ٢١×١٥

ملاحظات : اكمل أوله بخط متأخر .

٢٣٤٥

❋ سابعة

الناسخ : ناصر بن محمد العقاري .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ١٣١ م : ١٧ س : ٢١×١٥

ملاحظات : بأوله نبذة من كتاب في المواريث .

١٢٩٨

❋ ثامنة

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٨٧ م : ١٩ س : ٢٠×١٥

ملاحظات : اكمل أوله وآخره بخط متأخر .

١٢٩٦

❋ تاسعة

الخط : نسخي ضعيف .

خ : الجمعة ١١ ربيع آخر سنة ١٢٨٠ هـ .

ق : ١٦٤ م : ١٢ س : ١٦ × ١٤

ملاحظـــات : من وقف اسماعيل بن علي صلاح .

١٢٩٧

❋ عاشرة

اول المخطوط : وقدر بقطره والتقاء الختانين ودخول الوقت ..

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : الخميس ٢١ صفر سنة ١١٠٣ هـ .

ق : ١١٦ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٤

١٢٢٩

❋ حادية عشرة

الناســـخ : صالح بن عبد الرحمن الحجاجي .

الخـــط : نسخي .

خ : سنة ١١٠٥ هـ .

ق : ١ ـ ١٣١ م : ١٣ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : اكمل أوله بخط متأخر .

١٢٨٤

❋ ثانية عشرة

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : يوم الخميس ١٤ شهر صفر سنة ١٠٥٤ هـ .

ق : ٥٧ م : ٢٥ س : ٢٨ × ١٩

ملاحظـــات : الابواب والفصول بالمداد الاحمر والاصفر والاسود بالقلم العريض ، محجوب بخطين أحمرين ، خمس ورق من أولـه مرممة ، من وقف الامام المهدي .

٢٣٣١

* ثالثة عشرة

الناســـــخ : عبد الرحمن بن علي السنحاني ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

ق : ربيع الاول سنة ٨٤٧ هـ ٠

خ : ١٥٧ م : ١١ س : ٢٥×١٨

ملاحظـــــات : اكمل اوله بخط متأخر .

١٢٥٠

* رابعة عشرة

الخـــط : نسخي جميل ٠

ق : ٧٥ م : ١٣ س : ٣٤×٢٤

ملاحظـــــات : نسخة خزائنية جميلة محجوبة بالذهبة ، مبتور من آخره ، كتب في اسفل الصفحة متن (الاثمار مختصر الازهار) للامام شرف الدين ، على الهامش حواشي متعددة كذا خلال الاسطر .

٨٣٩

* خامسة عشرة

اول المخطوط : والنذر المطلق والكفارات فتبيت ٠٠٠

آخر المخطوط : أو يحالفه أو يناصره ٠٠٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

ق : ٩٥ م : ١٥ س : ٢١×١٥

ملاحظـــــات : مبتور من أوله ويبدأ من اثناء الصيام وبه اثر زيت .

٨٤٤

* سادسة عشرة

الخـــط : نسخي جيد ٠

ق : ١٠٥ م : ١٥ س : ١٨ × ١٥

ملاحظـــات : نسخة خزائنية جميلة ، محجوب بثلاثة خطوط احدها أخضر ، الورقة الاولى مزينة بالاخضر والاصفر والاحمر .

١٣٢٨

* سابعة عشرة

الخـــط : جيـد .

ق : ٥٨ ـ ١٤٧ م: ١٨ س : ١٦ × ١٢

ملاحظـــات : ـوغا من آخره بسطرين من قوله والعكس لمصلحة دينية بمداد أزرق ، يسبقه متن (الجزرية) في علم التجويد من ص ٥٣ ـ ٥٧ .

مجاميع
١٠٩

* ثامنـــة عشرة

الخـــط : نسخي حديث .

خ : الاحد ٩ شهر محرم سنة ١٣٣٢ هـ .

ق : ١٤٧ ـ ١٩٢ م : ٣١ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع
١١٩

* تاسعة عشرة

الخـــط : نسخي ضعيف .

خ : الجمعة ١٢٠٦ هـ .

ق : ١ ـ ١٣٢ م : ١٨ س : ١٣ × ١٠

٨٤٨

*** أسئلة أجاب عنها العلامة محمد بن علي الشوكاني حول يمين العنت وحول البينة على المدّعي وحول النصاب المعتبر في الشهادة وحول العدال المعتبرة**

ق : ١٠٤ ـ ١٠٥

مجاميع
٨٦

*** أسئلة فقهية وأصولية أجاب عليها المؤيد محمد بن القاسم**

ق : ٢١٤ ـ ٢٢٨ م : ٣٢ س : ٢٠ × ١٥

٥٠١

*** أسئلة فقهية أجاب عنها أحمد بن محمد بن حجر الهيمي**

الناسخ : المؤلف ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : القرن العاشر ٠

ق : ٢٨٩ ـ ٣١٠ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٣٧

*** اسئلة وجواباتها سال بها الفقيه محمد بن أبي الغيث الكمراني**

تاليف : الشيخ جمال الدين محمد بن أبي بكر بن قاضي شهبة المتوفى سنة ٨٧٤ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين أصطفى لاسيما سيدنا محمد المصطفى ٠٠

آخر المخطوط : انها ليست من صنع انشاء البدر والله أعلم بالصواب والحمد لله على كل حال ٠

الناسـخ : الحسين بن محمد القماط ٠

الخـط : سنة ٨٩٧ هـ ٠

خ : نسخي جميل ٠

ق : ٨٩ – ١٠٦ م : ١٧ س : ١٨ × ١٤

ملاحظـات : مضمون الاسئلة حول استدلال الشافعي بأحاديث ضعيفة ، وحول اختلاف الروضة والمنهاج وحول رفع اليدين عن الارض اذا رفع رأسه من السجدتين ، وحول اكراه الامام أهل قرية على الانتقال ومسائل اخرى ، عليه خط والد العلامة محمد الحسين القماط المتوفى ٩٠٣ هـ .

٥١١

* اسئلة وأجوبة للامام المنصور القاسم بن محمد

اول المخطوط : سألت وفقنا الله واياك عن ميراث رجل من أمه ٠٠٠

آخر المخطوط : فقد خان الله في أرضه انتهى نقل هذه الاجابات ٠

الخـط : نسخي ضعيف ٠

ق : ١٩٤ – ١٩٩ م : ٣٢ س : ٢٠ × ١٥

٥٠١

* الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الاقطار

تاليـف : أبو عمرو يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري المتوفى سنة ٤٦٣ هـ ٠

ج : الاول ٠

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين الذي لايبلغ وصف صفاته الواصفون ٠٠٠

آخر المخطوط : واختلفوا في امامة النساء بعضهن لبعض وسنذكر ذلك ان شاء الله ٠

الخـــط : مغربي قديم ٠

ق : ١٦٦ م : ٢٧ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظـــات : عليه اثر رطوبة .

٤٦٠

* استيفاء الاستدلال في بيان تحريم اسبال الثياب على الرجال

تاليـــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي أسبل على الانام ستره ٠٠٠

آخر المخطوط : ولايجوز تأخيره عن وقت الحاجة وأي حاجة أشد من مقام النهي والله أعلم ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو سنة ١١٧٥ هـ ٠

ق : ٥٣ ـ ٥٧ م : ٣٥ س : ٣٣ × ٢٣

مجاميع
١

* اسرار الزيادات ولباب المقالات لقمع الجهالات

تاليـــف : أبو مضر شريح بن المؤيد المرادي الشريحي ٠

ج : الاول ٠

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والجنة للموحدين والنار للملحدين ولا عدوان الا على الظالمين ٠٠

آخر المخطوط : وعن الناصر عليه السلام صوم يوم الغدير مستحب وهو ثامن عشر من ذي الحجة واليه ذهب سائر العترة فبهذا يخالف الغدير العيد من حيث أن في العيد الصوم

منهي وفي الغدير مستحب مع أنه عيد عند أهل البيت عليهم السلام ٠

الخــــط : نسخي قديم ٠

خ : يوم الثلاثاء ١٦ شهر رجب سنة ٧٢١ هـ ٠

ق : ١٩١ م : ٢٧ س : ٢٦ × ١٨

ملاحظـــات : اثرت فيه الرطوبة والبلل ، بياضه أصفر اقدم عهده .

١١٣٧

ج : الاول ٠

الخــــط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن السادس ٠

ق : ٢٣٦ م : ٢٠ س : ٢٦ × ١٧

ملاحظـــات : الفصول والمسائل بالاحمر والقلم الكبير ، من الكتب المنقولة من (ظفار) ، وعليه تمليك مؤرخ سنة ٥٧٣ هـ .

١١٣٩

* الأسرار المرضية الكاشفة عن حقيقة مذهب الزيدية

تاليـــف : اسماعيل بن أحمد بن محمد الكبسي ، المتوفى سنة ١٢٣٣ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي بدأ نوره بمحمد سيد المرسلين وجعله عنصرا لخلقه ٠٠٠

آخر المخطوط : وقد سميته تفاؤلا بالاسرار المرضية الكاشفة عن حقيقة مذهب الزيدية وكان تمام نقله وتأليفه في يوم ثاني وعشرين من شهر رجب سنة ١٢٣٢ هـ ، وأحسن الله الكريم الحليم ختام الجميع ٠٠ وصلى الله على سيدنا محمد وآله ٠

الناسـخ : محمد بن اسماعيل العمري ٠

الخـط : نسخي متوسط قديم ٠

خ : ٢٧ شهر رجب سنة ١٢٦٧ هـ ٠

ق : ١٢٨ – ١٣٥   م : ٢٨   س : ٢٣ × ١٧

ملاحظـات : يليه سؤالات وجوابات فقهية للامام المنصور بالله احمد بن هاشم تبدأ فيما يأخذه الحاكم من الاجرة على الطيافة والرقم ونحوها وتختم بصيام يوم الشك من رقم ١٣٦ — ١٥٠ بتاريخ شهر شوال سنة ١٢٦٨ هـ بقلم محمد بن اسماعيل العمري .

٢٠٨٤

* ثانيـة

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وبالله الحق أستعين ٠٠٠

آخر المخطوط : وعن أهل البيت المطهرين أفضل ماجزا العلماء العاملين والمحبين لاهل البيت ٠

الخـط : نسخي حديث ٠

خ : ١١ رجب سنة ١٣٤٨ هـ ٠

ق : ٦٣ – ٧٢   م : ٢٤   س : ٢٤ × ١٨

مجاميع
١٧

* ثالثـة

آخر المخطوط : وعلى المحبين الاخوان افتقاده واصلاح خلله وتدارك ماظهر لاهل التقوى لا لأهل الاهواء من زلله ٠

الخـط : نسخي معتاد ٠

ق : ٣٣ – ٣٦   م : ٤٢   س : ٣١ × ٢١

مجاميع
٢

* الاسعاد بشرح (الارشاد)

تاليــــف : محمد بن محمد بن أبي بكر بن أبي شريف المقدسي المتوفى سنة ٩٠٦ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي منح مشار قالانوار التوفيق ارشادا الى أقوم طريق وبينها على المنهاج الحاوي لدقائق أسرار التحقيق ٠٠٠

آخر المخطوط : والولد حر نسيب ولزمه التعزير لا الحد في الاصح والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب ٠٠٠

الناســـــخ : محمد بن يحيى بن أحمد الوهبي ٠

الخـــــط : نسخي قديم ٠

خ : يوم الاحد ٢٨ شهر شعبان سنة ٩٦٣ هـ ٠

ق : ٤٣٠ م : ٣٨ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــــات : المتن بالمداد الاحمر ، فيه بلل ورطوبة ، يسبقه ثمان ورق مشتملة على فوائد متفرقة ، كما يليه أيضا سبع ورق مشتملة كذلك على فوائد متفرقة .

١٤٤٦

* أسنى المطالب شرح (الروض)

تاليــــف : زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ ٠

اول المخطوط : تعيين نوع الدراهم والدنانير المبيع بها لفظا ان اختلفت النقود ٠٠٠

آخر المخطوط : لو قال أخبرني رجلان وليسا عدلين عندي ٠

ق : ٢٥٠ م : ٢٥ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظـــــات : مبتور من أوله وآخره .

١٤٨٧

* الأشـــباه والنظائـــر

تاليـــف : تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي المتوفى ٧٧١ هـ

اول المخطوط : قال الشيخ الامام شيخ الاسلام قاضي القضاة تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب ...

آخر المخطوط : وأخصص اللهم الصديق والفاروق وذا النورين والمرتضى برضاء تام وعلى عامة الصحابة مع تخصيصه ولا يتوقف على اطلاق مع تقيده وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

الناســـخ : محمد بن علي سعيد الميدني .

الخـــط : نسخي مشكول .

خ : يوم الاثنين ٣ شهر شعبان سنة ١١٤٥ هـ .

ق : ٢٠١ م : ٢١ س : ٣٣×٢٢

ملاحظـــات : مداخل البحوث والابواب بالمداد الاحمر والاسود بالقلم الكبير كتب بعناية محمد بن يحيى .

١٢٠٠

* الأشـــباه والنظائـــر

تاليـــف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى ٩١١ هـ .

اول المخطوط : نحمدك يامن تنزه عن الاشـباه والنظائر وتقدس في جلاله ...

آخر المخطوط : اذا لم يكن معه عصا . القديم استحبابه والله أعلم .

الناســـخ : عبد الرحمن بن أحمد .

الخـــط : نسخي جيد .

خ : الجمعة ٧ جمادى الاخرة سنة ٩٩٩ هـ .

ق : ٢٠٠ م : ٢٢ س : ٢٠×١٥

ملاحظـــات : عليه خط العلامة محمد بن صلاح الفلكي ، من وقف محمد بن الحسن .

١٢٠٢

❊ اعانة الطالب في شرح ارشاد الغاوي

تاليـــف : النزيلي .

اول المخطوط : الحمد لله منشىء أصناف القطر ومحي الارض بوابـل المطر العالم بما بطن وظهر ...

آخر المخطوط : وقد كان في السلف الصالح رضي الله عنهم من تبلغ بـه النصيحة الى الاضرار بدنياه والله أعلم ، هذا مانقلـه الامام النوري رحمه الله تعالى من شرح هذا الحديث والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب والحمد لله رب العالمين .

الناســـخ : عمر بن محمد بن أحمد القليصي .

الخـــط : نسخي قديم .

خ : ١٢ رجب سنة ٩٦١ هـ .

ق : ٢٢٩ م : ٣٤ س : ٢٧ × ٢٠

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالاحمر وبعض الاسود ، بعضه مشكول الخط اثرت فيه الارضه من أوله وآخره وقد رمم ، والورق أصفر اثر القدم .

١٢٢٩

❊ اعتراض على حكم العلامة عبد القادر بن أحمـد في هـلال رمضان وشوال

تاليـــف : ......؟

اول المخطوط : أما بعد الحمد لوليـه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله فاني نظرت الى ما حرره السيد العلامة عبدالقادر

ابن أحمد عافاه الله في الخوض في رقمة هلال رمضان وشوال ....

آخر المخطوط : لقوله صلى الله عليه وآله وسلم خيراً مني أولها وآخرها وفي وسطها الكذب فليطالع نقله الواضح البسيط رحمه الله و لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

الخط : نسخي.

خ : يوم الخميس ١٥ شهر محرم سنة ١١٧٩ هـ.

ق : ١٣٤-١٣٦ م : ٢٦ س : ١٦×٢٣

ملاحظات : فرغ منه مؤلفه ١١٧٩ هـ .

مجاميع
١١٨

* الاعتصام بالواحد الأحد من اقامة جمعتين في بلد

تاليف : تقي الدين أبو الحسن علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٦٨٢ هـ.

اول المخطوط : الحمد لله الذي هدانا للجمعة وجعلنا أمة متبعة غير مبتدعة ...

آخر المخطوط : كان اجتماعنا في يوم السبت رابع عشر ربيع آخر ..

الناسخ : موسى بن احمد الضجاعي.

الخط : نسخي معتاد.

ق : ١٩٥-٢٠٣ م : ٢١ س : ١٤×٢٠

ملاحظات : فرغ منه مؤلفه بدمشق سنة ٧٥٤ هـ ، بآخره قصائد متفرقة منها مقصورة بن دريد ومثلثة قطرب .

مجاميع

٦٢

* اعلام الاريب بحدوث بدعة المحاريب

تاليـــف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١ هـ

اول المخطوط : الحمد لله وكفى ٠٠٠ هذا جزء سميته بحدوث بدعة المحاريـب ٠٠٠

آخر المخطوط : وقد خط لهم مسجدا وغرز في قبلته الخشبة فأقامها قبلة والله أعلم ٠

الخـــط : نسخي جيد

ق : ١٢٧-١٢٨ م : ٣١ س : ٢٢×٣٢

مجاميع
٩٧

* اعلام الاعلام بتحقيق وجه الافطار والصيام

تاليـــف : الحسين بن عبد الله الكبسي المتوفى سنة ١٢٢٣ هـ

اول المخطوط : وبعد فانه لما كان في آخر رمضان في سنة ١٢١١ وصل تحقيق من حاكم بلاد (مسور) بأنه شهد عنده أربعة رجال ٠٠٠ أنهم رأوا هلال شعبان ٠

آخر المخطوط : هذا نقل الإمامين في شهادة العدلين المرضيين وهما وإن٠

الخـــط : نسخي معتـاد ٠

ق : ١٩١-٢٠٢ م : ٣٦ س : ٢٢×١٦

ملاحظـــات : مبتور من آخره .

مجاميع
٩٠

* اغاثة الاخوان بتحقيق القول باعادة وتر رمضان

تاليـــف : محمد بن أحمد بن عبد الباري الأهدل المتوفى سنة ١٢٩٨ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي ندب عباده الى الاعمال الصالحة ...

اول المخطوط : على القول بوجوب الوتر والله سبحانه ولي التوفيق.

الخط : نسخي .

خ : شوال سنة ١٢١٧ .

ق : ١٠٦-١٠٩ م : ١٩ س : ٢٤×١٧

ملاحظات : بآخره أثر بلل .

مجاميع
٤٠

* افادة السائل في العشر المسائل

تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فانه ورد هذا السؤال من الولد العارف الراغب ...

آخر المخطوط : وقد أفردناه برسالة مستقلة وفي هذا المقدار كفاية والله ولي التوفيق .

الناسخ : صالح بن محمد العنسي .

خ : ذو الحجة سنة ١٢٢٥ هـ .

ق : ٢٩-٣٤ م : ٣٥ س : ٢٣×١٦

ملاحظات : اجاب فيه على اسئلة حول اكرام الحبوب المأكولة والمشي في ايسكك والاسواق بغير زاد وعن حديث أيام التشريق وعن حديث رفع عن أمتي الخطأ والنسيان ...

مجاميع
٣١٣

* الافادة في فقه الامام المؤيد بالله أحمد بن الحسين الهاروني

تأليف : أبو القاسم الحسين بن علي بن الحسن الهوسمي

اول المخطوط : كتاب الطهارة باب المياه لايجوز الطهارة بماء الورد وشبهه مما كان معتصرا من شيء ...

آخر المخطوط : والله تعالى يرضي خصماه ولم يرض الله عنه فلا ينجو وان رضي عنه خصماه ·

الخـــط : نسخي قديم ·

خ : جمادى الاولى سنة ٧٦٥ هـ ·

ق : ١٢١ م : ٢٧ س : ٢٥×٢٠

ملاحظـــات : من وقف محمد بن علي قيس ·

١١٧٤

* ثانيـــة

الناســـخ : أحمد بن عطية الجبري ·

الخـــط : نسخي معتـــاد ·

خ : ٣ ربيع الاول سنة ٧٥٧ هـ

ق : ١١٣-٢٢١ م : ٢٨ س : ٢٥×١٩

١١٣٦

* ثالثـــة

الخـــط : نسخي معتـــاد ·

خ : ١ المحرم سنة ٧٩٣ هـ ·

ق : ٣٠٣ م : ١٩ س : ٢٨×٢٠

ملاحظـــات : بآخره اثر ترميم ، من وقف محمد بن الحسن .

١١٧٥

* رابعـــة

الخـــط : نسخي قديم ·

خ : نحو القرن السابع ·

ق : ٢٢٠ م : ٢٠ س : ٢٦×١٨

ملاحظـــات : مبتور آخره ، من الكتب المنقولة من مسجد طلحة .

١٢١٣

* خامسة

آخر المخطوط : اذا قال حيّ على الفلاح قال حي على خير العمل وكانت هذه الكلمة في الأذان فأمر عمر ...

الخـــط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن التاسع .

ق : ١٣٤ م : ٢٤ س : ٢٤×١٦

ملاحظـــات : مبتور من آخره ، بأوله قصائد حمينية منها تخميس قصيدة (شقيق القمر) . ثم القصيدة النشوانية أولها يا جعفراه أسفرت الأياكي . وغيرها .

١٣٣٧

* اقامة البرهان على أن السهم المرسل عدوان

تاليـــف : محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ....

آخر المخطوط : ومن اعتراض الشيخ الى الحقير على يد السيدعبدالله العيدروس البار يوم الاحد ١٩ ربيع الثاني سنة ١٣٢٠هـ .

الناســـخ : ابراهيم بن محمد الخطيب .

الخـــط : نسخي ضعيف .

خ : الثلاثاء ١٦ جمادى الاولى سنة ١٣٢٠ هـ .

ق : ١٣٠-١٣٨ م : ٢٣ س : ٢٥×١٧

ملاحظـــات : الفه في الرد على العلامة محمد بن يوسف جدي حول فتواه في مسألة الحوائل الجارية بين تجار (الحديدة) .

مجاميع
٢٦

* اقامة البرهان على جواز أخذ الأجرة على تلاوة القرآن

تاليـــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ

اول المخطوط : لك الحمد يا من جعل كتابه العزيز أحق ما أخذ عليـه العبد أجـرا ....

آخر المخطوط : وأخرج بن أبي شيبة من حديث بن عمر مرفوعا أفضل الدعاء دعوة غائب لغائب والاحاديث في الباب شهيرة والله نسأله الهداية.

الخـــط : نسخي ضعيف .

ق : ١٤٠-١٤٥ م : ٢٤ س : ٢٢×١٦

٢٤٦

* اقامة الحجة النيرة على وهم الشيخ محمد الذي أنكره

تاليـــف : محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ .

اول المخطوط : نحمدك اللهم يامن لك الحمد في الاولى والآخرة ...

آخر المخطوط : ممن عرف الحق فاتبعه والباطـل فاجتنبه وحسّـن مقاصدنا في سائر تقلباتنا .

الخـــط : نسخي معتـاد .

ق : ١٢٩-١٤١ م : ٢٨ س : ٢٥×١٧

ملاحظـــات : الفه في الرد على العلامـة محمد بن يوسف جـدي في فتـواه حول صحة القرض بالمعاطاة .

مجاميع
٢٦

* الاقناع في حلّ ألفاظ أبي شجاع

تاليـــف : محمد بن أحمد الشربيني المتوفى سنة ٩٧٧ هـ

اول المخطوط : احمد الله الذي يسّر للعلماء اعلاما وثبـت لهم على الصراط المستقيم أقداما .

آخر المخطوط : اللهم بفضلك حقق رجانا ولا تخيب دعانا برحمتك يا أرحم الراحمين ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : سنة ١٠٣٥ هـ ٠

ق : ٢٠٣ م : ٣٤ س : ٢٩×٢٠

ملاحظـــات : بأوله وآخره أثر ترميم ، من الكتب المنقولة من جامع (جبلة) .

١٢٣١

* آكام العقيان في أحكام الخصيان

تاليـــف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ٠

اول المخطوط : قال ابن عدي في الكامل الخ ٠٠٠

آخر المخطوط : الذين دخلوا مصر لأهل مصر عن سندر حديثين٠

الخـــط : نسخي جيد ٠

ق : ١٤٦-١٤٨ م : ٣٣ س : ٣٢×٢٢

مجاميع
٩٧

* الاكمال في مذهب الشافعي (شرح التنبيه)

تاليـــف : سليمان بن أبي المظفر الجيلي المتوفى سنة (٦٣١ هـ٠

ج : العاشر ٠

اول المخطوط : كتاب العتق والاصل فيه الكتاب والسنة والاجماع ٠٠٠

آخر المخطوط : وكانت أعداد الرؤوس أيضا متباينة ٠

الناســـخ : المؤلف ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

ق : ٢٥٥ م : ٢١ س : ٢٤×١٧

ملاحظـــات : من الكتب المنقولة من (ظفار) .

١٢٧٣

* الالمام بآداب دخول الحمام

تاليــف : أبو المحاسن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة ابن أبي المحاسن المتوفى سنة ٧٦٥ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي أنزل من السماء ماء طهورا وخلق كل شيء فقدره .....

آخر المخطوط : ويفسر خطه والله يعلم المفسد من المصلح ولم يجعل الله علينا في الدين من حرج والله الموفق .

الخــط : نسـخي .

خ : ٤ جمادى الاخرى سنة ٨٧٨ هـ .

ق : ٥٥ـ١٠٤ م : ١٣ س : ١٧×١٣

ملاحظـــات : نسخ بعناية العلامة يوسف بن يونس الجبائي ، عليه خط العلامة سليمان بن ابراهيم العلوي .

٧٦٣

* الامداد بشرح (الارشاد)

تاليــف : أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ .

ج : الثالـث .

اول المخطوط : باب في المساقاة وما يتبعها مما يأتي .

آخر المخطوط : لم ينزع منها لان ذلك اجارة وهي عقد لازم والله أعلم .

الخــط : نسخي مشكول .

خ : نحو القرن الحادي عشر .

ق : ٣٨١ م : ٢٦ س : ٢١×١٥

ملاحظـــات : من الكتب المنقولة من جامع (جبلة) .

١٢٨٥

* الانتصار على علماء الأمصار في تقريــر المختار من مذاهــب الائمة وأقاويل علماء الأمة في المسائل الشرعية والمضطربات الاجتهادية

تاليــــف : يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ٠

ج : الاول والثاني والثالث ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي لا يستولي على كنه جلالته عميقـات مذاهب الفكر والافهام ٠

آخر المخطوط : ونشرع الآن في حكم الاقتداء ونختم به الكلام في صلاة الجمــاعة ٠

الناســـخ : محمد بن داود الريعاني ٠

الخــط : نسخي جيــد ٠

خ : الجمعة ١٤ محرم سنة ١٠٥٢ هـ ٠

ق : ٤٥٣ م : ٣١ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـــات : كتب بعناية العلامة يحيى بن الحسين ومن وقفـه ، بأوله قصائد في مدح الامام يحيى بن حمزة للاديب أحمد حنش .

٩٨١

* آخــر

ج : الثـــاني ٠

اول المخطوط : ينقض الوضوء ما روى أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا وضوء إلا من صوت أو ريح ٠٠٠

آخر المخطوط : والمستحب في المؤذن أن يكون صيتًا ويعني بالصيت أن يكون صفته ٠

الخــط : نســخي معتــاد ٠

خ : سنة ٧٨٤ ٠

ق : ٢٤٦ م : ٢٦ س : ٢٥×١٨ ٠

ملاحظـــــات : مبتور من أوله وآخره ، من وقف الامام يحيى .

٩٨٣

ج : الثـــاني .

اول المخطوط : الباب السادس في الوضوء وذكر خصائصه ..

آخر المخطوط : ولبس الثياب الرقاق وبتمامه تم الكلام .

الخـــط : نسخي معتـاد .

خ : سنة ٧٨٤ .

ق : ١٤١ م : ٣١ س : ٢٦×٢٠

ملاحظـــــات : عليه اثر بلل .

٩٨٤

ج : الـرابـع

اول المخطوط : ما أعطى السلف الماضي من أهل ملتكم وهذا فيه نظر ..

آخر المخطوط : وقد نجز غرضنا من بيان تعجيل الزكاة والله الموفق للصـواب .

الخـــط : نسخي معتـاد .

خ : نحـو ٧٨٤ هـ .

ق : ١٦٩ م : ٣٢ س : ٢٥×١٩

ملاحظـــــات : مبتور من أوله ، كتبت عن نسخة المؤلف .

٩٨٤

ج : الخامـس .

أول المخطوط : القول في كيفية صرف الزكاة الى مستحقيها ...

آخر المخطوط : وقد نجز غرضنا من بيان الامور المحظورة .. ما يتعلق بالآخرة والله الموفق للصواب .

الناسـخ : المؤلـف ·

الخـط : نسخي معتاد غير منقوط ·

خ : شوال سنة ٧٤٣ ·

ق : ١٩١ م : ٣٥ س : ١٨×٢٥

ملاحظـات : فرغ منه مؤلفه بحصن (هران) من أعمال (ذمار) .

٩٨٦

ج : الخامـس ·

الناسـخ : نسـخي ·

خ : الاثنين شوال سنة ٧٨٣ ·

ق : ٢٢٠ م : ٢٨ س : ١٨×٢٤

ملاحظـات : كتب على نسخة المؤلف ، من الكتب المنقولة من مسجد طلحة .

٩٨٥

ج : الثـامن ·

اول المخطوط : القول في بيان الامور التي يتعلق بها الطلاق ···

آخر المخطوط : هذا ما أردنا ذكره فيما يتعلق بالرضاع وشرح مسائله ·

الخـط : نسخي قديم ·

خ : ٧٨٤

ق : ٢٥٣ م : ٢١ س : ١٩×٢٤

ملاحظـات : الورق أصفر على أثر القدم ، قوبل على نسخة المؤلف .

٩٨٧

* آخـر

ج : الثـامن ·

الناسـخ : أحمد بن يحيى الآنسي ·

الخـــط : نســـخي ٠

خ : ٧٥٧ هـ ٠

ق : ١٧٣ م : ٢٨ س : ٢٦×١٩

٩٨٨

ج : العاشــر ٠

اول المخطوط : القول في خيار النقيصة وهو الملقب في لسان الفقهاء بخيار الرد ٠

آخر المخطوط : والمستقر من الاراضي والدور وسائر العقارات ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : ١٠ ربيع الآخر سنة ٧٨٤ هـ ٠

ق : ٢٢٧ م : ٢٦ س :٢٥×١٩

ملاحظـــات : قوبل على نسخة المصنف .

٩٨٩

ج : الحادي عشر ٠

اول المخطوط : الصنف الثالث في بيان اجارة البهائم ٠

آخر المخطوط : وبتمامه يتم الكلام في الفصل الثالث فيما يتعلق بالقبض في حق الراهن والمرتهن ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : ١٠٩١ هـ ٠

ق : ١٧٩ م : ٢٩ س : ٢٩×٢٠

ملاحظـــات : نسخة خزائنية محجوبة والفواصل والعناوين بالاصفر ، من وقف المنصور الحسين بن المتوكل والمنقولة من مسجد طلحة .

٩٩٠

* **آخر**

ج : الحادي عشر ٠
الناسخ : المؤلف ٠
الخط : نسخي معتاد ٠
خ : ١٠ رجب سنة ٧٤٦ ٠
ق : ١٨٨ م : ٣٥ س : ١٨×٢٤
ملاحظات : مبتور أوله ، من الكتب المنقولة من (ظفار) .

٩٩١

ج : الثالث عشر ٠
اول المخطوط : الفصل الثاني في بيان المظالم التي لاتعرف لها مالك٠٠
آخر المخطوط : وقد نجز غرضنا فيما نريده من مسائل العتق في الكفارة لليمين والحمد لله ٠
الناسخ : المؤلف ٠
الخط : نسخي غير منقوط ٠
خ : ١٠ ربيع الاول سنة ٧٤٧ هـ ٠
ق : ١٥٦ م : ٢٩ س : ١٧×٢٤
ملاحظات : من وقف العلامة علي بن ابراهيم .

٩٩٢

ج : الخامس عشر ٠
اول المخطوط : الفصل الثالث في البينات اعلم أن البينة اذا كانت متقررة فهي مقبولة ٠٠٠٠
آخر المخطوط : والجنس والنوع ٠٠٠ مؤجّل على من جَدّ له دين ٠
الناسخ : المؤلف ٠
الخط : نسخي معتاد ٠
ق : ١٥٢ م : ٢٦ س : ١٧×٢٤

ملاحظـــات : مبتور من آخره .

٩٩٣

ج : السادس عشر .
اول المخطوط : كتاب الكفالة واعلم ان قيل الخوض في أسراره ...
آخر المخطوط : ويقتضي على هذا العذر وبتمامه يتم الكلام في أحكام السرقة .
الناســـخ : المؤلـف .
الخـــط : نسخي معتـاد .
خ : ١٠ جمادى الآخرة سنة ٧٤٨ هـ .
ق : ١٦٠ م : ٣٥ س : ١٨×٢٤
ملاحظـــات : من الكتب المنقولة من (ظفار) .

٩٩٤

* الأنموذج اللطيف في تحقيق المذهب الشريف

تاليـــف : أحمد بن محمد بن يحيى بن أحمد السياغي المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ .
اول المخطوط : اعلم أنه لما تقرر أن أهل البيت عليهم السلام وصفوة شيعتهم الاعلام هم الفرقة الناجية ...
آخر المخطوط : مع زيادة ما في بعض الالفاظ ونقصان على حسب ما اقتضاه الحال والحمد لله رب العالمين .
الخـــط : نسخي حديث .
خ : رجب سنة ١٣٤٨ هـ .
ق : ٥٥–٦٢ م : ٢٤ س : ١٨×٢٤

مجاميع
١٧

* الانموذج اللطيف فيما ينبغي لأئمة الصلاة من التوسط بين التطويل والتخفيف (رسالة)

تاليــــف : حامد بن حسن شاكر المتوفى سنة ١١٧٣ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي خفف عن هذه الامة المحمدية التكليف ورفـع عنهـم الحرج والأصـرة الذي كان على أهـل التحــريف ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وقد قال الله تعالى (وتعاونوا على البر والتقوى) نسأل الله أن ينفعنا بما علمنا وأن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ٠

الخـــط : نسخي ٠

ق : ٦ م : ١٨ س : ٢١×١٥

ملاحظـــات : فرغ المؤلف من نقل هذه الرسالة وتأليفها صباح الجمعة ٢٨ شهر شوال سنة ١١٧٠ هـ ٠

١٣٥٤

* أنوار الهدى في حكم صندوق الصدى

تاليــــف : محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي منح من شاء من عباده دقيق النظر ٠٠٠

آخر المخطوط : ويحفظنا ن دسائس النفس ومحبة الظهور على كل حـــال ٠

الناســـخ : يحيى بن عبد الله مكرم ٠

الخـــط : نسخي دقيق ٠

خ : الاحد ٤ شوال ١٣٢٢ هـ ٠

ق : ٥٢ـ٥٥ م : ٣٨ س : ٢٥×١٧

مجاميع
٢٦

* الانوار لأعمال الابرار

تاليـــف : يوسف بن ابراهيم الاردبيلي المتوفى سنة ٧٩٩ ·
ج : الثـــاني ·
اول المخطوط : كتاب النكاح والنظر في أطراف الاول في خصائص رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي أقسام الواجبات ومنها السـواك ·
آخر المخطوط : ولو كان معسرين فهي مستولدتهما فاذا أماتا قالوا بين عصبتهما بالسوية وعلى لفظ التسوية وضـع ختـم الكتـاب ·
الناســخ : نجم الدين بن أحمد بن محمد اسماعيل ·
الخــط : نسخي قديم ·
خ : يوم الاحد ١٩ شهر شوال سنة ٩٣٠ هـ ·
ق : ١٨٤ م : ٣٥ س : ٢٦×١٦
ملاحظـــات : مداخـل البحـوث والابواب ورموز العلماء بالاحمـر ، بدىء بالنكاح وانتهى في أثناء العتق ، يليه خمس ورق مشتملة على فوائد فقهية متفرقة بضمنها اسئلة وأجوبتها .

١٣٤٦

* الأنوار المشرقة في الفتاوى المحققة

تاليـــف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى ٩٧٥ هـ ·
اول المخطوط : الحمد لله الموفق لأنواع الخيرات الدال على ماهو مـن أفضل الطاعات المرقي من قربه الى أعلى الدرجات···
آخر المخطوط : وقد ذكر السبكي في (معيد النعم) مايقتضي ذلك ، وأجاب شيخنا شيخ المذهب والاسلام الشيخ البكري الطنبداوي ·
الخــط : نسـخي ·

ق : ١-٤٩ م : ٤٩ س : ٢٨×١٩

ملاحظـــــات : مداخل البحوث والابواب بالاحمر الى ثلثي الكتاب تقريبـا والباقي بالاسود ، فيه بلل وفي أوله ترميم ، من وقف محمد بن الحسن .

٢٣٣٧

* الانوار في صحيح الآثار الناصة على مسائل الازهار من فقه الائمة الاطهار

تأليــــف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ هـ

اول المخطوط : اللهم انه نوالك فأدني أداء كمال شكرك ...

آخر المخطوط : فقال لا والذي نفسي بيده حتى تأخذوا على يد الظالم فتناظروا على الحق .

الناســـخ : علي بن محمد الغلابي .

الخـــط : نسـخي معتـاد .

ق : ٦٩-١٣١ م : ٣١ س : ٣٠×٢٠

٢٠١٦

* الانهار المتدفقة في رياض الأثمار المقتطفة من (الازهار)

تأليــــف : صالح بن صديق النمازي المتوفى سنة ٩٧٥ هـ .

ج : الثـاني .

اول المخطوط : باب صفة الصلاة قد علم من الدين ضرورة انما تكون مثنائيـــة .....

آخر المخطوط : ومنها زيادة الفصل آخر الكتاب بأنواعه والله أعلم .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : نحو القرن العاشر .

ق : ٣٠٤ م : ٢٠ س : ٢٨×٢٠

ملاحظـــات : أكمل أوله بخط متأخر مخالف ، من وقف محمد بن علي قيس بأوله خط العلامة لطف الله بن علي بن لطف الله شرف الدين .

١٤٠٦

* اوهام الخواص

تأليــف : يحيى الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ .
اول المخطوط : الحمد لله الذي بين لعباده الشرائع والاحكام ..
آخر المخطوط : وأما الوهم الذي لا ينجو منه بشر ولا حرج فيه .
الناســخ : المؤلـف .
الخــط : نسخي ضعيف .
خ : القرن الحادي عشر .
ق : ١٥١-١٦٢ م : ٢٠ س : ٢١×١٥
ملاحظـــات : جعله في نقد غلطات بعض العلماء في مؤلفاتهم الفقهية .

مجاميع
٦١

* ايراد النقول المذهبية عن ذوي التحقيق ان أنــت طالق على البراءة من صيغ المعارضة لها لا التحقيق

تأليــف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن أحمد بن زياد المتوفى سنة ٩٧٥ هـ .
اول المخطوط : الحمد لله الحليم العظيم الجواد الكريم الذي لا يخيب رجاء من أمله ولا يرد دعاء من سأله ...
آخر المخطوط : وقال رسول الله ﷺ اتقوا زلــة العالم . صدق رسول الله ﷺ وقد بينــا بما فيه مقنع ...
الخــط : نسخي قديم غير منقوط .
خ : يوم الاربعاء ٢٠ شهر ربيع الاول سنة ٩٦٢ هـ .

ق : ١٠٩-١١٩ م : ٢٧ س : ١٨×٢٨

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالاسود والقلم العريض ، وكان تاريخ الفراغ من تصنيفه أحد عشر من جمادى الاخرة سنة ٩٥١ هـ ، كما ذكره الناسخ في آخر الكتاب .

١٢٤٠

* ثانيـــة

آخر المخطوط : وعافنـا فيمـن عافيـت بفضـلك ورحمتـك يا أرحـم الراحمين ٠

الناســـخ : عمر بن نصر بن سليمان السمهري ٠

الخـــط : نسـخي معتاد ٠

خ : الاثنين ٨ صفر سنة ٩٧٣ هـ ٠

ق : ١٢٠-١٣٥ م : ٢٧ س : ١٥×٢٠

ملاحظـــات : مرغ منه المؤلف سنة ٩٥١ هـ .

مجاميع
٨٥

* ثالثـــة

الخـــط : نسخي معتـاد ٠

خ : القـرن العاشر ٠

ق : ١٧٨-١٩٤ م : ٢١ س : ١٤×٢٠

ملاحظـــات : بأوله خط العلامة موسى بن أحمد الضجاعي .

مجاميع
٦٢

* ايضاح التفكيك لعقود التشكيك

تاليــــف : عبد الله بن حسين دلامة المتوفى سنة ١١٧٩ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الأنبياء ٠٠

آخر المخطوط : كما ذلك معروف مأنوس بين العلماء والله حسبنا ونعم الوكيل ..

خ : صفر سنة ١٢٦١ هـ .

ق : ١٩ - ٢١ م : ٤٢ س : ٣١ × ٢٢

مجاميع
٦

* ثانيـــة

الخـــط : نسخي حديث .

ق : ٤٦ - ٥٤ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظـــات : ويسمى أيضا « شذور الذهب في تحقيق المذهب » .

مجاميع
١٧

* ايضاح المعلم المذهب في توضيح المذهب

اول المخطوط : اسماعيل بن أحمد الكبسي المتوفى ١٢٣٣ هـ .

آخر المخطوط : الحمد لله رب العالمين الهادي ...

تاليـــف : فان أهل الزمن يبادرون الى الكتب لما عرض دون بحث وبالله الاعانة والهداية والعصمة وﷺ .

الخـــط : نسخي جيد .

ق : ٣٢ م : ٤٠ س : ٢٢ × ١٦

مجاميع
٩٠

* ايضاح المقرر من أحكام المحرر

تاليـــف : شهاب الدين أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ .

اول المخطوط : أحمد الله حق حمده ... وبعد فقد سألني من لاينبغي مخالفته ان اختصر (المحرر من الآراء في حكم الطلاق بالابراء) تأليف الشيخ الامام الهمام السيد نور الدين السمهودي ...

آخر المخطوط : سبحانك لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك فلك الحمد عدد خلقك ورضا نفسك ..

خ : نسخي معتاد .

الخط : الاربعاء ٧ شهر رجب سنة ٩٦٢ هـ .

ق : ٣٥ – ٥٧ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : فرغ منه مؤلفه سنة ٩٥٠ هـ ، بأوله خط العلامة موسى بن أحمد الضجاعي .

مجاميع
٦٢

* ايضاح النصوص المفصحة ببطلان تزويج الولي الواقع على غير الحظ والمصلحة

تأليف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى ٩٧٥ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي أرشدنا الى معرفة ما خفي من غامض أحكامه ...

آخر المخطوط : فلا نطول بذكرها وقد أتينا بما فيه مقنع والله الموفق للصواب .

الناسخ : عمر بن نصر بن سليمان السمهري .

الخط : نسخي معتاد .

خ : سنة ٩٩١ هـ .

ق : ١٣٥ – ١٤٢ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٨٥

* الايضاح في مناسك الحج

تاليـــف : محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله ذي الجلال والاكرام والفضل والطـول والمنن العظام ٠٠٠

آخر المخطوط : والله اسأل خاتمة الخير لي ولاحبائي وسائر المسلمين٠

الناســـخ : عبد الوهاب بن سالم بن الرجيحي بن سابق الرياني٠

الخـــط : نسخي ٠

خ : ١١ جمادى الاول سنة ٧٢٧ هـ ٠

ق : ٢ م : ٢٣ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظـــات : فرغ منه مؤلفه سنة ٦٦٧ هـ ، وتـم نسخ هذه المخطوطة بدمشق ، من الكتب المنقولة من جامع (جبلة) .

١٢٨٠

* الايعاب في شرح (العباب)

تاليـــف : أحمد بن محمد بن محمد حجر الهيتمي المتوفى سـنة ٩٧٤ هـ ٠

اول المخطوط : كتاب صلاة الجمعة بضم الميم وهو أشهر رواد سكانها وهو تحقيق منه وفتحها لانها مجمع الناس ٠٠٠

آخر المخطوط : ولايجوز له البناء بعد فراغه من الحج على اعتكافه الاول لان الخروج حصل باختياره كأنه كان يسعده ان يوحره والله أعلم ٠

الخـــط : نسخي ٠

خ : يوم الاثنين ٢٨ شهر ذي الحجة سنة ١٠٤٥ هـ ٠

ق : ٢٨٣ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــات : المتن بالحمرة ، بدىء من باب صلاة الجمعة ، وانتهى في باب الاعتكاف ، من وقف محمد بن الحسن .

١١٩٢

ج : السادس .

اول المخطوط : الانسان قد يسأل وعنده ولا يستقرض الا من حاجة .

آخر المخطوط : لانه بان بانقضاء تلك المصلحة أنه باق على ملكهم لم يخرج عنـه وخوفا عـليه من ظالم قاضي أو غيره يأخذه ولا يرد فيه شيئا لاحدكما كما هو معلوم كتاب الوكالة .

الخـــط : نسخي .

ق : ٢٣٠ م : ٣٥ س : ٣٠×٢١

ملاحظـــات : المتن بالاحمر ، يبدأ من اثناء باب القرض وانتهى في اول باب الوكالة ، مبتور من اوله وآخره ، الارضه اثرت فيه من اول الكتاب ، من وقف محمد بن الحسن .

١١٩٣

* بحث حول المصالح والمصارف وتحويلها أو نقلها (للامــام) الناصر الحسن بن عز الدين

ق : ٣٨٨ ـ ٣٩٠

* بحث حول الجمع بين حديث ابن عباس في شاة ميمونة (انما حــرم من الميتة أكلها) . بعثة العلامــة يحيى بن المطهر بن اسماعيل . الى العلامة الشوكاني ، ١٣٨ ـ ١٤١ .

الخـــط : نسخي .

ق : ١٤٨

مجاميع
٨٦

٭ بحث في جواب سـؤال يتعلق بالصلاة والقراءة خلف الامام للعلامة محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ ٠

الناسـخ : محمد بن علي الشوكاني (المؤلف) ٠
الخـط : نسخي معتاد ٠
ق : ٣٥ ـ ٤٢ م : ٢٧ س : ٢٣ × ١٦

مجاميع
٨٦

٭ بحث في الكلام على الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم

تاليـف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ ٠
اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ اعلم ان مثل هذه المسألة ليست من مواطن الافكار ٠٠٠
آخر المخطوط : ولا برهان واضح والمهدي من هداه الله وحسبنا الله ونعم الوكيل ٠
الناسـخ : محمد بن علي الشوكاني (المؤلف) ٠
الخـط : نسخي معتاد ٠
ق : ٦٥ ـ ٦٩ م : ٢٣ س : ٢٣ × ١٦

مجاميع
٨٦

٭ بحث في الاضرار بالجار

تاليـف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ ٠
الخـط : نسخي معتاد ٠
ق : ١٩٩ ـ ٢٠١ م : ٣٠ س : ٢٣ × ١٧

مجاميع
٥٥

* بحث في تقرير المكيال والميزان

تأليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ ٠

اول المخطوط : هذا تقرير في المكيال والاوزان اعتبرناها على مقتضى الروايات المنقولة عن أهل الحديث ٠

آخر المخطوط : وهو لايلتزم المقترض في أقاربه في ذلك فهو جوابنا والله أعلم ٠

الناســـخ : المؤلف ٠

الخـــط : نسخي بدون نقط ٠

ق : ١٩ ـ ٣٠ م : ١٩ س : ٤٠×١٥

ملاحظـــات : البحث يعتبر مسودة المؤلف .

مجاميع
١٢١

* بحث في حكم الماء الواقع فيه نجاسة

تأليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ ٠

اول المخطوط : هذا تقرير لاحكام الماء الذي يحتمل النجاسة والذي لايحتمل ٠٠٠

آخر المخطوط : ماتطهر بغيرها وريحها فلا يجوز استعمالها بحال من الاحوال لظهور النجاسة فيها والله أعلم ٠

الناســـخ : المؤلف ٠

الخـــط : نسخي غير منقوط ٠

ق : ١ ـ ١٨ م : ١٨ س : ٤٠×١٥

ملاحظـــات : البحث عبارة عن مسودة المؤلف .

مجاميع
١٢١

* بحث في الحسبة والمحتسب (سؤال وجواب)

تاليـــف : محمد بن أحمد بن مظفر المتوفى سنة ٩٢٦
ق : ٣٩٧ ـ ٤٠٠

مجاميع
٩١

* بحث في الذؤابة للعمامة (رسالة)

تاليـــف : للقاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ
الخـــط : نسخي معتاد ٠
ق : ١٦٥ ـ ١٦٨ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٥٧

* بحث في الصلاة على الآل

تاليـــف : ابراهيم بن خالد العلفي المتوفى سنة ١١٥٦ هـ ٠
اول المخطوط : وبعد فانه لما أوقفني بعض العلماء على ماذكره صاحب كتاب الظرائف ٠٠
آخر المخطوط : ينبغي تبقيه كتاب المصنف على أصل وضعه وقاعدته المعروفة والله سبحانه أعلم ٠
ق : ٢ م : ٤٣

٢٨٤

* بحث في القراءة خلف الامام (سؤال وجوابه)

تاليـــف : هاشم بن يحيى الشامي ، المتوفى سنة ١١٥٨ هـ ٠
الناســـخ : أحمد بن عبد الله الصعدي ٠
الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : نحو ١٣٥٠ هـ ٠

ق : ٣٤ – ٣٧ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع
٧٨

* بحث في القراءة خلف الامام (سؤال والجواب عليه)

تاليــــف : الحسين بن الحسين الاخفش المتوفى سنة ١١١٠ ٠

الناســــخ أحمد بن عبد الله الصعدي ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : نحو سنة ١٣٥٠ هـ ٠

ق : ٣٨ – ٤١ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع
٧٨

* بحث في ما يجب على أهل الاموال

تاليــــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ ٠

اول المخطوط : هذا بحث مفيد ان شاء الله وهو أن يقال انا وجدنا أكثر الخلق كما ذكر الله ٠٠٠

آخر المخطوط : مهما أمكن والاشتغال بالطاعة مقررة الخير والبركة ٠

الناســــخ : المؤلف ٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

ق : ١٦٧ – ١٧١ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٤٣

* بحث مفيد في توجيه صحة الطلاق بلفظ التحريم

تاليــــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ ٠

الخــــط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو سنة ١١٧٥ هـ ٠

ق : ٨٠ – ٨٢ م : ٣٥ س : ٣٣ × ٢٣

مجاميع
١

* البحث النفيس المتصل بتأكيد التأسيس المبني عــلى دوام التحبيس (الوقف)

تاليــــف : الحسين بن ناصر المهلا المتوفى سنة ١١١١ هـ ٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي أحيا القلوب بمذاكره أوليائه ٠٠

آخر المخطوط : بأنه من لفظ الراوي وجه في غير الرواية الاولى ٠

الناســـخ : المؤلف ٠

الخــــط : نسخي جميل ٠

خ : ١٦ جمادى الاولى سنة ١٠٦٤ هـ ٠

ق : ٣٠ – ٣١ م : ٣١ س : ١٩ × ١٥

مجاميع
٤٣

* البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الامصار

تاليــــف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ هـ ٠

ج : الاول ٠

اول المخطوط : كتاب الاحكام المتضمن لفقهاء الاسلام فصل فيما يلزم تعلمه من الشرعيات ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وأما من خاف مقام ربه ٠٠٠٠

الخــــط : نسخي جميل ٠

خ : ١ محرم سنة ١٠٤٥ هـ ٠

ق : ٤٦٥ م : ٣٠ س : ٢٩×٢٠

ملاحظات : كتب بعناية أحمد بن صالح الهبل ، من الكتب المنقولة من مسجد (طلحة)، بأوله خط المهدي عباس وابنه المنصور ثم خط العلامة أحمد بن محمد قاطن ، هذا المجلد حذف منه المقدمة .

٨٦٥

* آخر

ج : الاول .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ذو القعدة سنة ١٠٤٤ هـ

ق : ٣١٦ م : ٢٨ س : ٢٩×٢٠

ملاحظات : نسخة محجوبة ، بأوله ترميم .

٨٥٦

* آخر

ج : الاول .

الناسخ : محمد بن محمد البعيثي .

الخط : نسخي معتاد .

ق : الثلاثاء ١١ جادى الاولى سنة ١٠٩٩ هـ

خ : ٢٢٨ م : ٢٣ س : ٢٩ × ١٩

ملاحظات : اكمل أوله بخط متأخر ، بآخره ترميم ، به اثر بلل من أوله الى آخره .

٨٨٧

* آخر

ج : الاول .

الناسخ : سعد بن علي بن أحمد صلاح الصبيحي .

الخـــط : نسخي ٠

خ : يوم الاحد ٢١ شهر شوال سنة ١٠٢٦ هـ ٠

ق : ٢٢٦ م : ٢٨ س : ٣٠×٢٢

ملاحظـــات . مداخل البحوث بالاسود والقلـم العريض ، رمـوز الفقهـاء بالاحمر ، بأوله نبذة من رسـالة (الانتقاد في آيات الاجتهاد) من رسـائل مقدمة (البحر) بعناية الفقيه أحمد بن الهادي المقري ، من وقف محمد بن محمد الحيمي .

٨٤٥

ج : الاول ٠

آخر المخطوط : ويجوز في الجوز واللوز والبيض عدد لقلة التفاوت ، قلنا لا وجه له لاختلافه مسألة ٠

الخـــط : ١٨١ م : ٢٧ س : ٢٩×٢٠

ق : الاول ٠

ملاحظـــات : مبتور آخره .

٨٤٦

* آخـــر

ج : الاول

الناســـخ : سعيد بن قاسم المسوري ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : ١١ رمضان سنة ٨٨٣ هـ ٠

ق : ٢١٠ م : ٣٥ س : ٢٨×٢١

ملاحظـــات : بأوله أثر ترميم ، من وقف الامـــام يحيى وعليه خط الامـــام المنصور .

٨٥١

* **آخر**

ج : الاول ٠
الناسخ : صلاح بن علي الهوادي ٠
الخط : نسخي جميل ٠
خ : ١٨ رمضان سنة ١٠٨٩ هـ ٠
ق : ٢٦٠ م : ٣١ س : ٣٠×٢٠
ملاحظات : نسخة جميلة .

٨٦٠

* **آخر**

ج : الاول ٠
الناسخ : الحسن بن عبد الله الصبري
الخط : نسخي
خ : ٢١ ربيع الاول سنة ١٠٥٩
ق : ٢٦٢ م : ٢٩ س : ٣٠×٢١
ملاحظات : كتب برسم محمد بن الحسن الصريمي .

٨٨٣

* **آخر**

ج : الاول ٠
اول المخطوط : كتاب الاحكام المتضمن ٠٠٠٠
آخر المخطوط : والبيع قبل الخمس كما البيع قبل العشر وقد مر ٠٠٠
الناسخ : يحيى بن علي كينة الشبامي ٠
الخط : نسخي معتاد ٠
خ : ٣ ربيع الآخر سنة ١٠٦٣ هـ ٠
ق : ١٧٢ م : ٣١ س : ٢٠×٢٠

ملاحظـــات : كتب بعناية الحسن بن صلاح الزيلعي الثلاثي .

٨٨٥

* آخــر

ج : الاول .
الناســـخ : أحمد بن محمد الطيب .
الخـــط : نسخي جميل .
خ : الخميس ٢ محرم سنة ١١٠٢ هـ .
ق : ٢٢٤ م : ٣٠ س : ٣٠×٢٠
ملاحظـــات : نسخة جميلة محجوبة ، من وقف العلامة علي بن ابراهيم .

٨٤٩

* آخــر

ج : الاول .
الناســـخ : عبد الله بن الهادي بن عبد الله ابن أبي الرجال .
الخـــط : نســخي .
خ : الثلاثاء ٢٤ رجب سنة ١٠١١ هـ .
ق : ١٩٩ م : ٢٧ س : ٢٩×٢٠
ملاحظـــات : نسخة محجوبة ، بآخــره قصيدة لابن علــوان ثم اشــارة الى وفاة الناسخ شهيدا ١٠١٥ هـ .

٨٦٧

* آخــر

ج : الاول .
الخـــط : نسخي قديم .
خ : نحو القرن التاسع .
ق : ٢١٨ م : ٢٨ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظـــات : اكمل آخره بخط متأخر ، باوله اثر ترميم ويتخلله حواشي متعـددة .

٨٥٣

* آخـر

ج : الاول

الخـط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن التاسع .

ق : ٣٤١ م : ٢٢ س : ٢٩×٢١

ملاحظـــات : هذا الجزء أثبتت بأوله (مقدمة البحر) المعروفة بالهامش تعاليق دقيقة وتتخلل الاسطر ايضا .

٨٧٦

* آخـر

ج : الاول .

الناســخ : أحمد بن يحيى عقبة

الخـط : نسخي جميل .

خ : الاربعاء ١٤ ربيع الاول سنة ١٠٧٦ هـ .

ق : ٣٢٤ م : ٢٥ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـــات : نسخة خزائنية محجوبة ، من وقف البواب .

٨٦٤

* آخـر

ج : الاول .

الناســخ : محمد بن علي بن حفظ الله النعمي .

الخـط : نســخي .

خ : الاحد ٢١ ربيع الاول سنة ١٠٥١ هـ .

ق : ٢٥٢ م : ٣٣ س : ٣١×٢١

ملاحظـــات : هذا الجزء اثبتت بأوله المقدمة المعروفة ، بأوله وآخره ترميم .

٨٧٠

* آخــر

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : نحو سنة ٩٧٣ هـ ٠

ق : ٢٢٦ م : ٢٦ س : ١٩×٢٦

ملاحظـــات : مبتور آخره ، بأوله نبذة في علم العقائد ، من وقف محمد بن علي قيس .

٨٧٤

ج : الثـــاني ٠

أول المخطوط : كتاب البيع هو اخراج عين عن الملك بعوض ٠٠٠

آخر المخطوط : والزرع والشجر ولا ما لطيافه به راكبا مقلوبا مخلوف الرأس ٠

الناســـخ : مهدي بن محمد البعثي ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو سنة ١٠٢٩ هـ ٠

ق : ٢٥٧ م : ٢٢ س : ١٩×٢٩

ملاحظـــات : النسخة من اولها الى آخرها مصابة بالبلل ، مبتور آخـره ، بآخر صفحة ترميم ، من وقف الحسن الوشلي .

٨٥٤

* آخــر

ج : الثـــاني ٠

آخر المخطوط : وأما من خاف مقام ربه ٠٠٠٠٠

الخـــط : نسخي معتــاد ٠

خ : ٢٤ جمادى الاخرة سنة ١٠٤٦ هـ ٠

ق : ٢٦٦ م : ٢٧ س : ٢٩×٢٠

ملاحظـــات : من وقف محمد بن الحسن .

٨٥٠

❋ آخــر

ج : الثـــاني ٠

الناســـخ : علي بن صلاح الفهد المسلمي ٠

الخـــط : نسخي معتـاد ٠

خ : الاحد ٨ جمادى الاخرة سنة ١٠٦٤ هـ

ق : ٢٧٢ م : ٣٢ س : ٣٠×٢١

٨٤٧

❋ آخــر

ج : الثـــاني ٠

الناســـخ : أحمد بن محمد بن سعيد الطيب

الخـــط : نسخي معتـاد ٠

خ : سنة ١١٠٤ هـ ٠

ق : ٣١٤ م : ٢٩ س : ٣٠×٢١

ملاحظـــات : من وقف العلامة علي ابن ابراهيم .

٨٧١

❋ آخــر

ج : الثـــاني ٠

الناســـخ : الحسين بن يحيى بن علي ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : الاثنين ٢١ جمادى الاخرة سنة ١٠٦٢ هـ

ق : ٥٦٢ م : ١٨ س : ٢٦×١٩

ملاحظـــات : كتب بعناية العلامة ابراهيم بن علي بن ابراهيم وعليها حواشي ومحجوبة ، من وقف القاضي اسماعيل بن يحيى الصديق .

٨٨٤

* آخـــر

ج : الثـــاني .

الناســـخ : يحيى بن علي الشهيلي .

الخـــط : نسخي معتـاد .

خ : ١٥ شوال سنة ١٠٠٣ هـ .

ق : ٢٢٧ م : ٣٠ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـــات : من وقف محمد بن الحسن .

٨٧٤

* آخـــر

ج : الثانـــي

الخـــط : نسخي جميل .

خ : الخميس ٩ جمادى الاولى سنة ١٠٨٦ هـ .

ق : ٢٨٥ م : ٣٠ س : × ٢٠

ملاحظـــات : نسخة خزائنية جميلة ، محجوبة كتبت بعناية العلامة يحيى بن علي الشياطي ، من وقف الحسن بن محمد سليما طميح .

٨٨٨

* آخـــر

ج : الثـــاني .

الخـــط : نسخي جميل .

خ : ١٣ ربيع الثاني سنة ١٠٤٦ هـ

ق : ١٨٢ م : ٣٣ س: ٣٠×٢٠
ملاحظـــات : بأوله خط العلامة هادي بن علي عرهب .

٨٥٤

* آخـر

ج : الثـــاني .
اول المخطوط : كتاب الصيام هو في اللغة الامساك عن أي شيء ...
آخر المخطوط : مسألة والقول لمدعيها اعارة الاجازة اذ الاصل عـدم اللـــزوم .
الخـــط : نسـخي قديم .
خ : جمادى الاخرة سنة ٨٢٥ هـ .
ق : ٢٥٣ م : ٢٣ س : ٢٦×١٩
ملاحظـــات : بآخره صورة نسخة دعوة الامام المهدي ابراهيم بن تاج الدين .

٨٨٦

* آخـر

ج : الثـــاني .
الخـــط : نسخي قديم .
ق : ٣١٣ م : ٢٧ س : ٢٩×٢٠
ملاحظـــات : مبتور من آخره ، الورق أصفر نتيجة القدم ، يتخللها حواشي دقيقة .

٨٥٩

* آخـر

ج : الثـــاني .
الناســـخ : محمد علي حفظ الله النعمي
الخـــط : نسخي معتاد .

ج : الاربعاء جمادى الاخرة سنة ١٠٤١ هـ ٠

ق : ٢٥٣ م : ٣٣ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـــات : نسخ بعناية أحمد بن علي العلوي ، بأوله اثر بلل .

٨٧٩

❁ آخـــر

ج : النصف الثاني ٠

الناســـخ : محمد بن علي العثماني الاملوكي ٠

الخـــط : نســـخي ٠

خ : السبت ٢٣ شوال سنة ١٠٦٤ هـ ٠

ق : ٢٩٤ م : ٣٣ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـــات : بأوله نبذة من النصف الاول ثم النصف الثاني كاملا وصفحة عنوان النصف الثاني مزخرفة بالاسود والاحمر من ص ٣٩ .

٨٦٨

ج : الثـالث ٠

آخر المخطوط : ويكره اللعب بالصولجان والكـرة اذ لا يفيـد في تعلم الحرب مع اتعاب الخيل وجوره ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : ٨ محرم سنة ١٠٧٠ هـ ٠

ق : ٣٢١ م : ٢٣ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـــات : نسخة خزائنية محجوبة ، من وقف محمد بن علي قيس .

٨٧٤

❁ آخـــر

ج : الثالث ٠

الناســـخ : احمد بن المهدي الحسوسة ٠

الخـــط : نســـخي ٠

خ : الاحد ١٩ ربيع الاول سنة ١٠٩٠ هـ

ق : ٢٦٦ م : ٢٣ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـــات : كتب بعناية المهدي احمد بن الحسن ومن وقفه ، نسخة خزائنية محجوبة وبآخرها اثر بلل .

٨٧٨

* آخــر

ج : الثـالث ٠

الناســـخ : هادي بن شرف الدين بن الحسن جحاف ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : الاربعاء ١٠ محرم سنة ١٠٤٦ هـ ٠

ق : ٢٤٣ م : ٢٣ س : ٣٠×٢٠

٨٨١

* آخــر

خ : الثـالث ٠

الناســـخ : حسين بن ناصر المهلا ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : ٩ شعبان سنة ٨٢٦ هـ ٠

ق : ٢٢١ م : ٢٤ س : ٢٦×٢٠

٨٦٣

ج : الرابـع ٠

اول المخطوط : كتاب القضاء والحكم ، القضاء في اللغة هو الحكم ٠ قال تعالى (وقضى ربك ألا تعبدوا الا اياه)٠٠٠٠

آخر المخطوط : لا يجب الأجل كفار التأويل ولا مع التمييز ولنـا مـا أمر وبالله التوفيق وحسبنا الله ونعم الوكيل ٠

الناســـخ : أحمد بن المهدي بن عبد الهادي الحسوسة ٠

الخـــط : نسخي جيد ·

خ : الثلاثاء ١٨ شهر محرم ١٠٧٠ هـ ·

ق : ٢٥٩ م : ٢٣ س : ٢٩×٢٠

ملاحظـــات : نسخة خزائنية جميلة محجوبة بعناية المهدي أحمد بن الحسن المداخل والعناوين بالاسود والاحمر العريض ، يليه اجازة من العلامة علي بن يحيى شرف الدين لعبد الرحمن بن عبد الله بن داؤد .

٨٦٢

* آخــر

ج : الرابـع ·

اول المخطوط : الخبر ونحوه ولا خلاف الا قدامة بن مظعون وعمرو بن معدي كرب خلافا لقوله ليس على الذين آمنوا – الآية ورجعنـــا ······

آخر المخطوط : ونختتم كتابنا هذا بهـذه الآيــة الكريمــة تفاؤلا ··· ونرجو ذلك من لطفه وكرمه فهو أكرم مسؤول وألطف مأمول ·

الخـــط : نسخي قديم ·

ق : ١٦٠ م : ٢٧ س : ٣٠×١٢

ملاحظـــات : رموز العلماء بالاحمر ، مداخل البحوث بالمداد الاسود والقلم الكبير ، خطه اختلف من ص ١٥٦ — ١٦٠ ، مبتور من أوله من وقف الامام يحيى .

٨٥٨

* بحوث متفرقة في الفقه للعلامة محمـد بن عـلي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ

الخـــط : نسخي معتاد ·

ق : ١٢٤-١٤٤ م : ٣٠ س : ١٧×٢٣

ملاحظـــات : منها بحث في السجود المنفرد وآخر فيمن لم يشق القاف وبحث في الضرار والوصايا والنذور والهبات وبحث في الوصية للوارث وبحث أيضا في التحيل في اسقاط الشفعة وفي الوقف على الذرية وفي قضاء المقلد وفيما تفعله النساء من الانشاءات وفي اجبار الجار على البيع .

مجاميع
٥٥

* بداية المحتاج شرح (المنهاج)

تأليـــف : محمد بن أبي بكر بن شهبه المتوفى سنة ٨٧٤ هـ ٠

ج : الاول ٠

أول المخطوط : انه على كل شيء قدير وبالاجابة جدير ولنقدم قبل الشروع في المقصود مباحث تتعلق بالخطبة فان الكلام على غالبها ظاهر ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وقوله ولايوهم صور التباين والتداخل والتماثل لكن مراده التباين خاصة ولهذا فسر بأنه كلامه وقد صرح الفوراني بعدم مجيء التداخل والتماثل ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : يوم الثلاثاء ٢٣ محرم سنة ؟

ق : ٣٤٣ م : ٢١ س : ١٦×٢١

ملاحظـــات : مبتور من أوله من أثناء المقدمة ، واسم الناسخ وتاريخ النسخ مبتور أيضا ، المتن بالاحمر من الكتب المنقولة من (جبلة) .

٢٣٦١

* بدايـــة الهدايـــة

تأليـــف : محمد بن محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله حق حمد والصلاة على محمد رسوله وعبده وعلى آله وأصحابه من بعده أما بعد ٠٠٠

اول المخطوط : ثم اعلم انه لا يصفو لك الملك في محلك فضلا عن قريتك أو بلدك ثم يفوتك به الملك المقيم والنعيم الدائم في جوار رب العالمين تم الكتاب ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

ق : ١٣٠٠ـ١٦٩ م : ١٨ س : ١١×١٧

ملاحظـــات : الابواب بالمداد الاسود والقلم العريض ، بياضه أصفر لقدمه.

١٦٦٨

* ثانيــة

اول المخطوط : القسم الاول في الطاعات بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان أوامر الله فرائض ٠

آخر المخطوط : فضلا عن قريتك أو بلدتك ثم يفوتك به الملك المقيم والنعيم الدائم ٠

ق : ٨ـ٤٥ م : ١٧ س : ١٥×٢٢

ملاحظـــات : بآخره فائدة في حكم قاطع الطريق ، وأخرى في الحجامة . ثم نبذة في فضائل (كتاب الاحياء) وسائر كتب الغزالي وأخرى عن بلوقيـــا .

٢٠٥٦

* ثالثــة

اول المخطوط : وسجودهن صلى معه سبعون ألف ملــك يستغفرون له الى الليل ثم صلى الفرض مع الامام٠

آخر المخطوط : ثم يفوتك به الملك المقيم والنعيم الدائم في جوار رب العالمين ٠

الخـــط : نسخي ٠

خ : ليلة الخميس ١٥ شهر رمضان سنة ١٠٥٩ هـ ٠

ق : ١ - ٢٢ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : مبتور أوله وبعض المداخل بالاحمر ٠

مجاميع
١٦

* البدور المضيئة الهادية الى مذهب العترة النبوية في الـــرد على ترهات السنية

تاليـــف : أحمد بن صلاح الخطيب المتوفى سنة ١١٦٩ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي أمر في الدين بالاجتماع ونهى عن التفرق والابتداع ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وقد اختصرت ما استطعت وحسبي الله وعليه توكلت وصلى الله على سيدنا محمد وآله ٠٠٠٠

الناســـخ : محمد بن علي الاكوع ٠

الخــط : نسخي معتاد ٠

ق : سنة ١٢٩٥ هـ ٠

خ : ٦٩-١٠٧ م : ١٧ س : ٢١×١٦

ملاحظـــات : جعله في الرد على (الثمان المسائل) للعلامة الامير ، بآخره قصائد في التوسل ٠

٢٣٦٥

* بذل العسجد لسؤال المسجد

تاليـــف : جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله وكفى وسلام على عباده ٠٠٠

آخر المخطوط : وغير ذلك مما يحتاج الناس اليه فانه مجمعهم فلا بـد لهم منه ٠

الخـــط : نسخي جيـد ٠

ق : ٢٥٤-٢٥٥ م : ٣١ س : ٣٢×٢٢

ملاحظـــات : حول السؤال في المسجد وما حكمهم ٠

مجاميع
٩٧

* بذل الموجود في حكم الاعمار وامرأة المفقود

تاليـــف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى سنة ١١٨٢ هـ

اول المخطوط : الحمد لله مسألة امرأة المفقود كثر الاختلاف في شأنها ٠٠

آخر المخطوط : فكـل تربص بطلب خلـو الرحـم ، عباده فالاربع السنين عباده ٠٠٠٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو سنة ١١٧٥ هـ ٠

ق : ٦٧-٧٠ م : ٣٥ س : ٣٣×٢٣

مجاميع
١

* البراهين القطعية في الردّ على (المسائل المرضية)

تاليـــف : أحمد بن صلاح الخطيب الكوكباني المتوفى سنة ١١٩٦

اول المخطوط : الحمد لله الذي فتق عن قلوب أوليائه أغشية الضلال٠

آخر المخطوط : فان كنت صادقا في المقال فانك متابع للآل فاسع الى مذاهبهم المعلومة ٠٠٠٠

الخـــط : نسخي ضعيف ٠

ق : ٢٨١-٣٠١ م : ٢٢ س : ٢٢×١٧

مجاميع
٤٨

* البرهان على (البستان)

تاليـــف : محمد بن أحمد بن حمزة بن مظفر المتوفى سنة ٩٢٥ هـ

اول المخطوط : باب ثم نشرع في الكلام على أشياء في (البستان بعون الملك الديان) ....

آخر المخطوط : من الذين يلقونك آمنين وتتوفاهم الملائكة طيبين.

الخــط : نسخي.

خ : الاربعاء ١٣ ربيع الاول سنة ١٠٥٢ هـ.

ق : ١٠٧ م : ٣٠ س : ٢٩×٢٠

ملاحظـــات : بأوله ارجوزة (الطراز المذهب) ، وبآخره ترميم من وقف محمد بن الحسن.

١١٦٤

* البستان الجامع للفواكه الحسان المثمر للياقوت والمرجان الناطق بحجج مسائل البيان من السنة والقرآن الصادع بالأنوار.

تاليـــف : محمد بن أحمد بن يحيى بن أحمد بن مظفر المتوفى سنة ٩٢٥ هـ.

ج : الاول والثاني.

اول المخطوط : الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار الرؤوف الغفار خالق الليل والنهار.

آخر المخطوط : اللهم ثبتنا في الحياة وعند الممات وأصلح أحوالنا في الدنيا والاخرة يا أكرم المسؤولين.

الناســـخ : محمد بن الهادي الخالدي.

الخــط : نسخي جميل.

خ : الثلاثاء ٢٩ ذي القعدة سنة ١١١١ هـ.

ق : ٣٧٤ م : ٣٢ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـــات : بأوله خط العلامة عبد الله بن محي الدين العراسي ، من وقف اسماعيل بن يحيى الصديق .

١١٥٩

* آخــر

ج : الاول .

الناســـخ : صلاح بن محمد بن الهادي .

الخــط : نسخي معتـاد .

خ : الاثنين ١١ رمضان سنة ٨٩٦ هـ .

ق : ٥٧ـ٢١٥ م : ٣٦ س : ٢٨×٢٠

١٢٣٠

* آخــر

ج : الاول .

الناســـخ : صالح بن داؤد الآنسي .

الخــط : نسخي معتاد .

خ : الاثنين ١ شعبان سنة ١٠٥٠ هـ .

ق : ٢٧٤ م : ٣٩ س : ٣٠×٢١

ملاحظـــات : بأوله ترميم ، من وقف الامام يحيى .

١١٦١

* آخــر

ج : الاول .

الخــط : نسخي معتـاد .

خ : الجمعة ٢٥ ربيع الاول سنة ١٠٨٩ هـ .

ق : ٤١٧ م : ٣٢ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـــات : نسخة محجوبة ، كتبت بعناية العلامة عبد السلام بن محمد السلامي .

١١٦٠

* بسط الكف في اتمام الصف

تاليـــف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١ هـ ٠
اول المخطوط : الحمد لله الذي لا ينقطع وصله ٠٠٠٠
آخر المخطوط : واحراز الصحة الصلاة على قوله مـن يـرى بطلانها والله أعلم ٠
الخـــط : نسخي جيـد ٠
ق : ٢٢٩–٢٣٣ م : ٣١ س : ٣٢×٢٢

مجاميع
٩٧

* بغية النحرير المشتاق الى تحرير المدرك في تصديق مدّعـي الانفـاق

تاليـــف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى ٩٧٥ هـ ٠
اول المخطوط : الحمد لله الذي منح من عباده أحسن الفنون ٠٠٠٠
آخر المخطوط : وأن يجنبنا ما نستوجب به للعقاب ولا إله الا هو عليه توكلت واليه متاب ٠
الخـــط : نسـخي ٠
ق : ١٣٠–١٣٤ م : ٣١ س : ٢٨×١٩

٢٣٣٧

* بلوغ السائل أمانيه بالتكلم عن الأطراف الثمانية

تاليـــف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ
اول المخطوط : هذا لفظ السؤال الوارد ٠٠٠ وأقول بعد حمد الله والصلاة على رسوله ٠٠٠٠
آخر المخطوط : ومثل هذا المقام لا يتسنى لبسط ذلك كما ينبغي وفي هذا المقدار كفاية ٠

الناسخ : محمد بن علي الشوكاني (المؤلف) .
الخط : نسخي معتاد .
ق : ٩٨-١٠٣ م : ٢٧ س : ٢٣×١٦
ملاحظات : وفيه بحث عن الاطراف الثمانية الذين تجوز الزكاة عليهم .

مجاميع
٨٦

* بلوغ المنا في حكم الاستمناء

تاليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ
اول المخطوط . الحمد لله رب العالمين ... وبعد فانه سأل الشيخ محمد عابد حياة السندي دامت فوائده ...
آخر المخطوط : واعلم أن الكلام في المرأة كالكلام في الرجل في جميع ما أسلفنا لان الحكم واحد وفي هذا المقدار كفاية .
خ : سنة ١١٤٥ هـ .
ق : ١٥٢-١٥٤ م : ٤٣ س : ٢٥×١٥

مجاميع
٤

* بناء الشرع على الظاهر

تاليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ
اول المخطوط : الحمد لله المتفضل على عباده بالتوفيق ....
آخر المخطوط : التي لا يقع فيها المعاوضة والتجارة بل مجرد التأجير ، كما هو شأن الجمهور وشذ من أوجب .
الناسخ : المؤلف .
الخط : نسخي ضعيف .
خ : القرن الحادي عشر .

ق : ١٧١-١٧٣ م : ٢٠ س : ١٥×٢٠

مجاميع
٤٦

＊ البيان للنهي عن صوم يوم الشك في رمضان

تاليف : الامام يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي أزال الشك والارتياب بشأن صحيح السنة وآيات الكتاب والصلاة والسلام على من رحم به العبـاد ٠٠٠٠٠

آخر المخطوط : والحادية والعشرون والرابعة والعشرون والسادسة والعشرون والتاسعة والعشرون انتهى من ٠٠٠٠ للشيخ عبد القادر الطبري٠

الناسخ : المؤلف ٠

الخط : نسخي مختلف٠

ق : ١٠٠-١١٤ م : ٢١ س : ١٥×٢٠

ملاحظات : النصف الاخر بخط المؤلف والاول مجهول من رقم ١٠٠ — ١٠٧ ، يليه (المستخرجات البينات على تحليل الاشياء المستعملات) من رقم ١١٥ — ١٤٣ .

مجاميع
١٠٨

البيان الشافي المنتزع من (البرهان الصافي) في فقه الأئمة الاطهار واتباعهم الاخيار والفقهاء الابرار الجامع لمسائل (الشرح) و (اللمع) وفقه (البحر الزخار)٠

تاليف : يحيى بن أحمد بن مظفر المتوفى سنة ٨٧٥ هـ ٠

ج : الاول ٠

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين فاطر السموات والارض ورازق الخلق أجمعين ٠٠٠

آخر المخطوط : وهم خمسون وثلاثون فبقي منه عشرون له ربعها خمسة لاتقبل شهادة بعضهم على بعض ٠٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : الخميس ١٤ شعبان سنة ١٠٦٣ هـ ٠

ق : ٢٣١ م : ٣١ س : ٣٠×٢٠

ملاحظات : كتب العلامة محمد بن علي قيس ومن وقفه ، مداخل بالاسود العريض ٠

٩٣٩

* آخر

الناسخ : حسين بن عبد الله الوادعي٠

الخط : نسخي ضعيف ٠

خ : الخميس ١٩ شباط سنة ١٠٩٥ هـ ٠

ق : ٣٤٨ م : ٣٢ س : ٣٠×٢١

٩٤١

* آخر

اول المخطوط : الحمد لله الاول والآخر والظاهر والباطن الخالق الفاطر القادر ٠٠٠٠٠

آخر المخطوط : فان أنكر فلان ماكان المبيع له صح البيع وسلم الثمن للبائع وقال أبو مضر يكون البيع لبيت المال٠

الناسخ : محمد بن أحمد النجراني٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : ٤ صفر سنة ٨٧٨ هـ ٠

ق : ٢٠٧ م : ٢٨ س : ٢٠×٢٧

ملاحظات : يلاحظ أن ديباجة هذا الجزء تختلف عن سائر النسخ وتتفق معها في سائر الابواب ، بأوله مقدمة البرهان .

٩٢٤

* آخر

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٢٠ رجب سنة ١٠٦٦ هـ .

ق : ٣٤٢ م : ٣٢ س : ٢٠×٣٢

ملاحظات : نسخة محجوبة .

٩٤٣

* آخر

الخط : نسخي معتاد .

خ : سنة ١٠٧٧ هـ .

ق : ١١١ م : ٣٠ س : ٢٠×٣٠

ملاحظات : من وقف العلامة علي بن محمد ابراهيم .

٩٢٠

* آخر

الخط : نسخي معتاد .

ملاحظات : نسخة محجوبة ، بأوله بحث للعلامة الحسن بن احمد الجلال وتعليقه حول أرجوزة السحولي في سند المذاهب ، ثم نص جواب من المؤيد بالله محمد بن القاسم لاحد العلماء حول ما يعتمده القضاة وأسئلة أخرى ، النسخة مليئة بالحواشي.

٩٣٦

* آخــر

الخــــط : نسخي معتاد .

ق : ١٨٢ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــــات : المداخل بالاسود والاصفر والاخضر .

٩٣٤

* آخــر

الخـــــط : نسخي قديم .

ق : ٤٨٩ م : ٢٧ س : ٢٩×٢٠

ملاحظـــــات : اكمل أوله وآخره بخط متأخر .

٩٤٥

* آخــر

الخــــط : نسخي قديم .

ق : ٢٤١ م : ٣٧ س : ٢٥×٢٠

ملاحظـــــات : أكمل أوله وآخره بخط متأخر .

٩٣٧

* آخــر

الخــــط : نسخي معتاد .

خ : ٢٧ جمادى الاولى سنة ١٠٤٢ هـ .

ق : ٢٠٨ م : ٣١ س : ٢٩×٢٠

ملاحظـــــات : عليه تعليقات بالهامش ، العناوين والمداخل بالاسود والاحمر .

٩٤٦

* آخــر

الخــــط : نسخي معتاد

خ : الجمعة ١٣ محرم سنة ١٠٦٢ هـ ٠

ق : ٢٨٢ م : ٢٩ س : ٣٠×٢٠

ملاحظات : من وقف عبد الله بن عبد الرحمن الميني .

٩٤٨

* آخر

الناسخ : الحسن بن صلاح ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

ق : ٢٩ رمضان سنة ١٠٥٤ هـ ٠

ق : ٢١٣ م : ٢٤ س : ٣٠×٢٠

ملاحظات : بآخره اثر بلل .

٩٣٥

* آخر

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : الاثنين شهر ربيع الاخر سنة ١٠٥٢ هـ ٠

ق : ٢٤٥ م : ٣٣ س : ٣١×٢١

ملاحظات : مداخل بالاحمر والعناوين بالاسود والعريض ، بعض تعليقات بالهامش ، آخر الاوراق بها بعض ترميم وبلل .

٩٣٣

* آخر

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو القرن العاشر

ق : ٢١٩ م : ٣٠ س : ٢٨×٢٠

ملاحظات : اكمل آخره بخط مخالف .

٩٤٩

* آخـر

الخـط : نسخي معتاد

غ : الخميس ٢٨ محرم سنة ٩٠٥ هـ ٠

ق : ٢٤٠ م : ٢٨ س : ٢٨×١٩

ملاحظـات : به أثر تلف بآخره ، من وقف محمد بن الحسن .

٩٤٢

الخـط : نسخي جميل ٠

غ : ٢٩ محرم سنة ١٠٨٣ هـ

ق : ١٧١ م : ٣٠ س : ٣٠×٢١

ملاحظـات : كتب برسم العلامة أحمد بن ناصر العفيري ، اكمل أوله بخط مخالف ، من وقف الامام يحيى .

٩٢٦

* آخـر

ج : الاول والثاني ٠

الخـط : نسخي معتاد ٠

غ : الخميس جمادى الاخرة سنة ١٠٤٨ هـ ٠

ق : ٣٦٦ م : ٣٣ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـات : كتب برسم علي بن هادي السفري ، من وقف محمد بن الحسن .

٩٣٢

* آخـر

الخـط : نسخي ضعيف ٠

ق : ٥٢٠ م : ٢٩ س : ٣٣×٢٢

٩٢٥

ج : الثـــاني ٠
اول المخطوط : كتاب الشرك هي بكسر الشين ٠٠٠٠
آخر المخطوط : ولايرضون بالظلم الذي وقع عليه ٠
الخــــط : نسخي قديم ٠
خ : الخميس ٢٨ رجب سنة ٨٩٩ هـ ٠
ق : ٢٣٢ م : ٢٧ س : ٢٨×٢١

٩٣١

* آخــر
اول المخطوط : باب المزارعة هي صحيحة وفاسدة ٠٠٠٠
آخر المخطوط : ولايرضون بالظلم الذي وقع عليه ٠
الخــــط : نسخي قديم ٠
خ : نحو القرن التاسع ٠
ق : ٢٢٨ م : ٢٧ س : ٢٦×١٩
ملاحظـــات : اكمل آخره بخط متأخر ، بأوله ترميم ، من وقف محمد بن الحسن .

٩٣٨

* آخــر
اول المخطوط : له كذلك حق للميت وهو يراه من الدين كله ٠٠٠
الناســـخ : عبد الله بن داؤد الحيمي ٠
الخــــط : نسخي قديم ٠
خ : نحو سنة ٨٧٥ هـ ٠
ق : ٢٦٠ م : ٣٦ س : ٢٨×٢٠
ملاحظـــات : مبتور من أوله ويبدأ من اثناء كتاب الشفعة .

٩٥٥

* **آخـــر**

الخـــط : نسخي قديم ·

ق : ١٩٩ م : ٢٥ س : ٢٦×١٨

ملاحظـــات : من وقف سالم بن نوح ، اكملت الورقة الاخيرة منه بخط متأخر باوله وآخره اثر ترميم ·

٩٤٧

* **آخـــر**

الخـــط : نسخي معتاد ·

ق : ٢٢٤ م : ٣١ س : ٢٩×١٩

ملاحظـــات : من وقف محمد بن قيس ·

٩٥٤

* **آخـــر**

الخـــط : نسخي قديم

خ : الاربعاء ١٥ ربيع الاول سنة ٩٢٧ هـ ·

ق : ١٦٧ م : ٣٦ س : ٢٨×٢٠

ملاحظـــات : باوله قصيدة البردة .

٩٢٧

* **آخـــر**

الخـــط : نسخي معتاد ·

خ : الخميس ١٦ ربيع الاول سنة ١٠٦٢ هـ

ق : ١٦٥ م : ٢٧ س : ٣٠×٢١

٩٥٣

* **آخـــر**

الخـــط : نسخي معتاد ·

خ : ١٥ ربيع الاخر سنة ٨٤٤ هـ ٠

ق : ١٥٥ م : ٣٤ س : ٢٥×١٩

ملاحظات : نسخة بقلم المؤلف فرغ من تاليفه بهجرة (حمده) في التاريخ المشار اليه وهي مليئة بالحواشي بما في ذلك خلال الأسطر لعله خط المؤلف اكمل أوله بخط مخالف ، بآخره فائده في الخصال توجب الفوز بالجنة .

٩٥٠

* آخر

الناسخ : جابر بن علي السحامي ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : الجمعة شوال سنة ١٠٥١ هـ ٠

ق : ١٩٢ م : ٣٤ س : ٣٠×٢١

ملاحظات : من وقف الحسن بن اسماعيل المغربي .

٩٥١

* آخر

الناسخ : حسين بن حسن العلفي

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : الخميس رجب سنة ١٠٥٦ هـ ٠

ق : ١٩٢ م : ٣٥ س : ٣١×٢١

ملاحظات : بأوله نقولات مختلفة من (تاريخ بن خلكان) .

٩٤٢

* آخر

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : الثلاثاء ١ محرم سنة ١٠٠٨ هـ ٠

ق : ٢٢٠ م : ٢٧ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـــات : على الهامش تعاليق متفرقة ، من وقف عبد الله النعيمي .
٩٢٣

* آخـر

الناســخ : علي بن محمد بن عبد الله بن علي بن عطف الله .
الخـط : نسخي .
خ : الثلاثاء جمادى الاولى سنة ١٠٥٤ هـ .
ق : ١٩٢ م : ٢١ س : ٣٠×٢٠
ملاحظـــات : مداخل وعناوين بالاسود العريض والاحمر .
بأوله اثر بلل .

٩٤٠

* آخـر

الناســخ : مطهر بن محمد النجراني .
الخـط : نسخي قديم .
ق : ٢١ ذي الحجة سنة ٨٧٨ هـ .
خ : ٢٨٤ م : ٢٩ س : ٢٨×٢٠
ملاحظـــات : بآخره فصل في معرفة اسباب اختلاف هذه الأمة ٢٨٥ــ٢٨٨
٩٤٤

* آخـر

الخـط : نسخي ضعيف قديم .
خ : ١٤ صفر سنة ٨٤٨ هـ .
ق : ٢٢٥ م : ٣٢ س : ٢٩×٢٠
ملاحظـــات : بآخره اثر بلل ، من وقف محمد بن الحسن .

٩٢٨

* البيـــان في الفقـــه

تاليــــف : يحيى بن أبي الخير بن أسعد العمراني المتوفى سنة ٥٥٨ هـ ٠

ج : الاول ٠

أول المخطوط : الحمد لله الذيأوجدنا بقدرنا وأرشدنا بخلقه الىمعرفته ٠٠٠ أما بعد فلما كان مذهب الشافعي رحمه الله ٠٠٠

آخر المخطوط : فانــه يحمــد الانتفاع بــه في حال الحيــاة بكل حــال فلذلك جاز بعد الموت والله أعلم ٠

الناســـــخ : محمد بن داؤد خضر ٠

الخــــط : نسخي قديم ٠

خ : ١٠ ذو الحجة سنة ٨٠٦ هـ ٠

ق : ٢٠٩ م : ٢٧ س : ٢٧ × ١٨

ملاحظـــــات : كتبت برسم أحد ملوك اليمــن ، من وقف محمــد بن الحسن وعليه خطه ، ينتهي الى باب اللباس .

١٢٤١

ج : الثالث ٠

اول المخطوط : كتــاب الحج الحجيج في اللغــة هو القصد الى الشيء المعظم ٠٠٠

آخر المخطوط : لا ضرر في احتكار غير الاقوات فلم يحرم ٠

الناســـــخ : عبد القادر بن عمر بن المقري ٠

الخــــط : نسخي قديم ٠

خ : ٢٩ شوال سنة ٧٣٧ هـ ٠

ق : ١٩٠ م : ٢٦ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظـــــات : بصفحة العنوان خط العلامة علي بن محمد الأزرق .

١٢٤٣

ج : السادس ·

اول المخطوط : كتاب الجنايات باب تحريم القتل ومن يجب عليه القصاص ···

آخر المخطوط : وان رجع الواطىء وجب عليه الثمن وكانت الجارية على ما ثبت لها من حرمة الاستيلاد والولد على ما ثبت له من الحرية ·

الخط : نسخي ·

خ : الخميس ٢٩ ذو الحجة سنة ٧٠٧ هـ ·

ق : ١٥٨ م : ٤٠ س : ٢٦ × ١٨

ملاحظات : من وقف الحاج احمد .

١٢٤٣

* آخر

اول المخطوط : الطرح ··· ماتت بجلدها لم تصح الاجارة ···

آخر المخطوط : قولا واحدا وان كان بعد الدخول لم يثبت لها الخيار قولا واحدا ·

الخط : نسخي معتاد ·

خ : نحو القرن الثامن ·

ق : ٢٤٨ م : ٣١ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظات : مبتور من أوله وآخره ، بأوله ترميم .

١٢٤٤

* البيان

تاليف : ابن معوضه ·

ج : الاول ·

اول المخطوط : المباح لم يجز ذلك الوضوء لغرض ولا نفل ··

آخر المخطوط : وان كان لايجوز له الاستمتاع منها ·

الخـــط : نسخي قديم .
خ : نحو القرن السابع .
ق : ٢٣٧ م : ٢٤ س : ٢٤ × ١٩
ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره ، من وقف آل الوزير .

٩٣٩

ج : الثاني .
اول المخطوط : كتاب البيوع والاصل فيه الكتاب والسنة والاجماع ..
آخر المخطوط : وجبت عليه الهجرة ولم يحمل عليه وجبت على حسب الخلاف كما تقدم .
الناســـخ : المرتضى بن مفضل بن منصور بن العفيف .
الخـــط : نسخي قديم .
خ : ٢٩ ذي القعدة ٦٩٤ هـ .
ق : ٢١٥ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٨
ملاحظـــات : بآخره بحث في مسألة اختلاف المسلم والمسلم اليه في جنس ما سلم فيه ، بأوله أثر ترميم ، من وقف آل الوزير .

٩٥٢

* البيـــان

تاليـــف : علي بن ناصر السحامي .
ج : الربع الثاني .
اول المخطوط : كتاب النكاح الاصل في النكاح الكتاب والسنة والاجماع
آخر المخطوط : لم يكن مستحقا لها على الولد وفي ذلك ضرر لانه يبعد عن أهله وعشيرته .
الناســـخ : ابراهيم بن محمد بن مفلح .
الخـــط : نسخي قديم .

خ : ١٥ رجب سنة ٨٦٠ هـ ٠

ق : ٢٠٤ م : ٢١ س : ٢٨ × ٢٠

٩٢١

* آخــر

ج : النصف الثاني ٠

آخر المخطوط : سواء كان عالما بالموادعة أم لا وان قبل أحد منهم فعليه ديــة ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن الثامن ٠

ق : ٢٥٤ م : ٢٥ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظـــات : مبتور من آخره ، بأوله أثر ترميم .

٩٣٠

* آخــر

ج : النصف الثاني ٠

اول المخطوط : كتاب الشفعة هي في اللغة مشتقة من الشفع ٠٠

آخر المخطوط : ونصفه لبنت المعتق تم ذلك بمن الله وعونه ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : ١٥ جمادى الاولى ٨٠٤ هـ ٠

ق : ٢١٠ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـــات : من وقف محمد بن الحسن .

٩٥٦

* تاكيد التاسيس المبني على وجوب دوام التحبيس (الوقف)

تاليـــف : الحسين بن ناصر المهلا المتوفى سنة ١١١١ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي رفع أولياه الى درج الفضائل المنيفة ،

وجعل المذاكرة وافدة بهذه الفوائد الشريفة ٠٠٠

آخر المخطوط : ان الوقف اذا تمت شروطـه نفذ من الثلث وهذا الذي اختاره قول جماعة والله أعلم ٠

الناسـخ : المؤلف ٠

الخـط : نسخي جميل ٠

خ : جمادى الاولى سنة ١٠٦٤ هـ ٠

ق : ٢٨ – ٢٩ م : ٣١ س : ١٩ × ١٥

مجاميع
٣٣

* التبادر في المعلوم والمتواتر

تاليـف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ ٠

اول المخطوط : هذا كتاب في المعلوم من الاحكام دليل قطعي من الكتاب

آخر المخطوط : وان الشيطان في رؤيا ٠٠ لايتخيل به ﷺ تواترت الاخبار بذلك والله أعلم ٠

الناسـخ : المؤلف ٠

الخـط : نسخي ضعيف ٠

خ : القرن الحادي عشر ٠

ق : ٨٨ – ٩٨ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظـات : الكتاب مسودة المؤلف .

مجاميع
٧٠

* تبصرة ذوي الالباب في تحقيـق النصاب المقـرر للمذهب الشريف من التحريف

تاليـف : عبد الله بن محسن الحيمي المتوفى ١٢٨٢ هـ ٠

اول المخطوط : أحمدك ولن أحصي الثناء عليك أبدا واشكرك يامن رادف

علينا النعم سرمدا واصلي واسلم على النبي الاواه ..

آخر المخطوط : اذا نسبت شعائر الذهب من شعائر الفضة ان مثل سبعها بيان ذلك ان تقول ألف من سبعة ومائتين من أربعة عشر مائة وقد أتى فتأمل وفوق كل ذي علم عليم وحسبي الله ونعم الوكيل .

الناســـخ : محمد بن أحمد بن يحيى الجديري .

الخـــط : نسخي جيد .

خ : سلخ شهر صفر سنة ١٢٧٤ هـ .

ق : ٨ م : ٣٩ س : ٢٣ × ١٧

٢٣٩٦

* ثانيـــة

آخر المخطوط : واجعلنا برحمتك غير ضالين ولا مضلين ..

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : ١٤ صفر سنة ١٣٣٠ هـ .

ق : ٦٩ – ٨٣ م : ١٨ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظـــات : بآخره قصائد منها للهادي بن ابراهيم الوزير في التشوق لكة وأخرى للقاسم العياني .

مجاميع
٣٣

* التبيان بما يتعلق بمعيار الميزان

تاليـــف : أحمد بن الطيب الطنبداوي المتوفى سنة ٩٤٨ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي أنعم علينا وهدانا بالاسلام ...

آخر المخطوط : لان الامام لم يعتبر الاول . والله سبحانه أعلم .

الخـــط : نسخي معتاد .

خ : نحو سنة ٩٦٤ هـ .

ق : ٣٩٧ - ٤٠٢ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٣٧

* تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق

تاليف : عثمان بن علي الزيلعي المتوفى سنة ٧٤٣ هـ .
اول المخطوط : بخلاف المستأمن لان تباين الدار لم يوجد فيه حكما ..
آخر المخطوط : وليس لهم ان يدخلوا فيه الدواء والله أعلم بالصواب .
الخط : نسخي معتاد .
خ : الجمعة ٢٦ ذي الحجة سنة ٩٧٩ هـ .
ق : ٢١٩ م : ٣٣ س : ٣٣ × ٢٢
ملاحظات : مبتور من أوله .

١١٤٩

* التثبيت والجواز عن مزالق الاعتراض على الطراز

تاليف : يحيى بن صالح السحولي المتوفى سنة ١٢٠٩ هـ .
اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل توثيق عرى المتقين ...
آخر المخطوط : بأقوال هؤلاء الائمة الحكام عن الله في العباد الهادين الى كل رشاد .
الخط : نسخي معتاد .
خ : صفر سنة ١٢٦١ هـ .
ق : ١٦ - ٣٢ م : ٤٢ س : ٣١ × ٢١
ملاحظات : كتب بعناية سعد بن علي الحاشدي البواب .

مجاميع

٦

* **ثانيــة**

الناســـخ : عبد الله بن ناصر المنقذي .

الخـــط : نسخي جميل .

خ : ٥ محرم ١١٨٩ هـ .

ق : ١ ـ ٣٦ م : ٢٥ س : ٢١ × ١٦

ملاحظـــات : نسخة خزائنية محجوبة كتبت بعناية العلامة أحمد بن قاسم المنقذي ، من وقف الامام يحيى .

مجاميع
٣١

* تحذير أئمة الاسلام عن تغيير بناء البيت الحرام

تاليـــف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى ٩٧٥ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله ... أما بعد فقـــد كتب الي بعض محققـي الحجاز ...

آخر المخطوط : بحيث لايبقى في الارض أحد يقول الله الله كما ذكره الحافظ بن حجر .

الخـــط : نسخي .

ق : ١١٦ ـ ١٢٠ م : ٣١ س : ٢٨ × ١٩

٢٣٣٧

* التحذير من المعاونة على الفتنة

تاليـــف : القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الكتاب هدى للمتقين وشفاء لصدور المؤمنين ...

آخر المخطوط : واختم لي وللمؤمنين بخير يا أرحم الراحمين والحمـد لله رب العالمين .

الناسـخ : حسين بن محمد بن ناصر بن سعيد جوله ٠
الخـط : نسخي ضعيف ٠
خ : ١٨ جمادى الاولى سنة ١١٥٧هـ ٠
ق : ٢٠٢ - ٢٢٣ م : ٢٦ س : ٢١ × ١٦
٤٧٠

* ثانيـة

الناسـخ : علي بن سعيد الهبل ٠
الخـط : نسخي معتاد ٠
ق : ١١٣ - ١٤٠ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥
٧٤٣

* ثالثـة

خ : نسخي معتاد ٠
ق : ٦٧ - ٧٠ م : ٤٢ س : ٣٠ × ٢٠
١٤٧٦

* تحرير المقال في حكم من أخبر برؤية هلال شوال

تأليـف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى ٩٧٥ ٠
اول المخطوط : الحمد لله الذي عرف بالحادثات مراتب الرجال ٠٠
آخر المخطوط : ولا أراد الزام العوام بما يثبت عند الحكام وهذا اللائق بجمال منصبه وأدبه ٠
الخـط : نسخي معتاد ٠
خ : نحو سنة ٩٤٥ هـ ٠
ق : ١ - ٨ م : ٣٨ س : ٢٨ × ٢٠
ملاحظـات : نسخة عليها تقاريظ بخطوط جماعة من العلماء منهم العلامة محمد بن الصديق الخاص والعلامة محمد بن عبد الرحمن بن الديبع والعلامة أبو القاسم بن محمد جعمان .
١٢٠٩

* **ثانيـــة**

آخر المخطوط : والحق أحق ان يتبع وماذا بعد الحق الا الضلال ٠٠٠

الخـــط : نسخي ٠

ق : ٨٤ـ٩٤ م : ٣١ س : ٢٨ × ١٩

ملاحظـــات : بآخره تفاريظ لجماعة من علماء عصره ثم أسئلة وأجوبة اجاب عنها المؤلف .

٢٣٣٧

* **التحرير في الكشف عن نصوص الأئمة النحارير**

تأليـــف : أبو طالب يحيى بن الحسين الهاروني المتوفى سنة ٤٢٤ هـ ٠

ج : الاول ٠

اول المخطوط : الحمد لله على جزيل نعمه وسنى موهبته وصلى الله على خير مبعوث من البشر ٠٠

آخر المخطوط : قبل انقضاء عدة امرأته فلا ميراث وكذلك ان لم يدخل بهـا ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن السابع ٠

ق : ٣١٥ م : ٢٣ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظـــات : مبتور من آخره ، به أثر ترميم ، من وقف محمد بن الحسن .

١١٠٨

* **آخـــر**

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن السابع ٠

ق : ٢٨٧ م : ١٩ س : ٢٥ × ١٦

ملاحظـــات : اكمل أوله وآخره بخط متأخر .

١١١٠

* آخـــر

الناســـخ : محمد بن عبد الله بن حسن بن حدقه الخولاني ·

الخـــط : نسخي قديم ·

خ : المحرم سنة ٦٧٤ هـ ·

ق : ٢٠٤ م : ٢٧ س : ٢٣ × ١٥

ملاحظـــات : عليه خط الاديب علي بن عبد الله الوزير .

١١١٧

* آخـــر

الناســـخ : عثمان بن اسعد السحامي ·

الخـــط : نسخي معتاد ·

خ : جمادى الاولى سنة ٦٨٠ هـ ·

ق : ٢٣١ م : ٢٠ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظـــات : بأوله ترميم وكذا آخره ، من وقف محمد بن الحسن .

١١١٢

* آخـــر

الخـــط : نسخي قديم ·

خ : نحو القرن السادس ·

ق : ١٤٠ م : ٣٣ س : ٢٢ × ١٧

ملاحظـــات : العناوين بالمداد الاسود والمداخل وأسماء العلماء بالاحمر مع الفواصل فيه ترميم بأوله وآخره .

١١٠٩

❁ آخـــر

الناســـــخ : محمد بن الحسين بن محمد بن علي الخليل ·

الخـــط : نسخي قديم ·

خ : الخميس ١ محرم سنة ٦٩٠ هـ ·

ق : ١٨٥ م : ٢٦ س : ٢٧ × ١٧

ملاحظــــات : تم نسخه بهجرة شوحط ، بأوله وآخره ترميم ذكر أنه هــذا الجزء الاول والثاني .

١٢١٢

❁ آخـــر

الخـــط : نسخي قديم ·

خ : الجمعة ٨ ذي القعدة سنة ٥٤٦ هـ ·

ق : ٢٠٣ م : ٢١ س : ؟

ملاحظــــات : يليه مشجر في أنساب آل المفضل .

١١١٣

❁ آخـــر

الخـــط : نسخي معتاد ·

خ : نحو القرن السابع ·

ق : ١٨٢ م : ٢٨ س : ٢٥ × ١٦

ملاحظــــات : من الكتب المنقولة من ظفار ، بأوله ترميم .

١١١١

❁ آخـــر

اول المخطوط : ليكون مايتصرف فيه مؤديا الى رضاه ونيل زلفة لديه·

آخر المخطوط : فلها المسمى ولئن البهيمة لا يوجب التحريم على قياس قول يحيى عليه السلام ·

الخــط : نسخي قديم ·

خ : نحو القرن السادس ·

ق : ٢٣٥ م : ١٥ س : ١٨×١٢

ملاحظــات : مبتور من اوله وبه اثر ترميم ، اكمل بخط متأخر عن الخط الاول ·

١١١٥

❁ آخــر

اول المخطوط : شعره أو قلم أظافره بعد ما توضأ فانه يمر الماء على الموضــع····

آخر المخطوط : وان كان كافرا في الاصل ولحق بدار الحرب على كفره اســترق ·

الناســـخ : محمد بن يحيى بن مسلم بن يحيى بن الحسن ·

الخــط : نسخي قديم ·

خ : الاربعاء ٢٥ المحرم سنة ٥٤٠ هـ ·

ق : ٢٠٩ م : ٢٧ س : ٢٣×١٦

ملاحظــات : مبتور من أوله ، به اثر ترميم ، من الكتب المنقولة من ظفار .

١١١٦

❁ آخــر

اول المخطوط : قال وذكر يحيى بن الحسين عليه السلام في المنتخب بما يمكن أن يستدل على أجله ····

آخر المخطوط : وعن أبي فروة نحوه وروي عن أبي أوفى قال آخر صلاة صليــت ·····

الخــط : نسخي قديم ·

خ : نحو القرن السادس ·

ق : ٣٠٣ م : ٢٦ س : ١٩×١٨

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره .

١١١٤

* تحفة اللبيب في شرح التقريب

تاليــف : ؟...

اول المخطوط : الحمد لله الذي بعث الانبياء عليهم السلام لدعوة الخلف الى دار السلام ....

آخر المخطوط : والثاني لا لانها علقت منه وهي في ملك غيره فاشية الزنا والله أعلم .

الخــط : نسخي ضعيف .

خ : سنة ١٠٢١ هـ .

ق : ٢١٠-٢٩٥ م : ٢٥ س : ٢٠×١٥

٦٩٧

* تحفة المحتاج شرح المنهاج

تاليــف : أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ.

ج : الثـــاني .

أول المخطوط : كتاب البيع قيل أفرده لارادته نوعا منه وهو بيـــع الاعيان ......

آخر المخطوط : وان لم يقر والناظر المنزول له لانه بالخيار بينه وبيـن غيره والله أعلم .

الخــط : نسخي معتـاد .

خ : شعبان سنة ١٠٦٤ هـ .

ق : ١-٢٠٠ م : ٣٣ س : ٣٠×٢١

ملاحظـــات : بآخره نبذة في عمل اليوم والليلة .

١٢١٦

ج : الرابــع ٠
اول المخطوط : كتاب الجــراح جمع جراحه غلبــت لانـها أكثر طـــرق الزهوق ٠٠٠٠
آخر المخطوط : وان تمن علي بالاخلاص فيه ليكون ذخيرة لي اذا جاءت الطامة ٠٠٠ والحمد لله رب العالمين ٠
النـاســـخ : عطاء بن أحمد بن صلاح ٠
الخـــط : نسخي معتاد ٠
خ : السبت ١٦ ربيع الاخر سنة ١٠٤٤ ٠
ق : ٣٠٣ م : ٢٦ س : ١٥×٢٠
ملاحظـــات : من الكتب المنقولة من جامع جبله .

١٣١٣

* تحفة النادي في وجوب غسل الفرجين عند الهادي

تاليـــف : أحمد بن حسين بن الحسن ٠
اول المخطوط : الحمد لله الذي هدانا الى الصراط المستقيم ٠٠٠٠
آخر المخطوط : وجعلنا من أتباع ذرية باب المدينة وتابوت الســكينة
النـاســـخ : اسماعيل المتوكل ٠
الخـــط : نسخي معتاد ٠
خ : الاثنين شهر رمضان سنة ١١٦٣ هـ ٠
ق : ٣٠٢-٣٠٧ م : ١٩ س : ١٦×٢٣
ملاحظـــات : كتب برسم العلامة محمد بن اسحق بن يوسف .

١١٨

* تحقيق الجمع الذي غلط فيه الجمع

تاليـــف : يحيى بن محمد بن لطف الله بن شاكر المتوفى ســنة ١٣٧٠ ٠

اول المخطوط : ... وبعد فهذه نصيحة لمن اطلع عليها من الاخوان عملا بما ورد من وجوب التناصح ...

آخر المخطوط : دعا الى الله فالمستمسكون به مستمسكون بحبل غير منفصم .

الناسـخ : المؤلف .

الخـط : نسخي ضعيف .

خ : شعبان سنة ١٣٣٩ هـ .

ق : ١٢٥-١٣٢ م : ١٧ س : ٢٤×١٨

ملاحظـات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف .

مجاميع
١٧

* تحقيق مسالة القهقرى

تاليـف : عز الدين محمد بن علي السراجي .

اول المخطوط : هذه فائدة في تحقيق مسألة القهقرى اعتنى بتحصيلها مولانا السيد عز الدين محمد بن علي السراجي أيده الله تعالى قال مولانا عز الدين سأل سائل ....

آخر المخطوط : واعلم أن هذه المسألة كثيرة التشعب ولكن فيما ذكرناه تنبيه على ماعداه ... وليس فيها قسم الا وقد أرشدناك الى طريقته وأطلعناك على حقيقته فما أتاك من ذلك فألحقه بأمثاله وانسجه على منواله وقسه على أشكاله .

الخـط : نسخي معتاد .

ق : ٧١-٧٤ م : ٣١ س : ٧٤-٨٢

ملاحظـات : يليه مسائل الاجماع وشرح مقدمة الازهار ٧٤ ــ ٨٢ .

مجاميع
١٠١

* تحقيق في جواز الضرب على التهمة أو عدمه (سؤال وجواب) للعلامة محمد بن اسماعيل الامير المتوفي ١١٨٢ هـ

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو سنة ١١٧٥ هـ ٠

ق : ٥٨ م : ٣٥ س : ٢٣×٣٢

مجاميع
١

* تخريج أحاديث البحر الزخار

تاليـــف : محمد ابن أبي بكـر بن ابراهيـم الشـافعي الحـرازي الجبني المتوفى سنة ٩٦٥ هـ ومحمد بن ابراهيم الظفاري

ج : الرابـــع ٠

اول المخطوط : كتاب القضاء والحكم القضاء في اللغة الحكم ٠٠٠

آخر المخطوط : وعاقبة أمرنـا سـكون جنة المأوى بلطفه وكرمه فهـو أكرم مسؤول ٠

الناســـخ : الهادي بن علي بن أحمد ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

خ : الثلاثاء ١٣ شوال سنة ١٠٥٩ هـ ٠

ق : ٢٤٦ م : ٢٦ س :

ملاحظـــات : بآخـره نص رسالة والجـواب عليهـا من المتوكل عـلى الله اسماعيل حول الاعانة بالمال تقدم به القاضي عبد القادر بن علي المحيرسي سنة ١٠٦٦ هـ .

٨٧٥

* آخـــر

آخر المخطوط : ولنختم كتابنا بهذه الآية الكريمة تفاؤلا ولعل الله يكرمه بجعل خاتمة أعمالنا التقوى ٠٠

الناسـخ : عبد الله بن محمد بن حسين ٠
الخـط : نسخي معتاد ٠
خ : الاربعاء ١٢ رمضان سنة ١١٧٠ هـ ٠
ق : ٢٢٠ م : ٢٢ س : ٣٠×٢٠
ملاحظات : نسخة خزائنية محجوبة كتبت بعناية محمد بن علي قيس ومن وقفه .

٨٨٤

* التذكرة الفاخرة في فقه العترة الطاهرة

تاليف : الحسن بن محمد بن الحسن النحوي المتوفى سنة ٧٩١هـ
ج : الاول ٠
اول المخطوط : كتاب الطهارة ندب لقاضي الحاجة ٠٠٠
آخر المخطوط : وقال الآخر بالدراهم ثم بعتها بما بين قبل القبض لا بعده فالآخر ٠
الخـط : نسخي معتاد ٠
خ : ٢١ سنة ١٠٣٧ هـ ٠
ق : ٢٤٥ م : ١٠ س : ٣٠×٢١
ملاحظات : كتبت برسم العلامة احمد بن محمد لقمان يتخلل الاسطر فراغ مليء بالحواشي ، اكمل اولها بخط متأخر .

٩٠٣

* آخر

الخـط : نسخي معتاد ٠
خ : رمضان سنة ٩٧٨ هـ ٠
ق : ٢٠٦ م : ٩ س : ٣٣×٢٣
ملاحظات : أول ورقة تالفة ، كتبت بخط عريض يتخللها فراغ ملئت بالحواشي الدقيقة .

٩٠٤

ج : الاول والثاني ٠

آخر المخطوط : كما كان من المسلمين من أمر فارس والروم وكضيق حذيفة حين طرحوا أباه وأخاه في القليب ولم ينكره عليه السلام ٠

الناسخ : أحمد بن علي ٠

الخط : نسخي جميل ٠

خ : السبت شهر شوال سنة ١٠٥٩ هـ ٠

ق : ٢٥٤ م : ٢٠ س : ٣٠×٢٠

ملاحظات : نسخة خزائنية جميلة محجوبة وبالهامش الكواكب النيرة ، بخط جميل رصفت في صنعة دقيقة، مداخل وعناوين بالاسود العريض والاخضر ، من وقف البرطي .

٩٠٠

* آخر

الخط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن التاسع ٠

ق : ٢٠٠ م : ٢٠ س : ٢٥×٢٠

ملاحظات : الورق أصفر نتيجة القدم .

٩١٠

* آخر

الناسخ : صالح بن يحيى القرشي ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : الاحد ربيع الآخر سنة ٨١٦ هـ ٠

ق : ١٣٩ م : ٢٧ س : ٢٧×٢٠

٩٠٩

* آخر

الخط : نسخي جميل .

خ : نحو القرن الحادي عشر .

ق : ٢٩٩ م : ٢١ س : ٣٠×٢٠

ملاحظات : نسخة خزائنية محجوبة وعلى هامشها الكواكب النيرة كتبت بخط جميل وايضا الرياض الزاهرة والجواهر الفاخرة . أكملت بخط متأخر ضعيف من وقف محمد بن الحسن .

٩١١

* آخر

الخط : نسخي جميل .

ق : ٣٩٧ م : ١٥ س : ٢٩×٢١

ملاحظات : نسخة جميلة قديمة أكمل أولها وآخرها بخط متأخر ١٣٤٩هـ على الهامش الكواكب النيرة .

٩١٢

* آخر

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٠ محرم سنة ١٠٤٢ هـ .

ق : ٤٣٠ م : ١٤ س : ٣٠×٢٠

ملاحظات : وضعت على الهامش الكواكب النيرة ، من وقف يحيى البرطي. نسخة خزائنية محجوبة ، بالهامش الكواكب النيرة .

٩١٤

* آخر

الخط : نسخي جميل .

خ : الخميس ٢٥ شعبان سنة ١٠٧٠ هـ .

ق : ٣٥٥ م : ١٥ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـــات : نسخة خزائنية محجوبة ، بالهامش الكواكب النيرة .

٩١٣

❋ آخـر

آخر المخطوط : وآنسنا في مضاجعنا وآمنا من الفزع ٠٠ يوم نلقاك ولا تفضحنا بسرائرنا يوم العرض عليك وانشر علينا سترك انك سميع عليم ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : الجمعة ربيع الاول سنة ٨١٧ هـ ٠

ق : ١٩٥ م : ٢١ س : ٢٨×٢٠

ملاحظـــات : الصفحة الاولى بخط متاخر .

٩١٧

❋ آخـر

الناســـخ : علي بن محمد الصغيري ٠

الخـــط : نسخي معتاد قديم ٠

خ : سنة ٨٧٥ هـ ٠

ق : ١٥٧ م : ٢٥ س : ٢٨×٢٠

ملاحظـــات : مداخل بالاسود العريض ، حواشي بالهامش .

٩١٦

❋ آخـر

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : ٢٠ ذو الحجة سنة ١٠٨٣ هـ ٠

ق : ٣٨٦ م : ١٧ س : ٣٠×٢٠

ملاحظــــات : على الهامش الكواكب النــيرة كتــبت بخط جميــل من وقف الصديق .

٩١٥

* آخـــر

الخـــط : نسخي قديم .

خ : الاثنين ٤ جمادى الاولى سنة ٨٢٧ هـ .

ق : ١٩٥ م : ٢٠ س : ٢٧×١٩

ملاحظــــات : أكمل أولها بخط متأخر ، عناوين بالمداد الاحمر من وقف علي بن محمد الصاوي .

٩١٨

* آخـــر

الناســـخ : حميد بن أحمد الرصاص .

الخـــط : نسخي معتاد قديم .

خ : الاربعاء ١٣ صفر سنة ٨٤٤ هـ .

ق : ٢١١ م : ٢٣ س : ٢٩×١٨

ملاحظــــات : بأوله نبذة في معرفة أصول مذهب الهادي ، ثم نقــل من شرح السيلقية ، تعليقات بالهامش ، وفي أثناء الســطور والعناوين بالاسود والعريض .

٩١٩

* آخـــر

الناســـخ : محمد بن عبد الله العقيلي .

الخـــط : نسخي جميل .

خ : ٨ جمادى الاولى سنة ١٠٧٩ هـ .

ق : ٢٥٩ م : ١٧ س : ٣٢×٢٢

ملاحظات : على الهامش الكواكب النيرة ، مداخل وعناوين بالمداد الاسود العريض .

٩٠٨

❁ آخر

الخط : نسخي مشكول .

ق : ٢٠١   م : ١٨   س : ٣١×٢٢

ملاحظات : مداخل وعناوين بالاسود ، تعليقات بسيطة بالهامش ، من وقف الماس المهدي .

٩٠٧

❁ آخر

الخط : نسخي قديم .

خ : ١٨ ذي القعدة سنة ٧٩٥هـ .

ق : ١٢٠   م : ٣٠   س : ٢٧×١٩

٩٠٦

❁ آخر

الخط : نسخي جيد .

خ : ؟٠٠

ق : ١٨٥   م : ١٥   س : ٢٩×٢١

ملاحظات : يبدأ من كتاب الاجارة .

٩٠٥

❁ آخر

ج : الثاني .

الخط : نسخي جميل .

خ : سنة ١٠٤٨ هـ

ق : ٢٠١ م : ١٦ س : ٣٠×٢٠

ملاحظات : نسخة خزائنية جميلة كتبت برسم القاضي حسن بن علي الاكوع ، بهامشها الكواكب النيرة ، كتبت بخط جميل ، مبتور من أوله .

٩٠٤

* تشنيف السمع بجواب المسائل السبع

تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ

اول المخطوط : بعد حمدك يارب العالمين .. وبعد فانها وردت ....

آخر المخطوط : وعدم وجودك له لا يستلزم عدم قبولك لكلامي هذا .

الناسخ : محمد بن علي الشوكاني (المؤلف) .

الخط : نسخي .

ق : ١٠٦-١١٤ م : ٢٧ س : ٢٣×١٦

ملاحظات : أجاب فيها على سبع مسائل منها يمين العنت وهل يشترط الاجتهاد في الحاكم وعلى من يحكم بالرأي مع وجود الدليل .

مجاميع

٨٦

* تعريف الفئة باجوبة الاسئلة

تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١

اول المخطوط : الحمد لله وصل ذي الجلال على خلاصة الانبياء كنز المساكين .

آخر المخطوط : وما أحدث الناس شيئا أحب الي منها .

الخط : نسخي جيد .

خ : سنة ١١٤٤ هـ .

ق : ٢٠١-٢٢٤ م : ٣٠ س : ٢٣×٢٢

ملاحظـــات : أجوبة على أسئلة منظومة وعلوم مختلفة .

مجاميع
٩٧

* تعليق الزيادات

تاليـــف : يوسف بن أحمد بن عثمان المتوفى سنة ٨٣٢ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الملك الجبار العزيز الغفار القهار ..

آخر المخطوط : وقد صاروا ملجأين وتوبة الملجأ لا تصح فأجاب المؤيـد بما ذكر .

الناســـخ : صالح بن حسن بن أحمد .

الخـــط : نسخي قديم .

خ : ٨ ذي القعدة سنة ٨٠٦ هـ .

ق : ١٢٠ م : ٤٥ س : ٢٩×١٠

ملاحظـــات : من وقف محمد بن الحسن .

١١٣٨

* ثانيـــة

آخر المخطوط : وتوبة الملجأ لا تصح فأجاب المؤيد بما ذكر وهذا آخـر الكـلام .

الخـــط : نسخي معتـاد .

خ : ١٥ رمضان سنة ١٠٧٠ هـ .

ق : ٢٣٧ م : ٣٢ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـــات : من وقف محمد بن علي قيس .

١١٤٠

* التعليق على اللمع في فقه أهل البيت عليهم السلام

تاليـــف : علي بن يحيى الوشلي المتوفى سنة ٧٧٧ هـ ٠

ج : الثـــاني ٠

اول المخطوط : كتاب الشفعة حقيقة الشفعة لبعض المتأخرين وهي واردة على خلاف القياس لانها ملكت بغير رضاه ٠

آخر المخطوط : فان لم يكن كذلك فان كانت الدار دار كفر وجبت الهجرة وفاقا وان كانت الدار دار فسق فالخلاف فيه كماتقدم٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : شهر جمادى الاخرة سنة ٧٨٣ هـ ٠

ق : ١٤٤ م : ٣٢ س : ٢٥×٢٠

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالاسود ومزين بالاحمر ، بياضه أصفر لقدم عهده ، بآخره مقابلة ، يليه خطبة الوداع . ويحقق مع اللمعة على اللمع للمؤلف .

١٠٠٩

* آخـــر

ج : الثالث والرابع ٠

اول المخطوط : اذا عدل المعدل الشاهد والغالب انه يحصل للحاكم الظن٠

النـاســـخ : سعد بن محمد بن حسن ٠٠٠٠

الخـــط : ننسخي قديم ٠

خ : ١ ذي القعدة سنة ٩٠٤ هـ ٠

ق : ٢٢٦ م : ٤٠ س : ٢٥×١٨

ملاحظـــات : مبتور من أوله .

١٠١٣

✻ تعليق على اللمع

تاليـــف : الحسن بن محمد النحوي المتوفى سنة ٧٩١ هـ ٠

ج : الاول والثاني والثالث والرابع ٠

اول المخطوط : الحمد لله على فواضل نعمائه وسوابغ نعمه وآلائه وصلواته على خاتم رسله وأنبيائه وعلى الطيبين من عترته وأبنائه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : قالوا كنا مستضعفين وهي ظاهرة في وجوب الهجرة عن الكفر والله أعلم تم بذلك والحمد لله رب العالمين٠

الخـــط : نسخي ٠

خ : نحو القرن الثامن ٠

ق : ٢٤٣ م : ٣٣ س : ٢٥×٢٠

ملاحظـــات : مداخل البحوث بالاحمر ، والابواب بالاسود والقلم الكبير .

١٠١٨

✻ آخـــر

خ : الاول والثـــاني ٠

آخر المخطوط : قال انه قد ذكر في كتب أصحابنا من لدن زيد بن علي الى يومنا هذا فسقهم ظاهر صريح فهو كاذب ٠

الخـــط : نســـخي ٠

خ : نحو القرن التاسع ٠

ق : ٢٤٤ م : ٣٤ س : ٢٣×١٨

١٠٠١

✻ تعليق المصباح في مشكاة الظلام المباح والمستباح

تاليـــف : محمد بن أحمد بن مفضل الواسطي ٠

اول المخطوط : الحمد لله الكريم المنان على خلقه بالعطايا وجزيل الاحسان المختص من شاء من الآدميين بنعمة الايمان٠

آخر المخطوط : قلت هو كلام منعكس في قيمة الولد فانها انما يجب على الثاني دون الاول وتعليل كل واحد مساعد لما ذكرته والله سبحانه أعلم ٠

الناسخ : عبد الرحمن بن ابراهيم بن عبد الرحمن النهاري ٠

الخط : نسخي ٠

خ : ١٢ ذو القعدة سنة (٩٦١هـ) ٠

ق : ٩-١٠١ م : ٢٦ س : ١٨×٢٨

١٢٢٠

* التعليق على الافادة على مذهب المؤيد أحمد بن الحسين الهاروني

تاليف : أبو القاسم بن تال الناصري ٠

ج : الاول ٠

اول المخطوط : كتاب الطهارة باب المياه لاتجوز الطهارة بماء الورد وشبهه ٠٠٠

آخر المخطوط : فقال انا محرومون فاطعموا أهل الحل قوله ﷺ المحرمين وان تجنيه متجنب ٠

الخط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن السابع ٠

ق : ٢٤٣ م : ٤٠ س : ١٧×٢٤

ملاحظات : نسخة متعددة الخطوط .

١١٧٧

* آخر

ج : الثاني ٠

اول المخطوط : كتاب الشفعة فصل لاخلاف في ثبوت الشفعة ٠٠٠

آخر المخطوط : ومن لم يرض الله عنه فلا ينجو وان رضي عنه خصماؤه.

الناســـــخ : محمد بن أحمد علي الوليد .

الخـــط : نسخي قديم .

خ : الاحد محرم سنة ٦٠٤ هـ.

ق : ١٧٤ م : ٣٠ س : ١٨×٢٦

ملاحظـــــات : بأوله اجابات سئل عنها بن شروين والنجراني ، وسند لأحد العلماء ، في الفقه ثم قصيدة الصاحب بن عباد والتي أولها ، قالت أبا القاسم استخففت بالغزل ، بآخره نقل متأخر من كتاب الخطط للمقريزي .

١١٧٦

* تعليق على كتاب المصباح

تاليـــف : عبد الله الدواري المتوفى سنة ٨٠٠ هـ

اول المخطوط : أحمد الله المنفرد بالبقاء الدائم بلا نفاد ..

آخر المخطوط : فهذا لا يقبل ... الاسلام أو القتل بعد أن يستتاب...

الخـــط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن التاسع .

ق : ٢٤٠ م : ٢١ س : ١٣×١٩

ملاحظـــــات : مرسم من أوله ، من وقف الحسين بن علي بن ابراهيم .

١٣٢٧

* التعليقة على شرح الازهار المنتزع من الغيث المدرار

تاليـــف : أحمد بن يحيى مرغم المتوفى سنة ٩٤١ هـ .

اول المخطوط : قوله مقدمه بفتح الدال وكسرها فبالفتح على معنى الذي تضمنته ...

آخر المخطوط : ومن يتولهم منكم فانه منهم ثم قال أم كافرا فيدخل المؤمنون في ذلك ..

الناسـخ : الحسين بن محمد بن عبد القادر المفتي لتهامي .

الخـط : نسخي معتـاد .

ق : ٧٨ م : ٤٥ س : ٣٠×٢١

ملاحظـات : نسخة خزائنية محجوبة كتبت برسم العلامة علي بن صالح المكي .

١١٨٤

* تفتيح ابصار القضاة الى أزهار المسائل المرتضاة

تأليـف : صالح بن داود الآنسي المتوفى سنة ١٠٦٢ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل لكل قوم اماما هاديا وفي كل عصر للانام الى سبيل الحق داعيا ...

آخر المخطوط : فيجب الاعتماد على مأمورات الشرع والوقوف على ما اعتبره وهدى اليه والله سبحانه أعلم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

الناسـخ : المؤلف .

الخـط : نسخي .

خ : نحو القرن الحادي عشر .

ق : ٥٥ م : ٢٣ س : ٢١×١٥

ملاحظـات : المتن بالاحمر ، فيه بلل ، بآخره أسناد الى المتوكل على الله اسماعيل بقلم المؤلف وأيضا بحث فيما ينبغي للامام منع القضاة عن اعتماده ، من وقف الامام المهدي .

١٣٢٥

* ثانيـة

الناسـخ : اسماعيل بن محمد بن زيد .

الخـط : نسخي ضعيف .

خ : الخميس شعبان سنة ١١٧٨ هـ ٠

ق : ١١٨–١٥٦ م : ٢٣ س : ١٦×٢٣

مجاميع
١٩

❋ تفتيح القلوب والابصار للاهتداء الى كيفية اقتطاف أثمار الازهار

تاليف : محمد بن يحيى بهران المتوفى سنة ٩٥٧ هـ ٠

ج : الاول ٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي نور قلوب أوليائه بمصابيح الفرقان وشرح صدور أصفيائه للتحقيق بحقائق الايمان ٠٠٠

آخر المخطوط : قال الامام عليه السلام وهو قوي اذ يعمل بالظن في النكاح تحليلا وتحريما ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : الاثنين ٤ جمادى الاولى سنة ١٠٤٨ هـ

ق : ٣١٠ م : ٣٥ س : ٣٠×٢١

ملاحظات : المتن بالمداد الاحمر ، كتب برسم العلامة علي بن جابن الهبل.

١٠٤٥

❋ آخر

الخط : نسخي جميل ٠

خ : شوال سنة ١٠٦٦ هـ ٠

ق : ٤١٥ م : ٣١ س : ٣٠×٢٠

ملاحظات : نسخة خزائنية محجوبة كتبت بخط اجميل ، من وقف المهدي ابن أحمد بن الحسن ، صفحة العنوان والاولى زينتا بزخرفة.

١٠٤٣

* آخـر

الخـط : نسخي جميل .

خ : ٩ رمضان سنة ١٠٦٥

ق : ٣٤١ م : ٣٤ س : ٢٣×٣٢

ملاحظـات : اشتمل هذا المجلد على الجزء الاول ونبذة من الجزء الثاني ، من وقف عبد الواسع بن عبد الرحمن العلفي .

١٠٤٧

* آخـر

الخـط : نسخي جميل .

ق : ٤٥٠ م : ٣٠ س : ٢٩×٢٠

نسخة خزائنية جميلة محجوبة ، بأوله ترجمة المؤلف ، من وقف البواب ، قراه بتاريخ ١٠٥٢ هـ .

١٠٤٨

* آخـر

الخـط : نسخي جميل .

ق : ٣٢٥ م : ٣٢ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـات : من وقف محمد بن علي قيس .

١٠٤٦

* آخـر

الناسـخ : محمد بن أحمد بن علي عقبه

الخـط : نسخي جميل .

ق : ٣٠١ م : ٣١ س : ٣٠×٢١

ملاحظـات : كتب بعناية محمد بن الحسن ، بأوله نص رسالة من المهدي احمد بن الحسن الى ابن عمه القاسم بن المؤيد حول حديث

اخرجوا اليهود والنصارى .. العنوان مزخرف بشكل بديع.

١٠٤٣

* آخر

الخط : نسخي جميل
خ : الاربعاء ٢٥ شعبان سنة ١٠٦١ هـ ٠
ق : ٣٥٩ م : ٢٧ س : ٣٠×٢١
ملاحظات : نسخة خزائنية جميلة كتبت بعناية العلامة يحيى بن احمد البرطي ومن وقفه .

١٠٤٤

ج : الثاني ٠
اول المخطوط : كتاب البيع والشراء من أسماء الاضداد يطلق كل واحد منها على مايطلق عليه الآخر ٠٠٠٠٠
آخر المخطوط : والله سبحانه يزيده فيما خوله من سنى آلائه ويديم حماية الاسلام والمسلمين ببركاته بطول بقائه بحق جده سيدنا محد خاتم أوليائه ٠
الخط : نسخي عتاد ٠
ق : ٢٥ رمضان سنة ١٠٤٧ هـ ٠
خ : ٣٣٧ م : ٣٧ س : ٣٠×٢١
ملاحظات : المتن بالاحمر ، عليه خط العلامة محمد بن علي العمراني، كتب بعناية علي بن جابر الهبل .

١٠٤٩

* آخر

الخط : نسخي جيد ٠
خ : الاربعاء ٢ ذي الحجة سنة ١٠٤٥ هـ ٠

ق : ٣٦٠ م : ٣٦ س : ٣٠×٢٢

ملاحظـــات : كتبت بعناية أحمد بن سعيد الهبل .

١٠٥٢

❋ آخـــر

الخـــط : نسخي جيد .

ق : ٢٣٠ م : ٣٠ س : ٣٠×٢١

ملاحظـــات : يبدأ من البيع وينتهي الى الايمان ، المتن والحجب بالاحمر عناوين بالاسود العريض ، من وقف محمد علي قيس .

١٠٥٣

❋ آخـــر

الخـــط : نسخي جميل .

خ : صفر سنة ١٠٤٦ هـ

ق : ٤٩٥ م : ٣٠ س : ٢٩×٢١

ملاحظـــات : بآخره قراءة مؤرخة ١٠٥٥ ، نسخة خزائنية محجوبة ، من وقف البواب .

١٠٥٦

❋ آخـــر

الخـــط : نسخي جميل .

ق : ١٤٠ م : ٢٧ س : ٣١×٢٠

ملاحظـــات : مبتور من آخره ، نسخة محجوبة ، الديباجة مزخرفة بالمداد الاصفر،لم يكمل الناسخ بقية الكتاب، من وقف الامام يحيى.

١٠٥٤

* آخـــر

اول المخطوط : كتاب النكاح قال في البحر هو في اللغة عقد بين الزوجين.

آخر المخطوط : وقال الناصر والمؤيد والشافعي أن لفظ الوقف يقتضي القربة فيصح والله أعلم .

النـاسـخ : علي بن مهدي دباش .

الخـط : نسخي جميل .

خ : ١٢ رمضان سنة ١٠٣٩ هـ .

ق : ٤٨٦ م : ٢٦ س : ٣٠×٢٠

ملاحظـات : نسخة خزائنية محجوبة كتبت بعناية العلامة محمد بن الحسن ومن وقفه .

١٠٥٥

* آخـــر

اول المخطوط : كتاب الوديعة قيل هو في اللغة مشتقة من الايداع ...

آخر المخطوط : والله سبحانه يزيد على ما خول ....

النـاسـخ : علي بن مهدي دباش .

الخـط : نسخي جميل .

خ : الاثنين ٣ جمادى الاخرة سنة ١٠٤٠ هـ .

ق : ٣٨٧ م : ٢٧ س : ٢٩×٢٠

ملاحظـات : نسخة خزائنية كتبت بعناية العلامة محمد بن الحسن ومن وقفه ، العنوان وبعض العناوين خطت بعدة الوان والحجب بالاحمر .

١٠٥٠

ج : الثالث .

الخـط : نسخي جميل .

ق : ١٦٠ م : ٣٢ س : ٣٠×٢١

ملاحظـــات : من وقف محمد بن علي قيس ، ويبدأ من كتاب النكاح .

١١٤٨

ج : الرابـــع .

اول المخطوط : لانه يحفظ الشيء على صاحبه كما يحفظ يده اليمنى.

الخـــط : نسخي جميل .

خ : السبت ١٦ ربيع الاخر سنة ١٠٦٦ هـ .

ق : ٢٥٩ م : ٣٢ س : ٣٠×٢١

ملاحظـــات : نسخة خزانية محجوبة كتبت بعناية محمد بن علي قيس ومن وقفه ، يبدأ من كتاب الايمان الخ .

١٩٥٠

* التفريع في المسائل على مذهب الامام مالك

تاليـــف : أبي القاسم عبد الله بن الحسن بن الحسين الجلاب البغدادي المتوفى سنة ٣٧٨ هـ .

ج : الثاني .

اول المخطوط : كتاب النكاح باب نكاح البكر .... مالك رحمه الله ويجوز عقد الاب على ابنته الصغيرة بكرا كانت أو ثيبا ....

آخر المخطوط : فغسل وجهه ويديه ومرفقيه وداخل ازاره وأطراف رجليه ثم جمع وضوءه في اناء فصب عليه ، تم الجزء الثاني من كتاب التفريع وبتمامه تم جميع كتاب الجلاب .

الخـــط : نسخي قديم .

خ : لخمس ليال خلت من شعبان سنة ٦٤٤ هـ .

ق : ١٥٥ م : ١٥ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظـــات : بدأت فيه الأرضة من آخره ، كتب برسم أبي العباس أحمد

بن القاضي السعيد بن طرخان التاجر ، كما وجد في آخره ، يبدأ من نكاح البكر والثيب .

١٢٩٠

* التفكيك لعقود التشكيك (منظومة)

تاليف : اسحاق بن يوسف المتوفى سنة ١١٧٣ هـ .
أول المخطوط : اللهم ألهمنا التفكيك لعقود التشكيك ...
آخر المخطوط : هذا الذي رأيت بعينه بل وماهو أعظم منه من الاختلاف في عين المذهب .
الخط : نسخي معتاد .
خ : سنة ١١٨٠ هـ .
ق : ١٢ ــ ١٤ م : ١٧ س : ٣١ × ٢٢

مجاميع
٦

* ثانية

الخط : نسخي حديث .
خ : ٣٩ ــ ٤٥ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع
١٧

* ثالثة

اول المخطوط : أيها الاعلام من ساداتنا ومصابيع دياجي المشكل ...
آخر المخطوط : والآل والاصحاب أرباب التقى وذوي الدراية بالكتاب المنزل .
الناسخ : محمد بن محمد زباره المؤرخ .
الخط : نسخي حديث .

غ : نحو سنة ١٣٤٨ هـ ٠

ق : ٧٣ – ٨٢ م : ٢٤ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : هي قصيدة في معرفة المذهب الزيدي أجاب فيها جماعة من العلماء منهم العلامة الحسن بن اسحاق وعبد الله بن علي الوزير والعلامة محمد بن اسماعيل الامير وغيرهم .

مجاميع

١٧

* تقرير ألفاظ البيع والشراء

تاليف : يحيى بن الحسين بن القسم المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ ٠

اول المخطوط : هذا تقرير في شأن تحقيق الفاظ البيع والشراء فيقول لا خلاف بين الامة ٠٠٠

آخر المخطوط : وصح لنا ماذكرناه قبيل كلام الفقيه حسن بن الكلام بعد الخوض المتقدم والله أعلم ٠

الناسخ . المؤلف ٠

الخط : نسخي بدون نقط ٠

ق : ٩٨ – ١١٣ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

١٢١

* التقرير لفوائد التحرير

تاليف : الامير الحسين بن بدر الدين المتوفى سنة ٦٥٢ هـ ٠

خ : الاول ٠

اول المخطوط : كتاب الطهارة مسألة الطهارة ضربان طهارة بالماء عند وجوده وطهارة بالتراب عند عدمه أو تعذر استعماله ٠

آخر المخطوط : أو عبيدا يستخدمهم في التجارة أو غيرها ماشية يركبها

أو يحمل عليها أموال التجارة أو غيرها أو الثياب ليلبسها .

الخط : نسخي قديم .

ق : ٢٣٢ م : ١٧ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظات : مبتور من آخره ، عناوين الابواب ومداخل البحوث بالاسود والقلم الكبير .

٢٣٣٦

ج : الرابع .

أول المخطوط : وان لم يعلم لاي وجه باعه جاز اشتراؤه على ظاهر الحال ...

آخر المخطوط : من حيث لا ضرر فيه فأشبه الزام القسمة والحكم بها فان للمسلمين .

ق : ٢١٢ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٤

ملاحظات : مبتور من أوله وآخره .

١٢٧٤

ج : الرابع والخامس والسادس .

اول المخطوط : كتاب البيوع فصل البيع في اللغة هو الايجاب والقبول .

آخر المخطوط : ذكر معنى ذلك كله في كتاب الجواهر والدرر .

الناسخ : حسن بن مهدي المهلا .

الخط : نسخي معتاد .

خ : الثلاثاء ذو الحجة سنة ١٠٧٧ هـ .

ق : ٣٩١ م : ٣١ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : نسخة محجوبة من وقف أحمد بن الحسن .

١٢٠٣

ج : الخامس ٠

آخر المخطوط : والزم اصلاح الشيء واما الموضع الرابع فقد تقدم بيانه ٠

الناسخ : ابراهيم بن مفضل بن منصور ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : الثلاثاء ١٥ جمادى الاولى سنة ٦٩٦ هـ ٠

ق : ١٦٩ م : ٢٦ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظات : بدأ بكتاب البيع .

١٢٧٩

* تكميل شرح الازهار المنتزع من الغيث المدرار

تاليف : أحمد بن يحيى حابس المتوفى سنة ١٠٦١ هـ ٠

ج : الاول ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي نور قلوب أوليائه بمصابيح العرفان ٠٠

آخر المخطوط : ولا شهادته به لغيره لان دخوله في البيع اقرار بصحته ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

ق : ٣٢٧ م : ٤٢ س : ٢٩ × ٢٠

١٠٩٣

* آخر

الخط : نسخي معتاد ٠

ق : ٤١١ م : ٣٢ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : من وقف الصديق .

١٠٩١

ج : الثاني ٠

اول المخطوط : كتاب الشفعة الشفع في أصل اللغة نقيض الوتر ٠٠

آخر المخطوط : والتوبة من كل ذلك واجبة اذ يحصل بذلك الفوز بالرضوان والعاقبة المحمودة والخاتمة الطيبة ٠

الناسخ : يوسف بن جنيد الغليسي ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

ق : ٣٩٤ م : ٤٠ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : من وقف اسماعيل بن يحيى الصديق .

١٠٩٢

* تلخيص المرام في معرفة الاحكام

تاليف : أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر ٠

اول المخطوط : الحمد لله المنفرد بالقدم والازلية المتوحد بالبقا والابدية ٠

آخر المخطوط : تضمين الدية والكفارة والمشتركون تتعدد عليهم الكفارة ٠

الناسخ : حسن بن حمدان ٠

الخط : ١٠ رجب سنة ٧٢٦ هـ ٠

خ : نسخي معتاد ٠

ق : ١٢٦ م : ٢١ س : ١٧ × ١٣

ملاحظات : بآخره بلل ، والمؤلف في فقه الامامية .

١٣٥٠

* تلقيح الالباب في أحكام السابقين وأهل الاحتساب

تاليف : الامام عبد الله بن حمزة المتوفى سنة ٦١٤ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي الهام حمده من موجبات حمده ٠٠٠

آخر المخطوط : ونسأل الله الثبات والمعونة مع اشغال عارضة وشجون متناقضة ٠٠٠

الخط : نسخي مشكول ٠

خ : نحو القرن الثامن ٠

ق : ٢٠٨ – ١١٣ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٤

١٣٠٦

❋ تمشية ارشاد الغاوي في مسالك الحاوي

تاليـــف : اسماعيل بن أبي بكر المقري المتوفى سنة ٨٣٧ هـ ٠

ج : الاول ٠

أول المخطوط : الحمد لله الذي أرشد وألهم وعلم الانسان مالم يعلم أحمده على مافتح وانعم وسدد الى الصواب وقوم ٠٠

آخر المخطوط : فقياس المنقول في المتعة مالو ارتدا معا ان لا متعة على الاصح ان لايجب هاهنا ماء الوضوء لانه قد وجد المانع والمقتضى فيقدم المانع وكذلك نظائره منها ولو سافرت لحاجتها وهو آخر مايسر الله الكريم ٠

الخـــط : نسخي ٠

ق : ٢٣٤ م : ٣٧ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : المتن بالاحمر ، الابواب بالاسود والقلم العريض ، فيه بلل ، كتب على صفحة العنوان اسم النجم الوقاد ولعله اسم آخر للكتاب ، يليه ثلاث ورقات مشتملة على فوائد متفرقة منها مسألة سئل عنها العلامة الهادي محمد بن ابراهيم المرتضى عن مس المصحف .

١١٨٥

❋ آخـر

آخر المخطوط : لقوله ﷺ لا امرأة عبد الله بن مسعود زوجك وولدك أحق ٠

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو القرن التاسع ٠

ق : ٢٠٩ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظـــات : مبتور من آخره ، من الكتب المنقولة من جامع جبلة .

١٣٦١

ج : الثاني ·

اول المخطوط : وقوله باب خص عليه السلام وجوب ضحى واضحية ووتر وسواك ···

آخر المخطوط : ويجوز أن يبيع كل منهما من نفسه لانه اعتاق ، كما سبق ·

الخـــط : نسخي معتاد ·

خ : الخميس ٢٤ ربيع الاول سنة ٨٩٩ هـ ·

ق : ٢١١ م : ٣١ س : ٢٦ × ١٧

ملاحظـــات : بصفحة العنوان خط العلامة والاديب احمد عبد الله الزوم ، بآخره نبذة من الارشاد للؤلف ، من الكتب المنقولة من جامـع جبـلة .

١٣٠٥

* تنبيهات على الازهار

تاليـــف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ ·

اول المخطوط : هذه التنبيهات على الازهار يحتفل بهـا أهل العـلم ارشدهم الله قوله مقدمة لايسع المقلد جهلها ···

آخر المخطوط : الى قوله وحيث لا شوكة لهم لاتغنم أموالهم ولا يملكون علينا انتهى وقد تم الكتاب ··

الخـــط : نسخي ضعيف ·

ق : ٣٣ م : ٢٦ س : ٢١ × ١٥

ملاحظـــات : من وقف يحيى بن الحسين بن الامـام القسم وعليـه زيادات بقلمـه .

١٣٥٤

* تنبيه الامثال على عدم جواز الاستعانة من خالص المال

تاليـــف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ ·

اول المخطوط : احمدك لا أحصي ثناء عليك انت كما أثنيت على نفسك

آخر المخطوط : وفي المقدار كفاية لمن له هداية والله ولي التوفيق ٠

الناسـخ : محمد بن علي الشوكاني (المؤلف) ٠

الخـط : نسخي معتاد ٠

ق : ٩١ – ٩٧ م : ٢٧ س : ٢٣ × ١٦

مجاميع
٨٦

❋ تنبيه الراغب في بيان أحسن المذاهب

تاليـف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ ٠

اول المخطوط : بعد حمد الله والصلاة على سيدنا محمد ﷺ وعلمائه السادة الطاهرين ٠٠٠

آخر المخطوط : وغيرهم من العلماء الذين لايخفون والله الموفق ٠

الناسـخ : المؤلف ٠

الخـط : نسخي ضعيف ٠

ق : ١٥٨ – ١٦٦ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٤٣

❋ تنبيه السادة الهداة على أن الصندوق الناطق شقيق المرآة

تاليـف : محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله خالق كل صانع وصنعته الذي شهدت آثار الوجود ٠٠٠

آخر المخطوط : حرره عبد الاله الغافر ٠٠٠ محمد سليل عبد القادر ٠

الخـط : نسخي ضعيف ٠

ج : نحو سنة ١٣١٦ هـ ٠

ق : ٣٩ ــ ٣٢ م : ١٥ س : ٢٥ × ١٧

مجاميع
٢٦

* التنبيه في الفقه

تاليف : ابراهيم بن يوسف بن علي الفيروزبادي المتوفى سنة ٤٧٦ هـ ٠

اول المخطوط : الحمد لله حق حمده وصلواته على خير خلقه محمد وآله وصحبه هذا كتاب مختصر في الفقه ٠٠

آخر المخطوط : ولم يبين بأي سبب وطئها صارت الامة أم ولد وقيل لاتصير ٠

الناسخ : علي بن أبي بكر الاسد الحميدي ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : ١٥ صفر سنة ٨٠٥ هـ ٠

ق : ٨٧ م : ٢٦ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : اكمل أوله بخط متأخر ، من الكتب المنقولة من اجامع جبلة .

١٣١٧

* آخر

الناسخ : أحمد بن راشد بن محمد بن موسى ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : الاربعاء ١٨ جمادى الاخرة سنة ٧٩٥ هـ ٠

ق : ١٤٤ م : ١٨ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظات : بأوله نبذة في ترجمة المؤلف ثم نقولات وفوائد مختلفة كتبت بخط دقيق ، كذا بآخره ، من الكتب المنقولة من جامع جبلة.

١٣٤١

* تنقيح الانظار شرح هداية الافكار

تاليـــف : ابراهيم بن محمد بن عز الدين بن علي بن الحسين بن الامام عز الدين المتوفى سنة ١٠٨٣ هـ ٠

ج : الثالث ٠

أول المخطوط : كتاب العارية قال في الانتصار وفيها ثلاث لغات عارية بالتشديد ٠٠٠٠

آخر المخطوط : سواء كان مالا أو نسبا ومن ذلك مايعتاد المتبايعان ٠٠٠ بقبض الثمن والمبيع ذكر معناه الذويد تم بحمد الله ٠

الخـــط : نسخي جميل ٠

ق : ٢٥٧ م : ٢٩ س : ٢٩ × ٢١

ملاحظـــات : نسخة محجوبة جميلة ، من وقف المهدي أحمد بن الحسن .

١١٧٨

* التوضيح شرح مقدمة الصلاة لأبي الليث السمرقندي

تاليـــف : مصطفى بن زكريا بن ايدغمش القرماني ٠

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسله محمد وعلى آله وعلى جميع رسل الله وانبيائه ٠٠٠

آخر المخطوط : وشاكرين حامدين على تمام التوضيح انه هو المشكور على افاضة نعمه والمسؤول خاتمة السعادة بفضله وكرمه ٠

الناســـخ : عبد الرحمن بن علي القمني ٠

الخـــط : نسخي جيد ٠

خ : يوم الاحد ٦ شهر جمادى الاول سنة ١٠١٥ هـ ٠

ق : ١٤٨ م : ١٩ س : ١٩ × ١٤

ملاحظـــات : محجوب بخطين أحمرين ، نسخ بجامع الازهر بمصر كما وجد في آخره ، كتب برسم محمود بن مصطفى الكاتب ، أو برسم احمد بن محمد الكاتب بأوله خط الاديـب أحمـد بن محمـد الانسي الزنمه .

١٣٥٣

* توقيف الحكام على غوامض الاحكام

تأليـــف : أحمد بن العماد الأفقهسي المصري المتوفى ٨٠٨ هـ .

أول المخطوط : الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وجعل الناس شعوبا وقبائل ....

آخر المخطوط : ان لايجب لها هاهنا ماء الوضوء كأنه قد وجد المانـع والمقتضى فيقدم المانع وكذلك نظـائره منها ما لـو سافرت لحاجتها وهذا آخر مايسره الله الكريم .

الناســـخ : أحمد بن علي بن عمر العسلقي .

الخـــط : نشخي قديم .

خ : ٢٥ شهر محرم سنة ٩٠٩ هـ .

ق : ١١٢ م : ١٧ س : ١٥ × ١٢

ملاحظـــات : مداخله بالاحمر ، بياضه أصفر لقدم عهده وأثرت فيه الرطوبة

١٣٤٩

* ثانيـــــة

الخـــط : نسخي .

خ : يوم الاثنين ١١ شهر ربيع الاخر سنة ٩٦٢ هـ .

ق : ١٢٠ - ١٧٢ م : ٢٩ س : ٢٨ × ١٨

ملاحظـــات : المداخل بالاسود ومزين بالاحمر والقلم الكبير يليهاربع ورقات مشتملة على مسائل فقهية متفرقة مع جواباتها من العلماء .

١٢٢٠

* جامع الخلاف وصادع الاصداف عن فرائد الـدر الشفاف ورافع أطرف الطراف عن تحقيق مذاهب العتـرة والفقهاء من جميع الأطراف

تاليــف : أحمد بن محمد بن ادريس الازرقي .

أول المخطوط : الحمد لمبدع احار العقل ادراك تكييف ذاته ...

آخر المخطوط : وجعلنا من الذين يستمعون القـول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله .

الخــط : نسخي قديم .

خ : الاثنين ١٠ محرم سنة ٨٥١هـ .

ق : ٣٦١ م : ١٧ س : ٢٨ × ١٩

ملاحظـات : به أثر ترميم وبلل .

١١٨٣

* الجامع في الشرح (شرح التحرير)

تاليــف : القاضي زيد بن محمد الكلاري .

ج : الاول .

أول المخطوط : هذا ما اختصرناه من شرح كتاب التحرير أودعناه من وجوه مسائله ...

آخر المخطوط : وفيه لان القعود في الجمعـة بمعنى الاذان ولا أذان ولا اقامة في العيدين وذلك لان هذه القعدة لا فائدة فيها .

الخــط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن السادس .

ق : ٤٢٦ م : ٢٥ س : ٣٤ × ٢٦

ملاحظـات : بعض اوله بخط متأخر ، وآخره مبتور وبه اثر ترميم ، بأول خط العلامة عبد الله بن علي الوزيـر ١١٠٢ ، مـن وقف آل الوزيـر .

٩٦٣

ج : الثاني ٠

اول المخطوط : باب صفة الصلاة وذكر فروضها وسننها ومايستباح فيهـــا ٠٠٠٠

آخر المخطوط : قال رسول الله ﷺ لاتجصصوا القبور ولا تبنوا عليهـا ولا تقعدوا عليها ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : ذو القعدة سنة ٦٩٦ هـ ٠

ق : ٢١٩ م : ١٩ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظـــات : كتبت لخزانة محمد بن المتوكل على الله يحيى من وقف محمد بن الحسن .

٩٧٣

* آخـر

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن الثامن ٠

ق : ١٨٣ م : ٢٤ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظـــات : اكمل أوله بخط متأخر .

٩٦٦

* آخـر

الخـــط : نسخي معتاد ٠

خ : الثلاثاء ١٤ جمادى الاخرة سنة ١٠٨٩ هـ ٠

ق : ٣٤٧ م : ٣١ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظـــات : كتب بعناية محمد بن صلاح الجلال، نسخة خزائنية محجوبة، بأوله بلل ، يليه نبذة من الجزء الثالث ، من الكتب المنقولة من مسجد طلحة.

٩٦٥

* **آخــر**

ج : الثالث ٠

اول المخطوط : كتاب الزكاة فصل اعلم انْ الزكاة في اللغة مأخوذة من الزكاء ٠٠٠٠

آخر المخطوط : ولانه علق بحال يملك فيها جميع ماله فوجب ان لايرد الى الثلث دليله الهبة ٠٠٠

الناســـــخ : مرزوق بن سعد بن منصور بن أبي جعفر بن أبي العسكر ٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : شعبان سنة ٦٥٥ هـ ٠

ق : ١٩٤ م : ٢٦ س : ٢٥ × ١٦

ملاحظــــات : نسخة خزائنية نسخت للسلطان حنفي الدين الرياحي بن مجاهد بن سليمان بن محمد بن المنصور بن الحسن بن عبد الحميد ، به أثر ترميم ، من وقف العلامة محمد بن علي قيس.

١١٢٣

* **آخــر**

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : السبت ٢٦ رمضان سنة ٤٨٨ هـ ٠

ق : ٢٣١ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظــــات : بأوله خط العلامة اسحق بن احمد بن محمد بن عبد الباعث ، يبدأ من كتاب النفقات .

٩٧٩

* **آخــر**

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن السادس ٠

ق : ٢١٤ م : ٣٢ س : ٢٧ × ٢٠

ملاحظات : مبتور من آخره وبأوله ترميم ، يبدأ من كتاب النفقات الى الشهادات ، من الكتب المنقولة من ظفار .

٩٧٠

ج : الرابع

اول المخطوط : باب الولاء مسألة والولاء ضربان ولاعتق ..

آخر المخطوط : قال الله تعالى وان أحدا من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله .

الخط : نسخي قديم .

خ : ١٠ محرم سنة ٥٤٨ هـ .

ق : ٢٥٩ م : ٣٤ س : ٣٤ × ٢٣

ملاحظات : تم نسخه بهجرة قاعة ، كتب بأعلى الصفحات ارقام ليست من الارقام الحسابية المعروفة ، بأوله أثر ترميم ، من وقف آل الوزير .

٩٦٤

* آخر

الناسخ . سليمان بن أحمد الملوح .

الخط : نسخي معتاد .

خ : الاحد ١١ رمضان سنة ٦٨١ هـ .

ق : ٢٣٦ م : ٢٤ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظات : من وقف يحيى بن الحسين ، يبدأ من كتاب النكاح .

٩٧٧

* آخر

الناسخ : عزان بن احمد بن علي بن أبي المنصور الجيلاني

الخط : نسخي جميل

خ : شعبان سنة ٧٩٠ هـ

ق : ٢٩٧ م : ٢٢ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظات : من أول كتاب النكاح الى باب الرضاع ، نسخ بعناية الامام الناصر محمد بن المهدي بن علي بن محمد .

٩٦٧

* آخر

الخط : نسخي قديم ·

خ : ١٥ شعبان سنة ٧٦٥ هـ ·

ق : ٢٢٩ م : ٢٧ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : يبدأ بكتاب الشفعة « فصل ولا خلاف » .

٩٧٦

* آخر

الناسخ : قاسم بن سليمان بن سعيد بن سليمان السري ·

الخط : نسخي قديم ·

خ : الاربعاء ١٥ ربيع الاول سنة ٧٢١ هـ ·

ق : ١٥١ م : ٣٣ س : ٢٦ × ١٨

ملاحظات : من وقف العلامة محمد بن علي قيس ، يبدأ من كتاب النفقات باب نفقة الزوجية .

٩٧٤

* آخر

الناسخ : أحمد بن مالك الأزرقي ·

الخط : نسخي معتاد ·

خ : السبت ١ ذو الحجة سنة ٧٢٤ هـ ·

ق : ٢٢٥ م : ٣٣ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : يبدأ من الايمان ٠

٩٧٥

ج : السابع ٠

اول المخطوط : باب الولاء مسألة الولاء ضربان ولا عتاق ٠٠٠

الخط : نسخي قديم ٠٠

خ : نحو القرن السابع ٠

ق : ١٢٦ م : ٣٢ س : ٢٦ × ١٨

ملاحظات : مبتور من آخره ، من وقف العلامة محمد بن علي قيس .

٩٧٤

ج : الثامن ٠

اول المخطوط : كتاب أدب القاضي باب صفات القاضي التي يجوز معها قضاؤه ٠٠٠

آخر المخطوط : وما حكاه الطحاوي عنه فقال لا يعلمون ٠٠٠

الخط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن الخامس ٠

ق : ٢٢٠ م : ٢٣ س : ١٩ × ١٢

ملاحظات : مبتور من آخره ، بآخره تلف .

٩٧٨

ج : العاشر والحادي عشر والثاني عشر ٠

اول المخطوط : باب شروط البيع وذكر أحكامه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وان حادت ببابه ابدل بها وشرى مايلبسه مثله ويباع مسكنه وخادمه ٠٠

الخط : نسخي جيد ٠

خ : رمضان سنة ١١٠٥ هـ ٠

ق : ٣٦٨ م : ٢٨ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظـــات : نسخة محجوبة .

٩٦٩

* آخــر

اول المخطوط : الموضع دخل فيها وكذلك سائر الاخبار الواردة ٠٠٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

خ : نحو القرن الخامس ٠

ق : ٩٥ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٣

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره ، بآخره بلل أثر على الكتابة واندرست حتى لم تظهر .

٩٨٠

* آخــر

أول المخطوط : انقطع ذلك دل على حدوث علة فجاز له ردها ، لان ذلك مما ينقص القيمة عند أهل البصر من النخاسين وغيرهم ٠٠٠٠

آخر المخطوط : الثانية وان علمه الغاصب صناعة زادت قيمته أحله مالكه على حاله من زيادة للقيمة وان ٠٠

الخـــط : نسخي قديم ٠

ق : ؟ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٦

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره وبدأ من أثناء الخيارات وانتهى الى أثناء الغصب ، هو من اجملة الكتب المنقولة من ظفار ، بياضه اصفر .

٢٣٥٤

* آخــر

أول المخطوط : لا بمنزلة الوكيل فلا يتعلق احكام العقد به ٠٠٠

آخر المخطوط : وقبل الوقعة لاتوجب استحقاق السهم لاجله كما لو كان الحرب في دار الاسلام واما المسألة ··

الخـــط : نسخي قديم ·

خ : نحو القرن السابع ·

ق : ١٤٩ م : ٢٩ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره .

٩٦٨

* آخـــر

أول المخطوط : ولا عوض ومقابلته فأما اذا علم ان الثمن أكثر ··

آخر المخطوط : فله ان يبيعه من انحته على ألف وبه قال ح وص وحتى قال ك ····

الخـــط : نسخي قديم ·

خ : نحو القرن السادس ·

ق : ١٦٨ م : ٢٤ س : ٢٦ × ١٧

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره .

٩٧١

* الجامع الكافي (جامع آل محمد)

تاليـــف : محمد بن علي الحسني

ج : الاول

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ·· اما بعد فانك ذكرت لي انك رأيت الزيدية قبلنا بالكوفة ···

آخر المخطوط : والقيراط الذي جزأ البصريون أربعة وعشرون قيراطا وحبتان وستة أسباع حبة ·

الناســـخ : اسحق بن علي العبدي ·

الخـــط : نسخي ٠
خ : الاحد ٧ ربيع الآخر سنة ١٠٨٠ هـ
ق : ٣٥٩ م : ٢٧ س : ٣٣ × ٢٢
ملاحظـــات : نسخة محجوبة ، كتبت بعناية حســن بن محمـد الاخفش ، عليه خط العلامة اسماعيل بن صالـح الحماطي ، مـن وقف ياقوت بن أحمد الماس .

١٠٨٧

* آخــر

الخـــط : نسخي جميل دقيق ٠
ق : ١٧٩ م : ٥٠ س : ٢٩ × ١٨
ملاحظـــات : مداخل بالمداد الاحمر ، الديباجة مذهبـة والذهبة صـفراء في شكل فنـي جميـل ، بحافته العليا أثر بلـل ، مـن وقف العلامة يحيى بن الحسين .

١٤١٨

ج : الثاني
اول المخطوط : مسألة قال القاسم عليه السلام فيما روى ٠٠٠ سئل عن ثمن ماء العيون ٠٠
اول المخطوط : وهم الذين شهد الله لهم في كتابه فقال كنتم خير ٠٠
الخـــط : نسخي جميل
ق : ٢٤٩ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢٠
ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره ، وبه أثر ترميم، يبدأ من كتاب الرهون وينتهي الى الكلام على الفرقة المحقة ، من وقف الامام يحيى.

١٠٨٨

آخر المخطوط : وقبل الوقعة لاتوجب استحقاق السهم لاجله كما لـو كان الحرب في دار الاسلام واما المسألة ..

الخـــط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن السابع .

ق : ١٤٩ م : ٢٩ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره .

٩٦٨

* آخـــر

أول المخطوط : ولا عوض ومقابلته فأما اذا علم ان الثمن أكثر ..

آخر المخطوط : فله ان يبيعه من انحته على ألف وبه قال ح وص وحتى قال ك ....

الخـــط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن السادس .

ق : ١٦٨ م : ٢٤ س : ٢٦ × ١٧

ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره .

٩٧١

* الجامع الكافي (جامع آل محمد)

تاليـــف : محمد بن علي الحسني

ج : الاول

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين .. اما بعـد فانك ذكرت لي انك رأيت الزيدية قبلنا بالكوفة ...

آخر المخطوط : والقيراط الذي جزأ البصريون أربعة وعشرون قيراطـا وحبتان وستة أسباع حبة .

الناســـخ : اسحق بن علي العبدي .

الخـــط : نسخي ·
خ : الاحد ٧ ربيع الآخر سنة ١٠٨٠ هـ
ق : ٣٥٩ م : ٢٧ س : ٣٣ × ٢٢
ملاحظـــات : نسخة محجوبة ، كتبت بعناية حســن بن محمـد الاخفش ، عليه خط العلامة اسماعيل بن صالـح الحماطي ، مـن وقف ياقوت بن احمد الماس .

١٠٨٧

* آخــر

الخـــط : نسخي جميل دقيق ·
ق : ١٧٩ م : ٥٠ س : ٢٩ × ١٨
ملاحظـــات : مداخل بالمداد الاحمر ، الديباجة مذهبـة والذهبة صـفراء في شكل فنـي جميـل ، بحافته العليا أثر بلـل ، مـن وقف العلامة يحيى بن الحسين .

١٢١٨

ج : الثاني
اول المخطوط : مسألة قال القاسم عليه السلام فيما روى ··· سـئل عن ثمن ماء العيون ··
اول المخطوط : وهم الذين شهد الله لهم في كتابه فقال كنتم خير ··
الخـــط : نسخي جميل
ق : ٢٤٩ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢٠
ملاحظـــات : مبتور من أوله وآخره ، وبه أثر ترميم، يبدأ من كتاب الرهون وينتهي الى الكلام على الفرقة المحقة ، من وقف الامام يحيى.

١٠٨٨

* **آخــر**

اول المخطوط : كتاب الشفعة مسألة الشفعة للجار والشريك قــال القاسم عليه السلام ...

آخر المخطوط : فالبدو وان استصروكم فانصروهم لا تصرعنكم البلية.

الناســـخ : اسحق بن علي العبدي

الخــط : نسخي معتاد

خ : الاثنين ٦ رجب سنة ١١٨١

ق : ٢٢٨ م : ٢٧ س : ٣٢×٢٢

ملاحظـــات : نسخة خزائنية محجوبة كتبت بعناية العلامةالحسن بن محمد الاخفش ، من وقف ياقوت بن أحمد الماس .

١٠٨٩

ج : الثالث والرابع

الخــط : نسخي معتاد .

خ : ١٢ جمادى الآخرة سنة ٩٤٦

ق : ١ ـ ٣١٦ م : ٢٩ س : ٢٩×٢١

ملاحظـــات : بآخره مسألة في اجماع أهل البيت ليحيى بن الحسين الهاروني ، الجزء الرابع كتب بخط متأخر .

١٠٩٠

* الجمان المضيئة المستخرجة من بحر طمي الدالة على تحريم نكاح الفاطمية من غير الفاطمي

تاليـــف : أحمد بن عبد الله حنش .

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين على جزيل نعمائه وجميل الائه وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له في ربوبيتــه وجلاله وكبريائه ...

آخر المخطوط : وعصمنا عن التعصب والاهواء وأرشدنا طريق الحق والهدى ٠

الناسخ : المؤلف ٠

الخط : نسخي ٠

خ : يوم الجمعة ٢٣ ذو الحجة سنة ١٠٧٦ هـ

ق : ٣٩ – ٨٩ م : ١٦ س : ٢١ × ١٦

٣٠٠٢

* الجمع بين الصلاتين

تاليف : اسماعيل بن محمد بن اسحاق المتوفى سنة ١١٦٤

اول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠ وبعد فانه طلب من بعض الافاضل ٠٠

آخر المخطوط : اذا ما شرع من عبادته برحمته وتوفيقه ٠

الناسخ : احمد بن عبد الله الصعدي ٠

الخط : نسخي جميل

خ : نحو سنة ١٣٥٠ هـ

ق : ٤١ – ٤٩ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : بآخره نقل من سنن الدار قطني ٠

مجاميع

٧٨

* جواب أسئلة وردت من بندر عدن

حول استئجار المسلم الكافر في تبليغ رسائل وعن انتقال الرجل من مذهب الى مذهب والحوائل بين التجار وغيرها أجاب عليها العلامة محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ ٠

الخط : نسخي معتاد

غ : الخميس محرم سنة ١٣١٧ هـ

ق : ١٥٩ ـ ١٦٣ م : ٢٧ س : ٢٥ × ١٧

مجاميع

٢٦

*** جواب أسئلة وردت من السيد محمد بن صلاح الحظا عقب حدوث الطاعون بأرض اليمن سنة ٩٣٤ هـ أجاب عليها الامام شرف الدين المتوفى سنة ٩٦٥ هـ**

الخـــط : نسخي

ق : ٢٤٥ ـ ٢٥١ م : ؟ س : ؟

ملاحظـــات : يليه اجابة الى أهــل هجرة الظهرين حيث أصيب أهــل تلك البلدة بهذا المرض يحثهم على رعايتهم من تجهيز وغيره ، كما يليه رسالة مماثلة عقب وقوع الطاعون من ص ٣٩١ ـ ٣٩٤ .

مجاميع

٩١

*** جواب مسائل العلامة محمد بن عبد الله الغشم،على مسائل فقهيــة .**

تتعلق بمن قضى زوجة غائب جميع الدين ومن باع تجويـزا أو أبرأ وفي وفاء نذر المرأة وهبتها الخ ...

الخـــط : نسخي معتاد

ق : ١١٨ ـ ١٢١ م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٥٧

* جواب سؤال العلامة محمد بن يحيى سلامة

حول مسائل فقهية منها الاستئجار على القرآن والنذر على الظالم والزوجة وحبس مال الغير والوجاده من الاحاديث والوقوف على الذرية • أجاب عنها المنصور القاسم بن محمد •

الخـــط : نسخي معتاد

ق : ٩٠ــ١١٤ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
٥٧

* سؤال حول الحوائل التجارية ومسائل أخرى

كمسألة طابع البريد ونزول المطر وانه من البحر أجاب عليها العلامة محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ •

الخـــط : نسخي ضعيف

ق : ١١٩ ــ ١٢٩ م : ٢٦ س : ٢٥ × ١٧

مجاميع
٢٦

* جواب على رسالة القاضي العلامـة محمد أحمـد العنس في سقوط الظهر في كل جمعة •

الخـــط : نسخي

ق : ٢٠٨ــ٢٠٩ م : ١٧ ــ ٢٢ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظـــات : يليه اعتراض على جواب السيد العلامة يحيى بن الحسين بن اسحق بخصوص من يرى صلاة العيد فرض كفايـة أو سـنة واتفق جمعة وعيد ثم قصائد أولها للبويصري التيمطلعها كيف ترقى رقيك الانبياء من رقم ٢١٠ ــ ٢٢٥ •

مجاميع
١١٨

* جواب سؤال في صلاة الوتر أجاب عنه المتوكل على الله اسماعيل

الخط : نسخي معتاد

ق : ٧٤ـ ٧٩ م : ٢٤ س : ٢٠×١٥

ملاحظات : يليه فتاوى متعددة لجماعة من العلماء .

مجاميع

٨٣

* جواب سؤالات العلامة محمد بن علي الحوثي أجاب عنها الامام المنصور القاسم بن محمد

حول مسائل متعددة منها سؤال حول التردي والشفعة والصرع وبحث في أم الصبيان ودعوة المظلوم والنذر المباح وتأجيل العنين وترك الجماعة وزيادة الشهور وفسخ امرأة المفقود والتحليل بالزوجة والحيلة في ابطال طلاق المرأة ومنع الحيلة للهاشمي بالزكاة وأخذ اموال أهل المظالم وتأديب المشايخ للمؤذي وحكم السكه المضروبة وغيرها .

الخط : نسخي معتاد

ق : ٦٢ ـ ٧٩ م : ٢٤ س : ٢٠×١٥

مجاميع

٥٧

* جواب مسائل وردت من صعدة في شهر رجب سنة ٩٣٣ هـ

عن قوله تعالى « وقل رب ادخلني » وغيرها من الآيات والتي فيها لفظ الامر بالقول ... وعن قوله تعالى وما كان لنبي أن يغل للفاعل والمفعول . وعن الجنازة التي امتنع النبي من الصلاة عليها لان عليه دين

وعن قوله من حديث « تردت جلدته » وعمن قال بخلو الزمان من مجتهد وغيرها من المسائل الفقهية أجاب عليها العلامة الامام شرف الدين .

ق : ٢٢٩ – ٢٤٤

مجاميع

٩١

* جواب الامام شرف الدين على القاضي محمد بن أحمد مظفر وأجوبة أخرى

الخط : نسخي

ق : ١٠٣ – ١٣٣ م : ١٥ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : يتلوه سؤال في قضية وقف حديث في الجهات الشرقية وأجوبته والنقوض عليه من ١٣٤ – ١٥٤ .

مجاميع

٩١

* جواب الامام المنصور الحسن بن بدر الدين على اعتراضات وردت عليه .

الخط : نسخي معتاد

خ : ٢١ ذو القعدة سنة ١٠٧٧ هـ

ق : ٣٦ – ٤٩ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : فرغ من انشائه سنة ٦٦٨ هـ .

١٥١٣

مطبعة الكاتب العربي
دمشق - شارع خالد بن الوليد - ☎ (٢١٩٦٢٨)
عبد الله هاشم وشركاه